

we
are
arco

we
make
tables

home & work catalogue

arco

www.arco.nl



we are arco

we make tables

& the objects
to complement
them

we seek for balance
between men
and nature

when we design,
develop and
manufacture

we love to make
beautiful things
that matter

to people,
communities
& the world

we are proud
to be the new
craftsmen

combining skill,
nature &
technology

we are family,
tradition

& the
contemporary

we are on
a journey

& constantly
looking for new
ways to do better

we love what
we do

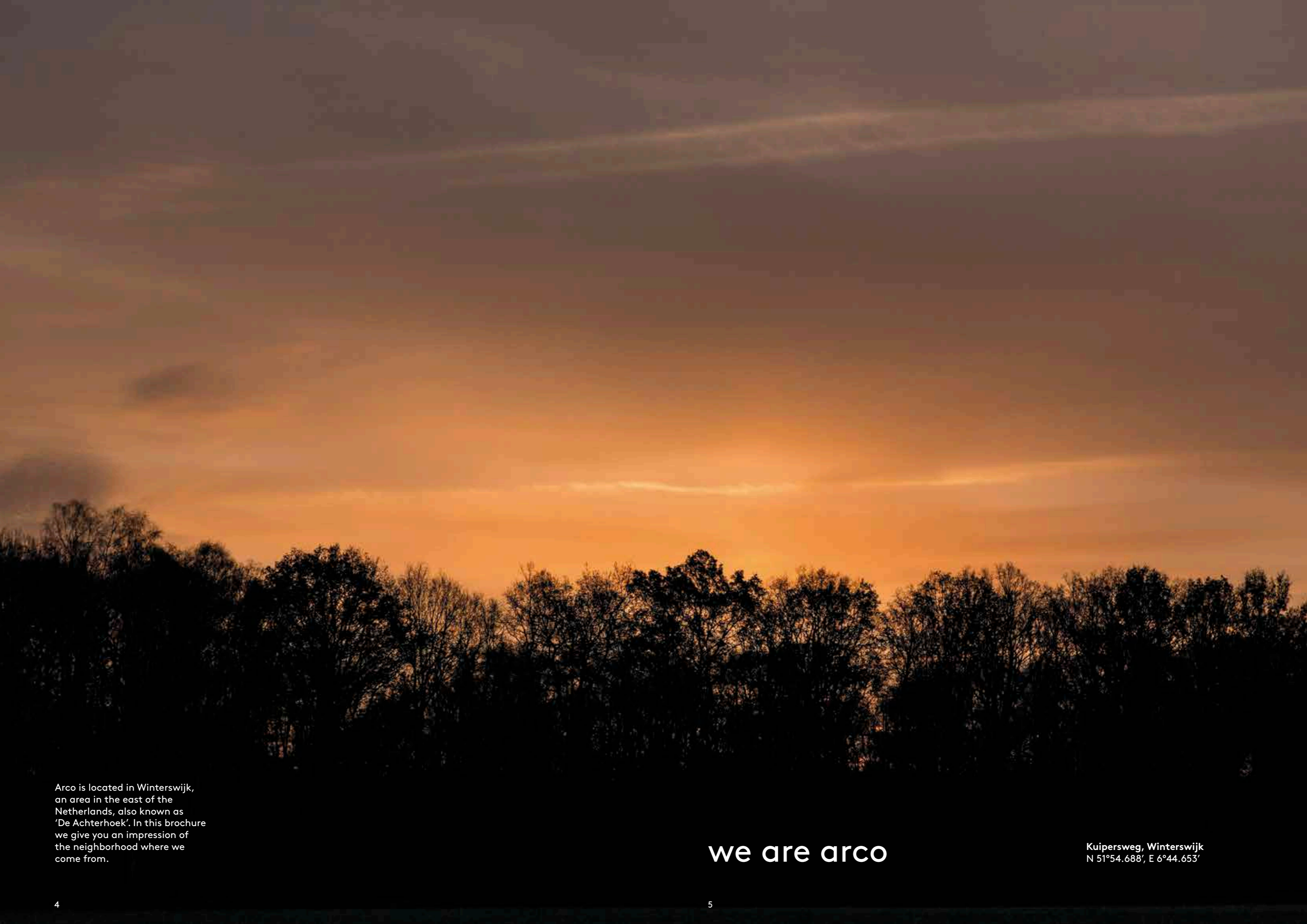
home & work catalogue

arco

www.arco.nl

Table of contents

	Introduction	p. 6			
	Tables & 'tafelen'	p. 8			
<u>Sustainability</u>	Our philosophy	p. 16			
	Product eco passport	p. 20			
	Local Wood	p. 26			
	Refurbish	p. 36			
	Tailoring	p. 40			
	Projects	p. 42			
<u>Tables</u>	Balance	p. 66			
	Base	p. 68			
	Base round	p. 70			
	Base oval	p. 72			
	Base bench	p. 74			
	Diabolo	p. 76			
	Essenza	p. 78			
	Essenza bench	p. 80			
	Essenza XL	p. 82			
	Extenso	p. 84			
	Grid dining	p. 86			
	Grid work regular	p. 90			
	Grid work drop in	p. 94			
	Grid work high	p. 96			
	Grid work conference	p. 98			
	Grid work team	p. 102			
	Joist	p. 104			
	Shift	p. 106			
	Slim	p. 108			
	Slim bench	p. 110			
	Slim+	p. 112			
	Slim+ bench	p. 118			
	Spazio	p. 120			
	Spazio conference	p. 122			
	Trestle table	p. 124			
	Cable management	p. 126			
			<u>Seating</u>		
			<u>& Low seating</u>		
			Arc	p. 144	
			Buzz	p. 146	
			Cafe chair & Cafe stool	p. 148	
			Close	p. 152	
			Close barstool	p. 156	
			Close bench	p. 158	
			Close lounge	p. 160	
			Code	p. 162	
			Ease	p. 164	
			Flux	p. 166	
			Frame & Frame XL	p. 168	
			Frame II & Frame II XL	p. 170	
			Frame bench	p. 172	
			Laze	p. 174	
			Mono	p. 176	
			Side by side	p. 180	
			Side by side work	p. 184	
			Sketch boardroom	p. 188	
			Sketch conference	p. 190	
			Sketch dining	p. 192	
			Sketch lobby	p. 194	
			Sketch lounge	p. 196	
			Sketch regular	p. 198	
			Spine	p. 200	
			<u>Storage</u>		
			Side store	p. 208	
			Side store modular	p. 214	
			<u>Low tables</u>		
			<u>& Additions</u>		
			Deskbox	p. 224	
			Encore	p. 226	
			Pivot	p. 228	
			Stand by	p. 230	
			Tablets	p. 232	
			Tre	p. 234	
			Utensils	p. 236	
			<u>Materials</u>		
			Material & Color inspiration	p. 242	
			Materials overview	p. 260	
			Colofon	p. 264	



Arco is located in Winterswijk, an area in the east of the Netherlands, also known as 'De Achterhoek'. In this brochure we give you an impression of the neighborhood where we come from.

we are arco

Kuipersweg, Winterswijk
N 51°54.688', E 6°44.653'

Introduction



Jan Tichelaar (managing director)
& Jorre van Ast (creative director)

Jorre van Ast

**we are Arco
we make tables**

We believe that you should focus on what you're good at. For us that means - for over a century now - making tables. Each and every table leaving our factory is the result of thorough craftsmanship. We enjoy making tables as they occupy a central position in life. At the table we eat, read, work and play. At the table we bring out fond memories and make our future plans. For all these moments Arco makes tables and related products.

It is our mission to develop existing craft to craftsmanship of the 21st century, placing the integration of nature, craftsmanship and technology central. We wish to make beautiful and sustainable products with a social relevance. We continuously strive to find methods for improving. Innovation is a continuous process in this.

Jan Tichelaar and me are making, together with our 55 craftsmen, an ambitious journey. From Winterswijk we are deeply committed to become Europe's most respected and respectful table manufacturer. We make tables for life, to live at. So that generation after generation will be able to enjoy them. Just as we pass on our craft from generation to generation.

we love what we do

Creative Director & Owner Arco

**we are Arco
we make tables**

Wij geloven dat je vooral moet doen waar je goed in bent. Voor ons is dat - al meer dan een eeuw - tafels maken. Elke tafel die onze fabriek verlaat, is het resultaat van grondig vakwerk. Tafels maken vinden wij een prachtig vak omdat tafels een centrale plek in het leven innemen. Aan tafel eten, lezen, werken en spelen we. Aan tafel halen we herinneringen op en maken we toekomstplannen. Voor al deze momenten maakt Arco tafels en de bijbehorende producten.

Het is onze missie het bestaande ambacht te ontwikkelen naar het vakmanschap van de 21e eeuw, waarbij integratie van natuur, vakmanschap en technologie centraal staat. We willen mooie, duurzame producten maken met een maatschappelijke relevantie. We zijn continu op zoek naar manieren om het beter te doen. Innovatie is hierbij een continu proces.

Jan Tichelaar en ik zijn, samen met onze 55 vakmensen, op een ambitieuze reis. Vanuit Winterswijk werken wij hard om dé meest gerespecteerde en respectvolle tafelmaker van Europa te worden. Wij maken tafels voor het leven om aan te leven. Zodat generatie op generatie er van kan genieten. Net zoals wij generatie op generatie ons ambacht doorgeven.

we love what we do

**we are Arco
we make tables**

Wir sind davon überzeugt, dass man sich auf das konzentrieren soll, was man besonders gut kann. Und das bedeutet für uns - nun schon seit über einem Jahrhundert - Tische herstellen. Jeder einzelne Tisch, der unser Werk verlässt, ist das Ergebnis gründlicher Handwerkskunst. Wir machen gerne Tische, denn sie nehmen einen wichtigen Platz im Leben ein. Am Tisch wird gegessen, gelesen, gearbeitet und gespielt. Am Tisch denken wir an schöne Erinnerungen zurück und planen die Zukunft. Arco stellt für all diese Momente Tische und deren Zubehör her.

Es ist unser Auftrag, das bestehende Handwerk zur Handwerkskunst des 21. Jahrhunderts zu entwickeln und Natur, Handwerk und Technologie miteinander zu integrieren. Wir möchten wunderschöne und nachhaltige Produkte von sozialer Relevanz herstellen. Wir bemühen uns stets um Methoden, die zu Verbesserungen führen. Dabei ist Innovation ein ständiger Begleiter.

Jan Tichelaar und ich begehen gemeinsam mit unseren 55 Handwerkern einen ehrgeizigen Weg. In Winterswijk fühlen wir uns tief verpflichtet, Europas angesehenster und erlesenster Hersteller von Tischen zu werden. Wir stellen Tische für das Leben her, Tische, an denen gelebt wird. Damit Generation um Generation an dieser Freude hat. So wie auch wir unsere handwerklichen Fähigkeiten der nächsten Generation weitergeben.

We love what we do

Tables & 'tafelen'

The technical definition of a table is a "flat, slab-like top supported on one or more legs or other supports". But a table is so much more than that. It is a place. The place where we spend most of the day - some quiet time, intimate time with our significant other or socialising with a group. It is a dynamic place that is used in many different ways. To eat, talk, read, work or relax... A place that can be very formal or where you can just be yourself. A practical, straight table where people sit opposite each other for a meeting or official business or just a simple round table for socialising and where everyone can get a little closer to each other.

Tafels & 'tafelen'

De technische definitie van een tafel is 'een aflegvlak dat de zwaartekracht opheft'. Maar een tafel is zo veel meer. Het is een plek. De plek waar we bijna de hele dag doorbrengen - rustig alleen, intiem met z'n tweeën of gezellig met een groep. Een dynamische plek die steeds weer anders gebruikt wordt. Om te eten, praten, lezen, werken of ontspannen... Een plek die formeel kan zijn of zich juist organisch vormt. Van de praktische, rechte tafel waaraan je tegenover elkaar plaatsneemt voor een bespreking of officiële handeling tot de sociale ronde tafel waar je zij aan zij zit en dichter tot elkaar kunt komen.

Tische & 'tafelen'

Die technische Definition eines Tisches ist „Ablagefläche, die die Schwerkraft aufhebt“. Aber ein Tisch ist so viel mehr. Er ist ein Ort. Der Ort, an dem wir fast den ganzen Tag verbringen - ganz für uns, intim zu zweit oder gesellig in der Gruppe. Ein dynamischer Ort, der immer wieder anders genutzt wird. Zum Essen, Reden, Lesen, Arbeiten oder Entspannen... Ein Ort, der förmlich sein kann oder organisch entsteht. Vom praktischen, rechteckigen Tisch für eine Besprechung oder zu einem offiziellen Anlass, bis hin zum sozialen, runden Tisch, wo wir Seite an Seite sitzen und uns näher kommen können.



Arco dinner 2015 - Vuurtoreneiland



Tafelen - Living at the table

Our homes and habits are changing. Where we used to have a separate kitchen, dining room and living room, our homes are now becoming completely open with the 'communal table' as a central location. Tables are therefore no longer just about more extensive dining, it's rather all about the activities that take place around the table. It has become the heart of the home - where you eat together, read the newspaper, do your homework, work from home or play a game.

Tafelen - Wonen aan tafel

Onze woningen en gewoontes zijn veranderd. Waar we vroeger een aparte keuken, eetkamer en woonkamer hadden, zijn onze huizen nu steeds meer een open geheel met de 'leef tafel' als centrale plek. Tafelen gaat dan ook niet meer alleen over uitgebreid dineren, maar over alle activiteiten die rond de tafel plaatsvinden. Het is het hart van het huis geworden - waar je samen eet maar ook de krant leest, huiswerk maakt, thuiswerkt of een spelletje speelt.

Tafelen - Wohnen am Tisch

Unsere Wohnungen und Gewohnheiten haben sich verändert. Früher waren Küche, Esszimmer und Wohnzimmer getrennt, heute sind unsere Häuser und Wohnungen immer offener geworden und der „Wohntisch“ wird zum Zentrum. „Tafeln“ bezeichnet daher nicht mehr nur ausgedehntes Speisen, sondern auch alle Aktivitäten, die am Tisch stattfinden. Der Tisch ist die Seele der Wohnung geworden - wo man gemeinsam isst, aber auch Zeitung liest, Hausaufgaben und Büro-tätigkeiten erledigt oder ein Spiel spielt.



Tafelen -
Working at
the table

Our working environment is changing. In the modern office we no longer simply sit at individual desks, the table has rather become a dynamic workplace where we hold informal discussions with colleagues, where we put down our laptop for flexible working, where we convene for an important meeting or where we enjoy lunch together. The table is the hub around which many working days revolve, where we work, communicate and share knowledge.

Tafelen -
Werken
aan tafel

Ook onze werkomgeving verandert. In het moderne kantoor zitten we niet meer alleen aan individuele bureaus maar wordt de tafel een dynamische werkplek waar we informeel overleggen met een collega, met een laptop aanschuiven om te flexwerken, goed gaan zitten voor een belangrijke vergadering of samen lunchen. De tafel vormt de spil in het samen werken, communiceren en delen van kennis waar veel werkdagen om draaien.

Tafelen -
Arbeiten
am Tisch

Auch unsere Arbeitsumgebung hat sich verändert. Im modernen Büro sitzen wir nicht mehr an individuellen Schreibtischen, der Tisch wird zum dynamischen Arbeitsplatz, wo wir uns kurz mit der Kollegin besprechen, den Laptop aufklappen, uns gemeinsam auf eine wichtige Sitzung vorbereiten oder Mittagspause machen. Der Tisch ist das Rückgrat der Zusammenarbeit, Kommunikation und Weitergabe von Wissen, er ist an vielen Arbeitstagen unser Mittelpunkt.



Arco is located in Winterswijk, an area in the east of the Netherlands, also known as 'De Achterhoek'. In this brochure we give you an impression of the neighborhood where we come from.

we live to last

Kuipersweg, Winterswijk
N 51°54.688', E 6°44.653'

Our philosophy

This year Arco celebrates its 115 years anniversary. Since 4 generations craftsmanship and love for wood have been the top priority. In this craft and technology go hand in hand. Meaning that our family business for over a century is doing what we do best: produce tables. Tables to work at, for meetings, for eating, to laugh and live with. Tables to discuss the world of tomorrow. Because we have a clear view of the world of tomorrow. At a time when things tend to lose value, actually we wish to add value. We have set ourselves the goal to make beautiful and sustainable products with a social relevance. It is our mission to develop existing craft to craftsmanship of the 21st century, placing the integration of nature, craftsmanship and technology central. Innovation is a continuous process in this. Regularly new production techniques and materials are being applied, but we also constantly consider on how existing products can be improved, made more sustainable and can be evolved. It is our conscious choice that in 2019 we still produce all our products in our own production facilities in the Netherlands. Using the knowledge and skills of local staff. We remain loyal to vicinity, meaning that we do not seek far what can be found close. We make sustainable choices and we have the ambition to do so more every year. We want to leave a better world for future generations, so our children and grandchildren can enjoy it as well. We love what we do. We live to last.

Milestones

We have achieved a number of milestones in the field of sustainability. Our milestones have been recorded, together with the current state of affairs, in a sustainability report.

- * By the end of 2019, 100% of the wood that we use for our products will be FSC or PEFC certified.
- * From the end of 2019, we will use only water-based finish for all our products.
- * In 2020 our consumption of electricity will be 100% green, an important part of which will be generated by ourselves by means of solar panels.
- * In 2023, 40% of our collection will be circular (recycle, reduce, refurbish and repair).

An Arco for life

Our tables are suitable for endless, lingering dining, because an Arco is for life. We consciously choose for an understated style that does not give in to fads. Each piece of furniture that leaves our factory has been designed, developed and manufactured with great dedication by our craftsmen. We always focus on the quality of the product. Meaning that our furniture is passed on from generation to generation.

PEFC and FSC

We make tables. Preferably from wood. Meaning that the larger part of the raw materials we process is wood. And wood is inherently a sustainable material. We mainly work with European wood that has been responsibly logged. And we prefer to purchase the wood as close as possible. About 75% of the wood that we process is FSC- or PEFC-certified. This wood comes from a sustainably managed forest. Although this already a good rate, is it still not enough for us. By the end of 2019 all the wood we process must be FSC- or PEFC-certified. We love wood.

Production on demand

We do not produce a piece of furniture until we receive your order. In that way there will never be unsold pieces.

Sustainable partners

We prefer to collaborate with partners that focus on the future, such as the fabric suppliers De Ploeg and Kvadrat.

Onze filosofie

Dit jaar bestaat Arco 115 jaar. Al 4 generaties staat vakmanschap en liefde voor hout centraal. Hierbij gaan ambacht en moderne techniek hand in hand. Zo doen we als Achterhoeks familiebedrijf al meer dan een eeuw waar we goed in zijn: tafels maken. Tafels om aan te werken, te vergaderen, te eten, te lachen en te leven. Tafels om de wereld van morgen aan te bespreken. Want de wereld van morgen, daar hebben we een heldere visie op. In een tijd waarin spullen steeds sneller hun waarde verliezen, willen wij juist waarde toevoegen. We hebben ons-zelf als doel gesteld mooie, duurzame producten te maken met een maatschappelijke relevantie. Het is onze missie het bestaande ambacht te ontwikkelen naar het vakmanschap van de 21e eeuw, waarbij integratie van natuur, vakmanschap en technologie centraal staat. Innovatie is hierbij een continu proces. Zo worden er regelmatig nieuwe productietechnieken en materialen toegepast, maar wordt er ook voortdurend gekeken hoe bestaande producten verbeterd, verduurzaamd en doorontwikkeld kunnen worden. Het is een bewuste keuze dat wij anno 2019 nog steeds alle producten in onze eigen fabriek in Nederland maken. Met de kennis en kunde van medewerkers uit de regio. We zijn loyaal aan de omgeving en dat betekent dat we niet van ver halen, wat ook dichtbij te krijgen is. We maken duurzame keuzes en we hebben de ambitie om dit elk jaar meer te doen. We willen de wereld graag mooier achterlaten voor toekomstige generaties, zodat onze kinderen en kleinkinderen er ook van kunnen genieten. We love what we do. We live to last.

Milestones

We hebben een aantal milestones gezet op het gebied van duurzaamheid. Deze zijn samen met de huidige stand van zaken vastgelegd in een sustainability report.

- * Eind 2019 is 100% van het hout dat wij gebruiken voor onze producten FSC of PEFC gecertificeerd.
- * Vanaf eind 2019 gebruiken wij voor al onze producten alleen nog water gedragen lakken.
- * In 2020 is 100 % van de stroom die wij verbruiken groen, waarvan we een belangrijk deel zelf opwekken door middel van zonnepanelen.
- * In 2023 is 40% procent van onze collectie circulair (recycle, reduce, refurbish, and repair).

Een Arco voor het leven

Aan onze tafels kun je eindelijk tafelen, want een Arco heb je voor het leven. We kiezen bewust voor een ingetogen stijl, die niet te veel aan modegrillen onderhevig is. Elk meubelstuk dat onze fabriek verlaat, is met veel toewijding ontworpen, ontwikkeld en gemaakt door onze vakmannen. De kwaliteit van het product staat altijd centraal. Zo gaan onze meubelstukken mee van generatie op generatie.

PEFC en FSC

Wij maken tafels. En het liefst van hout. Kortom, het grootste deel van de grondstoffen die wij verwerken, is hout. En hout is per definitie een duurzaam materiaal. Wij werken grotendeels met Europees hout dat verantwoord gekapt is. En dit halen we graag van zo dichtbij mogelijk. Zo'n 75% van het hout dat wij verwerken is FSC of PEFC gecertificeerd. Dit hout is afkomstig uit een duurzaam beheerd bos. Dit is al een mooi percentage, maar voor ons is dit nog niet genoeg. Eind 2019 moet al het hout dat wij verwerken FSC of PEFC gecertificeerd zijn. We love wood.

Producers op aanvraag

Wij maken pas een meubelstuk, nadat jij er één besteld hebt. Op die manier blijven er nooit overgekochte stukken achter.

Duurzame partners

Wij werken graag met partners die hun blik op de toekomst gericht hebben, zoals stoffeveranciers De Ploeg en Kvadrat.

Unsere Philosophie

Heuer existiert Arco seit 115 Jahren. Schon seit 4 Generationen ist Handwerkskunst und die Liebe zum Holz das Herz des Unternehmens. Dabei arbeiten Handwerker und die moderne Technik Hand in Hand. So verwirklichen wir als Familienunternehmen aus der „Achterhoek“ schon mehr als ein Jahrhundert lang das, worin wir gut sind: die Herstellung von Tischen. Tische, um daran zu arbeiten, auch um sich darum zu versammeln, sei es zum Essen oder sei es zum lachen, zum leben und um über die Welt von morgen zu reden. Denn davon haben wir eine klare Vision. In einer Zeit, wo die Dinge immer schneller ihren Wert verlieren, wollen wir ihnen einen solchen geben. Wir haben uns als Ziel gesetzt, mit gesellschaftlicher Verantwortung schöne u. nachhaltige Gegenstände herzustellen. Unsere Mission ist, das existierende Handwerk zu einer Handwerkskunst des 21-ten Jahrhunderts zu entwickeln, wobei die Integration von Natur, Handwerkskunst und Technologie im Mittelpunkt stehen. Innovation ist dabei ein kontinuierlicher Prozess. So werden regelmäßig neue Produktionstechniken und Materialien verwendet, aber immer wieder auch darauf geachtet, wie existierende Produkte verbessert, haltbarer gemacht und weiter entwickelt werden können. Es ist ein bewusster Entschluss, dass wir auch 2019 alle Produkte noch immer in unserer eigenen Fabrik in den Niederlanden herstellen, mit den Kenntnissen und Fähigkeiten unserer Mitarbeiter aus der Region. Wir bleiben der Umgebung treu, was bedeutet, daß wir nicht aus der Ferne importieren, was in der Nähe zu bekommen ist. Wir treffen eine nachhaltige Wahl und haben die Ambition, das jedes Jahr noch mehr zu tun. Zukünftigen Generationen möchten wir die Welt gerne schöner hinterlassen, damit auch unsere Kinder und Enkel diese genießen können. We love what we do. We live to last.

Milestones

Wir haben im Bereich der Nachhaltigkeit einige Milestones gesetzt. Unsere Milestones sowie der aktuelle Stand der Dinge werden in einem Sustainability Report aufgezeichnet.

- * Ende 2019 ist 100 % des Holzes, das wir für unsere Produkte verwenden, FSC- oder PEFC-zertifiziert.
- * Ab Ende 2019 verwenden wir für alle unsere Produkte nur noch Lacke auf Wasserbasis.
- * 2020 wird unser Stromverbrauch 100% umweltfreundlich sein, ein großer Teil des Elektrizität wird von uns selbst über Solarmodule erzeugt werden.
- * Im Jahr 2023 sind 40 % unserer Kollektion zirkulär (wiederverwerten, aufarbeiten und reparieren).

Ein Arco für immer

An unseren Tischen können Sie endlos essen, denn ein Arco Tisch ist unverwüstlich. Wir wählen bewusst einen zurückhaltenden Stil, der den Modelaunen weniger unterliegt. Jedes Möbelstück, das unsere Fabrik verläßt, ist von unseren Fachkräften mit viel Sorgfalt entworfen, gemacht und hergestellt worden. Die Qualität des Produktes steht immer im Mittelpunkt. So werden unsere Möbel von Generation an Generation weitergegeben.

PEFC und FSC

Wir stellen Tische her, am liebsten aus Holz. Das ist der größte Teil des Basismaterials, das wir verarbeiten. Und Holz ist per Definition ein nachhaltiges Material. Wir arbeiten vor allem mit europäischem Holz, das mit Sorgfalt geschnitten wird, und das wir gerne so nah wie möglich beschaffen. Ungefähr 75% des verarbeiteten Holzes ist FSC oder PEFC zertifiziert und stammt deshalb aus nachhaltig geführten Wäldern. Das ist ein schöner Prozentsatz, aber uns ist das noch nicht genug. Ende 2019 muss das zu verarbeitende Holz zu 100% FSC oder PEFC zertifiziert sein. We love wood.

Produktion auf Anfrage

Wir stellen ein Möbelstück erst her, nachdem Sie es bestellt haben. Auf diese Weise bleiben keine unverkauften Möbel übrig.

Nachhaltig denkende Partner

Wir arbeiten gerne mit Partnern, die an die Zukunft denken, wie die Stofflieferanten De Ploeg und Kvadrat.

We apply the following, important principles regarding sustainability:

Arco Refurbish

You can rely on our Arco dealers for the refurbishment of e.g. the Essenza table. They take your table to our factory, where we will take care of it. Afterwards it will be returned to you as new.

Arco Reduce

Arco aims at reducing the consumption of raw materials during production.

Arco Repair

You can rely on our Arco dealers for the repair of your table.

Arco Recycle

We develop our products in such a way that they can be easily disassembled at the end of their service life. This will ensure that the various materials are highly recyclable.

Arco Flatpack

The packaging is made, whenever possible, as flat as possible so it takes up less volume, resulting in less transport on an annual basis.

Arco Duramas

These table tops have a core of less scarce wood species, with a solid wooden layer glued at the top and bottom. Through this method scarce solid wood is efficiently dealt with, without compromising on quality.

Arco Lightweight

We use as much lightweight materials in the product as possible so that weight is not unnecessarily high. This allows the most effective use of energy sources both in terms of transport and processing by people.

Arco Local wood

With the collection Local Wood we maintain the production chain as short as possible. The collection is produced, from the beginning to the end, by local parties: from raw materials and processing (sawing and drying) to production. All the wood for this collection comes from the immediate vicinity of our plant in Winterswijk: the Netherlands and West Germany. This saves a lot of kilometres and thus a lot of energy.



steel

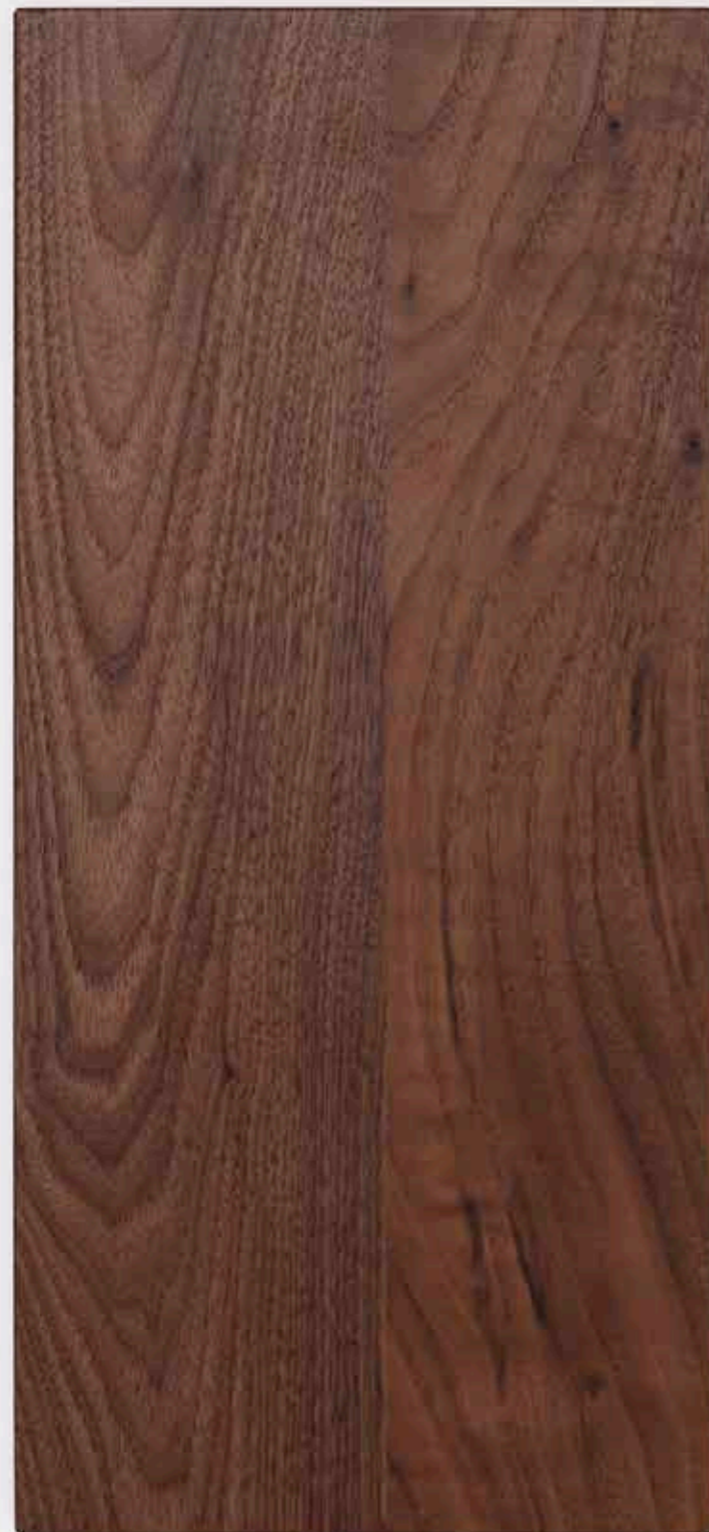


plastics



glue

lacquer



wood

The size of the materials displayed represent the volume used in the product.



Product ECO passport

More and more persons are rightly asking for the origin of products and the composition of the materials of a product. As we wish to be as transparent as possible on these matters, each of our products is provided with a product eco passport. This is a clear overview of the product, with the composition of the materials and their percentages by weight.

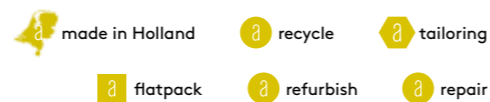
Product ECO passport

Terecht vragen steeds meer mensen naar de herkomst van producten en naar de samenstelling van materialen in een product. Omdat wij hier zo transparant mogelijk over willen zijn, maken we voor ieder product een "product eco passport". Een duidelijk overzicht van de materiaalsamenstelling met gewichtspercentages van ieder product.

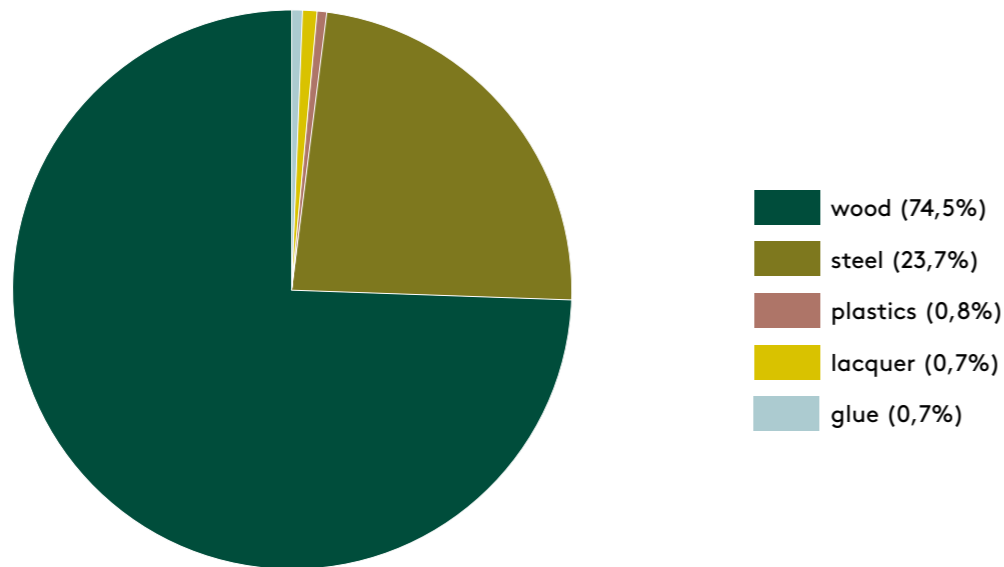
Product ECO passport

Immer mehr Menschen fragen zu Recht nach der Herkunft von Produkten und der Zusammensetzung von Materialien in einem Produkt. Weil wir hier so transparent wie möglich sein wollen, erstellen wir für jedes Produkt einen „Product eco passport“. Ein klarer Überblick über die Materialzusammensetzung und deren Gewichtsanteile eines Produkts.

PRODUCT ECO PASSPORT



MATERIALS (PERCENTAGE BY WEIGHT)



Based on: 190x90x75 cm | 41 kg

The table is made of solid wood and the corners are reinforced with steel.

PACKAGING & LOGISTICS

Our packaging is produced by means of an "on-demand packaging machine". The packaging is exactly tailored for each product, using a minimal amount of packaging material. Moreover in this way the product is optimally packed and well protected during transport. The carriers that collaborate with Arco give, just as Arco, high priority to durability. They aim at reducing the CO₂-emissions through, among others, the use of cleaner engines (EURO VI), the effort in reducing fuel consumption, optimizing the loading space and optimal planning.

REPAIR/REFURBISH/REDUCE/RECYCLE

Tables & low additions: Veneered products can be repaired, the top can be re-veneered and parts such as the fittings can be replaced. Semi-solid tops can be re-sanded and lacquered to a like-new condition. On these tops as well small repairs can be done and the fittings can be replaced. The result will always depend on the degree of the damage.

Seating & low seating: The chairs of the Arco collection can be re-upholstered and certain components can be replaced.

Arco guarantees that the products can be backordered for 5 years. Please contact your dealer for questions and information regarding REPAIR/REFURBISH.

REDUCE - Arco aims at reducing the consumption of raw materials during production.

RECYCLE - Arco aims at avoiding waste materials as much as possible, although this cannot be achieved completely. The waste materials that result from the production process are separated and processed by specialized recycling companies.

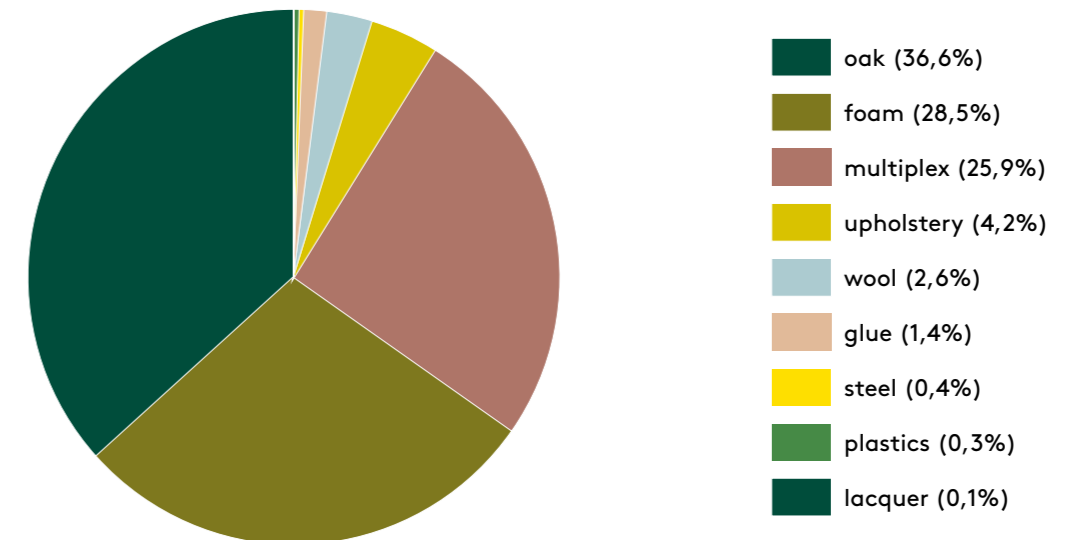
WARRANTY

All Arco furniture is made with exceptionally high-quality materials and produced with the greatest possible care. If, despite this, something goes wrong, we will of course be happy to resolve the problem professionally. Arco furniture is guaranteed for 5 years. Please visit our website www.arco.nl to see the guarantee conditions.

PRODUCT ECO PASSPORT



MATERIALS (PERCENTAGE BY WEIGHT)



Based on: Laze B | 7,1 kg

The seat is made of a durable foam and surrounded by a textile (leather or fabric). The frame is made of oak.

PACKAGING & LOGISTICS

Our packaging is produced by means of an "on-demand packaging machine". The packaging is exactly tailored for each product, using a minimal amount of packaging material. Moreover in this way the product is optimally packed and well protected during transport. The carriers that collaborate with Arco give, just as Arco, high priority to durability. They aim at reducing the CO₂-emissions through, among others, the use of cleaner engines (EURO VI), the effort in reducing fuel consumption, optimizing the loading space and optimal planning.

REPAIR/REFURBISH/REDUCE/RECYCLE

Tables & low additions: Veneered products can be repaired, the top can be re-veneered and parts such as the fittings can be replaced. Semi-solid tops can be re-sanded and lacquered to a like-new condition. On these tops as well small repairs can be done and the fittings can be replaced. The result will always depend on the degree of the damage.

Seating & low seating: The chairs of the Arco collection can be re-upholstered and certain components can be replaced.

Arco guarantees that the products can be backordered for 5 years. Please contact your dealer for questions and information regarding REPAIR/REFURBISH.

REDUCE - Arco aims at reducing the consumption of raw materials during production.

RECYCLE - Arco aims at avoiding waste materials as much as possible, although this cannot be achieved completely. The waste materials that result from the production process are separated and processed by specialized recycling companies.

CERTIFICATES

Within Arco's leather collection there are Reach or Blaue Engel certified leathers. Our fabric suppliers also offer a wide range of certified fabrics.

Foam: Naturalis®

WARRANTY

All Arco furniture is made with exceptionally high-quality materials and produced with the greatest possible care. If, despite this, something goes wrong, we will of course be happy to resolve the problem professionally. Arco furniture is guaranteed for 5 years. Please visit our website www.arco.nl to see the guarantee conditions.



upholstery



wool



glue



steel



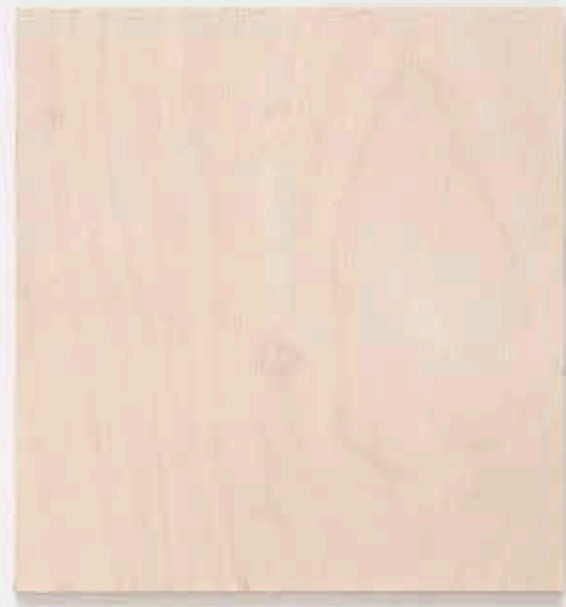
lacquer



plastics



oak



multiplex



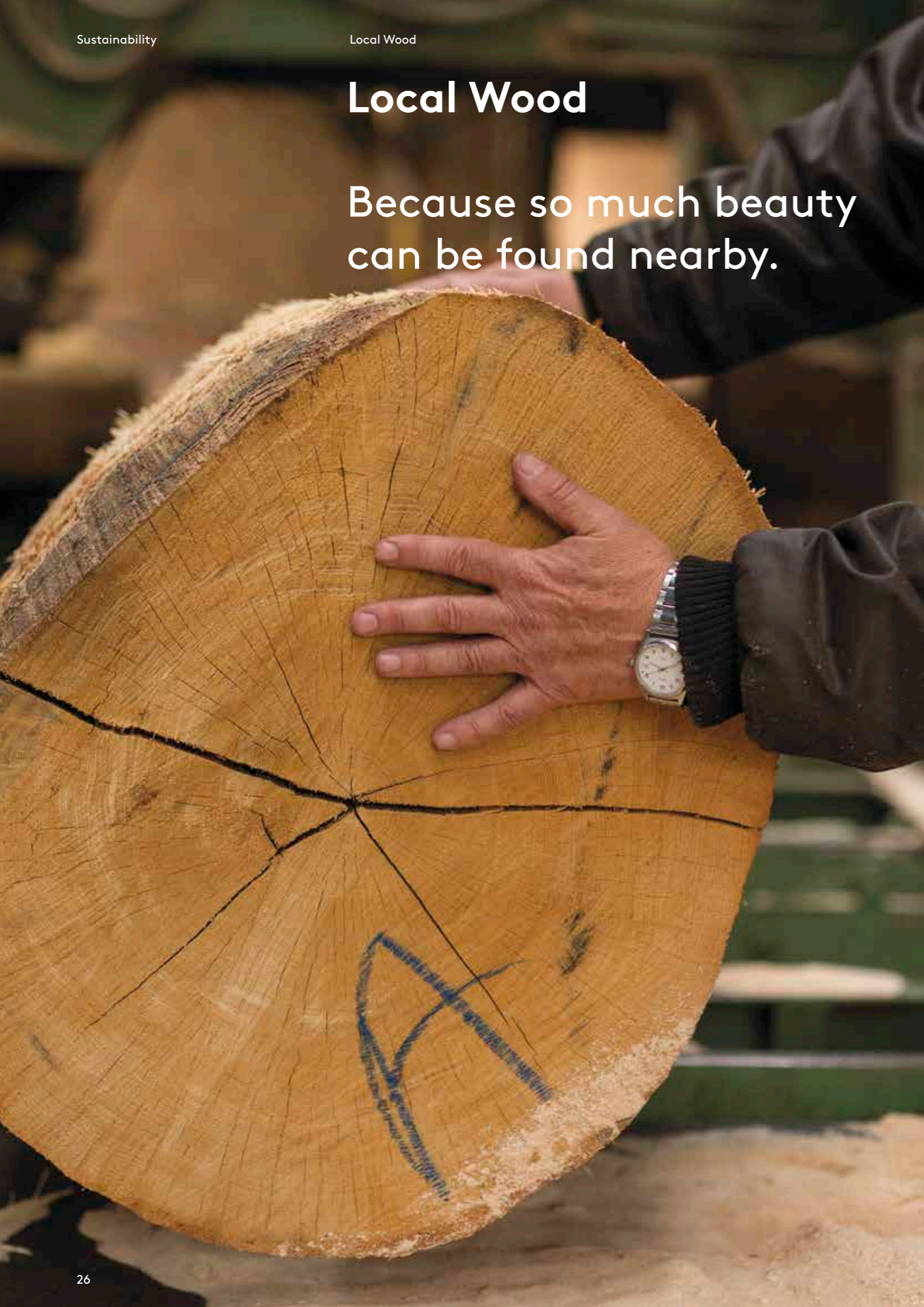
foam

The size of the materials displayed represent the volume used in the product.



Local Wood

Because so much beauty can be found nearby.



Arco has been in Winterswijk since 1904. We are a family-owned business and have been doing what we're good at for over a century: making tables. Tables where people work, meet, eat and live. Tables where people discuss the world of tomorrow. Because we have a clear vision of the world of tomorrow. In a world where raw materials are becoming increasingly rare and more and more people are – justifiably – asking about the origin of products, we present to you the Local Wood collection. A collection of furniture made of wood growing right here in the area of the Winterswijk factory.

The fact that we will be making all our products in our own factory in the Netherlands in 2019 is unique. This is made possible by the expertise and skill of our employees from throughout the region. Our family business is loyal to the environment, which means that you shouldn't obtain materials from afar if these are available locally. That's why we only work with wood from the Netherlands and western Germany for our Local Wood collection. Our factory is located only 5 km from the border with Germany, which is known for its woodlands. It would be a shame not to make use of so much available quality offered by our eastern neighbours.

We like to keep our production chain as short as possible at Arco. That's why we look for our partners close to home; so that we don't generate unnecessary transportation kilometres and emissions and don't waste energy. Transportation causes a major part of the environmental impact you generate as a business. By working with local wood and regional partners, we directly decrease our impact.

As a family business, we want to leave the world a better and more beautiful place for future generations. That's why we only work with partners who also have an environmentally friendly vision of the future. Our mutual respect for nature is what unites us. Because we want our children and grandchildren to be able to enjoy nature as well.

We manufacture the furniture of the Local Wood collection from specially selected trees. These trees are not from large production forests but from forests where felling needs to take place for reasons of sustainable maintenance, such as to make room for new trees. We want to use the quality of the local wood and celebrate any 'imperfections'. That's why colour differences and the unique, naturally formed knots remain visible in the finished product. With a table from the Local Wood collection, you put a piece of nature in your house – literally.

Local Wood: Omdat er zoveel moois dichtbij te vinden is

Sinds 1904 zitten we met Arco in Winterswijk. Wij zijn een familiebedrijf en doen al meer dan een eeuw waar we goed in zijn: tafels maken. Tafels om aan te werken, te vergaderen, te eten en te leven. Tafels waaraan de wereld van morgen wordt besproken. Want de wereld van morgen; daar hebben we een heldere visie op. In een wereld waarin grondstoffen schaarser worden en steeds meer mensen – terecht - vragen naar de herkomst van producten, presenteren wij de Local Wood collectie. Een collectie van meubels, gemaakt van hout uit de omgeving van de fabriek in Winterswijk.

Het is uniek dat wij anno 2019 alle producten in onze eigen fabriek in Nederland maken. Met de kennis en kunde van medewerkers uit de regio. Ons familiebedrijf is loyaal aan de omgeving en dat betekent dat je niet van ver haalt, wat dichtbij ook te krijgen is. Voor de Local Wood collectie werken wij daarom alleen met hout uit Nederland en West- Duitsland. Onze fabriek bevindt zich namelijk op zo'n 5 km van de grens en Duitsland is bij uitstek een houtland. Het zou zonde zijn geen gebruik te maken van zoveel beschikbare kwaliteit bij onze Oosterburen.

Bij Arco houden we onze productieketen graag zo kort mogelijk. Daarom zoeken we onze partners dicht bij huis. Zodat we geen onnodige vervoerskilometers en uitstoot maken en geen energie verspillen. Een groot deel van de milieupact die je als bedrijf maakt, komt door je transport. Door te werken met hout uit de omgeving en partners uit de regio, verkleinen we onze impact direct.

Als familiebedrijf laten wij de wereld graag mooier achter voor toekomstige generaties. Daarom werken wij alleen met partners die hun blik op de toekomst gericht hebben. Wat ons met hen verbindt, is een groot respect voor de natuur. Omdat wij willen dat ook onze kinderen en kleinkinderen van de natuur kunnen genieten.

De meubels uit de Local Wood collectie vervaardigen wij van speciaal geselecteerd hout. Geen hout uit grote productiebossen maar uit bossen waar omwille van duurzaam onderhoud gekapt moet worden, bijvoorbeeld om ruimte te maken voor nieuwe bomen. Wij willen de kwaliteiten van het lokale hout benutten en eventuele 'imperfecities' juist vieren. Daarom blijven de unieke, door de natuur gevormde noesten van het hout zichtbaar in het blad. Met een tafel uit de Local Wood collectie haal je de natuur – letterlijk - in huis.

Weil es in der Nähe so viel Schönes gibt

Seit 1904 ist Arco im niederländischen Winterswijk angesiedelt. Wir sind ein Familienunternehmen und seit über einem Jahrhundert machen wir genau das, was wir gut können: Wir fertigen Tische. Tische, an denen man arbeiten, tagen und essen kann. Ein Teil unseres Lebens. Tische, an denen man die Welt von morgen bespricht. Wir haben eine klare Vorstellung von dieser Welt von morgen. In einer Welt, in der die Ressourcen verknappen und Menschen ganz zurecht die Herkunft von Produkten kennen möchten, präsentieren wir die Kollektion Local Wood. Eine Möbelkollektion, für die Holz aus der Umgebung des Unternehmens verwendet wird.

Es ist einzigartig, dass wir 2019 alle Produkte in unserer eigenen Fabrik. Mit dem Fachwissen und -können unserer Mitarbeiter, die aus der Region stammen. Unser Unternehmen ist loyal der Umgebung gegenüber. Wir beziehen das benötigte Material möglichst aus der Nähe statt es von weither zu holen. Für die Kollektion Local Wood wird daher ausschließlich Holz aus den Niederlanden und Westdeutschland verwendet. Unsere Fabrik befindet sich nämlich nur fünf Kilometer von der und Deutschland ist ein hervorragender Holzlieferant. Es wäre unklug, diese hochwertigen Ressourcen unseres Nachbarn nicht zu nutzen.

Arco setzt auf eine möglichst kurze Herstellungskette. Deswegen suchen wir uns Partner in der Nähe. Damit sind die Transportwege kürzer und leisten wir einen Beitrag zur Reduzierung von CO₂-Emissionen. Bei einem Unternehmen hat der Transport eine große Auswirkung auf die Umwelt.

Als Familienunternehmen möchten wir die Welt für die künftigen Generationen nicht nur erhalten, sondern schöner an sie weitergeben. Daher arbeiten wir nur mit zukunftsorientierten Partnern zusammen. Unser gemeinsamer Nenner ist die große Achtung vor der Natur. Weil wir möchten, dass unsere Kinder und Kindeskindern die schöne Natur erleben und genießen können.

Die Möbel der Kollektion Local Wood werden aus speziell ausgesuchtem Holz hergestellt. Es handelt sich daher nicht um Holz aus großen Wirtschaftswäldern, sondern um Holz, das aus Wäldern stammt, zu deren nachhaltiger Pflege Bäume gefällt werden; beispielsweise wegen einer Neuanpflanzung. Wir möchten die besonderen Eigenschaften des regionalen Holzes nutzen und mögliche Imperfektionen nicht als Manko sehen. Deshalb kann man die einzigartigen, von der Natur gebildeten Knorren in der Tischplatte erkennen. Mit einem Tisch aus der Kollektion Local Wood holen Sie sich die Natur ins Haus.

At Arco we believe that sustainable living goes hand in hand with aesthetics and enjoying life. And so we've come full circle: discussing the world of tomorrow at a table from the Local Wood collection. Sometimes it's just that simple.



The Netherlands

Local Wood area approx. 150 km around Winterswijk (NL)

Total Timber Hoofddorp (NL)

Arco factory Winterswijk (NL)

Sawmill Kemink Bocholt (DE)

50 km

100 km

150 km

Belgium

Germany



PEFC™
PEFC/30-31-772

Promoting Sustainable Forest Management
www.pefc.org



Forest

The forester responsible for the management of the forests uses his experience and expertise to determine which trees need to be felled to maintain the health of the forest. He selects the most beautiful of these trees for the Arco Local Wood collection.

Boswachter

De boswachter is verantwoordelijk voor het beheer van het bos. De boswachter van Stichting Geldersch Landschap en Kasteelen beoordeelt op basis van zijn kennis en ervaring beoordeelt welke bomen er gekapt moeten worden om het bos gezond te houden.

Wald

Der Förster ist für die Forstverwaltung zuständig. Aufgrund seines Fachwissens und seiner Erfahrung entscheidet er, welche Bäume abgeholzt werden müssen, um den Wald gesund zu erhalten. Daraus wählt er die schönsten Bäume für die Arco-Kollektion Local Wood aus.



Sawmill

The felled trees are sawn into planks at a local sawmill. The wood is then left to dry until the moisture content reaches the right level.

Houtzager

Deze gekapte bomen gaan naar de houtzagerij, waar de boom tot planken gezaagd wordt. Vervolgens ligt het hout zolang te drogen tot de benodigde vochtigheidsgraad is bereikt.

Sägewerk

Die abgeholzten Bäume werden in das Sägewerk gebracht. Dort werden Bretter aus den Bäumen gesägt. Anschließend wird das Holz getrocknet, bis dem Holz genügend Feuchtigkeit entzogen ist.





Arco factory

The dried planks are delivered to the Arco factory where our expert craftsmen create hand-made tops for the Base tables (Local Wood Collection).

Arco Fabriek

Uit de partij gedroogde planken die de fabriek binnenkomt, stellen onze vakmensen handmatig de tafelbladen voor de Base tafels en Base Bench (Local Wood collectie) samen.

Fabrik von Arco

Unsere Fachleute stellen aus den getrockneten Brettern, die in die Fabrik von Arco kommen, die passenden Platten für den Base Tischen (Local Wood Kollektion) zusammen.

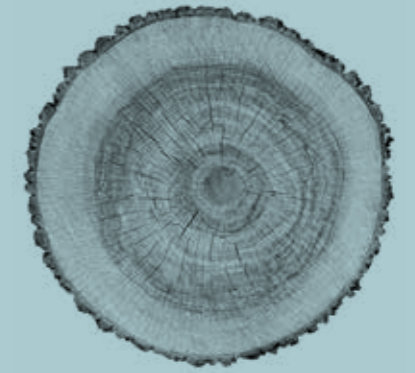


Fact 1



Botanical name
The botanical name of the oak is quercus.

Fact 2



Height
The oak tree can grow up to 45 m.

Fact 3

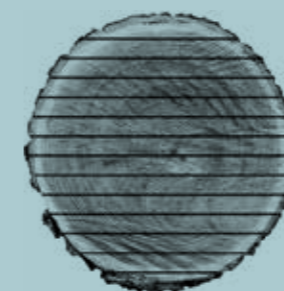


The oak tree can grow to be very old (400 years)

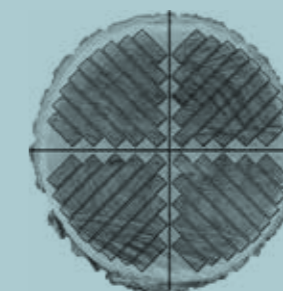
Fact 4

The oak grows slowly and therefore has a compact and strong fibre

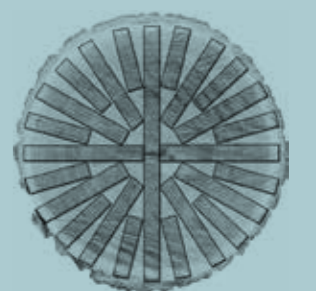
Fact 5



Plain/Flat Sawn



Rift Sawn



Quarter Sawn



we live to last

From old to new

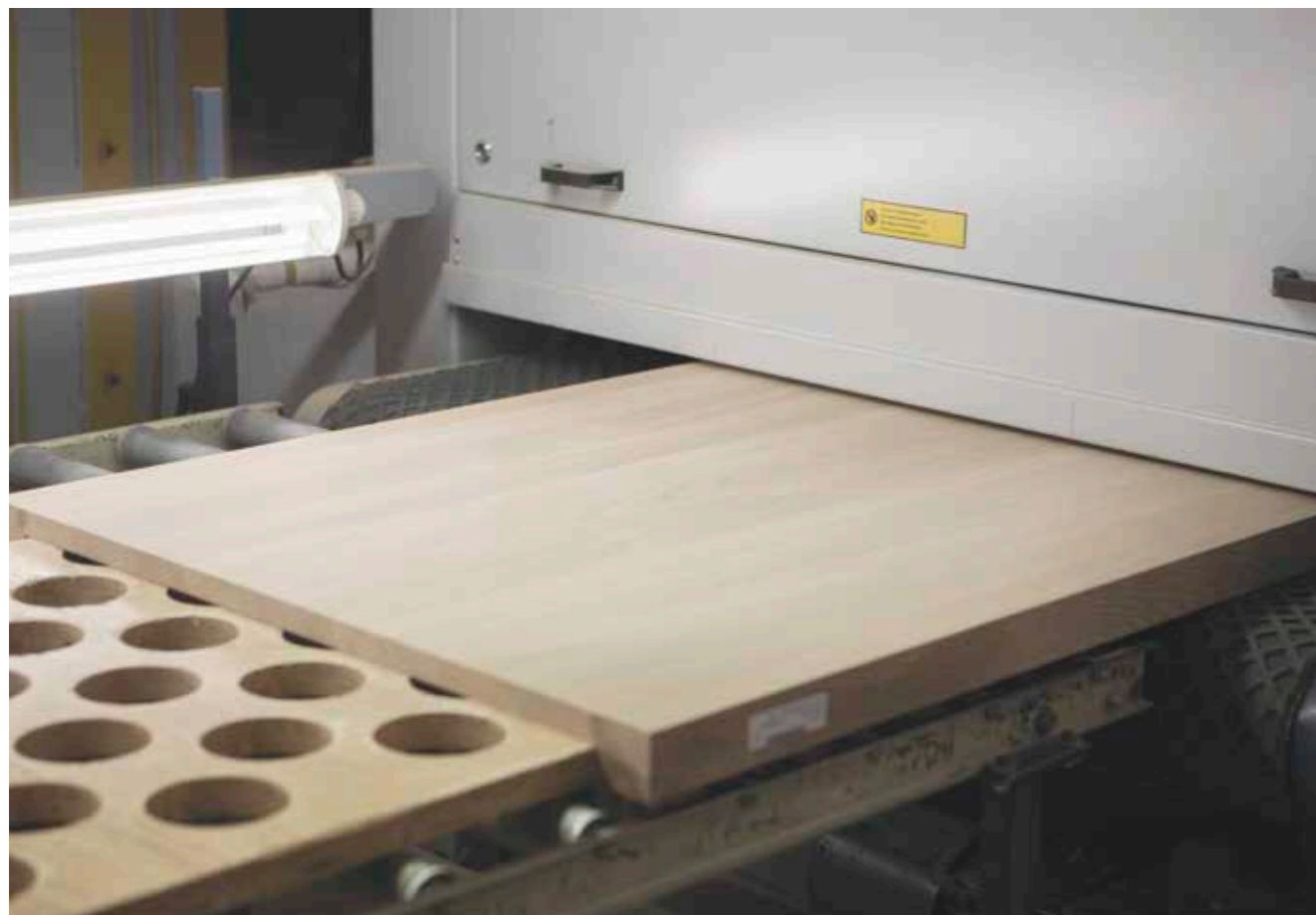
An Arco for life

Striving for sustainability and continuity is for our 115-year family business part of our core values. And this is being reflected in our designs. For example, we prefer to work with FSC- and PEFC-certified wood. This wood comes from sustainably managed forests. And we consciously choose an understated style for our products, so they will not be subject to passing fads. In this the quality of the design and the product are always our focal points. In other words, an Arco table is for life.

The table often is the central location of a home. The place where we work, eat, play games, laugh and make memories. And a product that is being used, will eventually show signs of use. This also applies to a table. Those signs give the product a distinctive character. They tell a story.

Is your Arco in need of refurbishment? We present the "Arco refurbish program". The table will be given a makeover in our factory and will look as good as new. In this way we extend the lifetime of the product, resulting in a reduced use of new raw materials. In other words, we give the Arco table a second life. We prefer to use all components, but if necessary we obviously will replace some parts.

Curious about the possibilities?
Visit our website!



Het streven naar duurzaamheid en continuïteit is als 115 jarig familiebedrijf onderdeel van onze kernwaarden. En dit komt terug in onze ontwerpen. Zo werken we het liefst met FSC en PEFC gecertificeerd hout. Dit is hout afkomstig uit duurzaam beheerde bossen. En we kiezen bewust voor een ingetogen stijl voor onze producten, zodat deze niet aan modegrillen onderhevig zijn. Hierbij staat de kwaliteit van het ontwerp en het product altijd centraal. Met andere woorden, een Arco tafel heb je voor het leven.

De tafel is vaak de centrale plek in het huis. De plek waar we werken, eten, spelletjes spelen, lachen en herinneringen maken. En een product dat gebruikt wordt, vertoont op den duur nu eenmaal gebruikssporen. Dit geldt ook voor een tafel. Deze geven het product karakter. Ze vertellen een verhaal.

Is uw Arco toch toe aan een opknapbeurt? Wij presenteren het "Arco refurbish programma". De tafel krijgt een opknapbeurt in onze fabriek en ziet er daarna weer als nieuw uit. Zo verlengen we de levensduur van het product en zijn er minder grondstoffen nodig. Met andere woorden, we geven de Arco tafel een tweede leven. Het liefst hergebruiken we alle onderdelen, maar als het echt nodig is, dan zullen we bepaalde componenten uiteraard vervangen.

Benieuwd naar de mogelijkheden?
Kijk op onze website!



Das Streben nach Haltbarkeit und Kontinuität macht einen zentralen Wert unseres 115 Jahre alten Familienunternehmens aus, das sieht man auch in unseren Entwürfen. Aus diesem Grund arbeiten wir am liebsten mit FSC und PEFC zertifiziertem Holz, das aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammt. Außerdem suchen wir bewusst einen zurückhaltenden Stil für unsere Produkte aus, damit diese weniger den Modelaunen unterliegen. Dabei steht die Qualität von Design und Produkt immer im Mittelpunkt. Mit anderen Worten, einen Arco-Tisch haben Sie ein Leben lang.

Der Tisch ist oft der zentrale Platz im Haus. Das ist der Ort wo wir arbeiten, essen, Spiele spielen, lachen und uns erinnern. So ein Produkt, das in Gebrauch ist, zeigt nunmal mit der Zeit Abnutzungsspuren, das gilt auch für einen Tisch. Sie verleihen dem Gegenstand Charakter, erzählen Geschichten.

Soll ihr Arco trotzdem renoviert werden? Dann präsentieren wir Ihnen unser „Arco Refurbish Programm“. Der Tisch wird in unserer Fabrik so renoviert, dass er nachher wie neu ist. So verlängern wir die Lebensdauer des Produktes und es ist auch weniger Rohstoffe notwendig. Anders gesagt, wir verleihen dem Arco-Tisch ein zweites Leben. Am liebsten verwenden wir alle Teile wieder, aber falls es wirklich nötig ist, dann werden bestimmte Komponenten natürlich ersetzt.

Sind Sie interessiert, was alles möglich ist?
Dann besuchen Sie unsere Webseite !

Tailoring

Every person has individual desires and needs and every room needs a different approach. Therefore, it is only logical that we adapt our tables according to your wishes and requirements: to the appropriate length, width and height and with the desired finish. In this way, we create tables suitable for every situation: the interior of an office, a living room, a table for a family with young children or a comfortable conference table for hours of debating if necessary. Our skillfully crafted, high quality products are made with great passion. In doing so, we make sure you will enjoy your table for years on end.

It is only logical that we adapt our tables according to your wishes and requirements: to the appropriate length, width and height and with the desired finish.

For tailoring see 2b in the factsheets



Ieder mens heeft andere wensen en behoeftes en iedere ruimte vraagt om een andere invulling. Het is dan ook niet meer dan logisch dat wij onze tafels aanpassen aan deze behoeftes en wensen van de klant: met de juiste lengte, breedte, hoogte en afwerking. Zo creëren we tafels die geschikt zijn voor iedere situatie: of het nu gaat om de inrichting van een groot kantoor of een woonkamer, een tafel geschikt voor een gezin met jonge kinderen of een tafel voorzien van alle gemakken voor urenlang vergaderen. Onze tafels zijn ambachtsproducten die met veel aandacht en kwaliteit worden gemaakt zodat u er jarenlang van kunt genieten.

Het is dan ook niet meer dan logisch dat wij onze tafels aanpassen aan deze behoeftes en wensen van de klant: met de juiste lengte, breedte, hoogte en afwerking.

Voor tailoring zie punt 2b in de factsheets

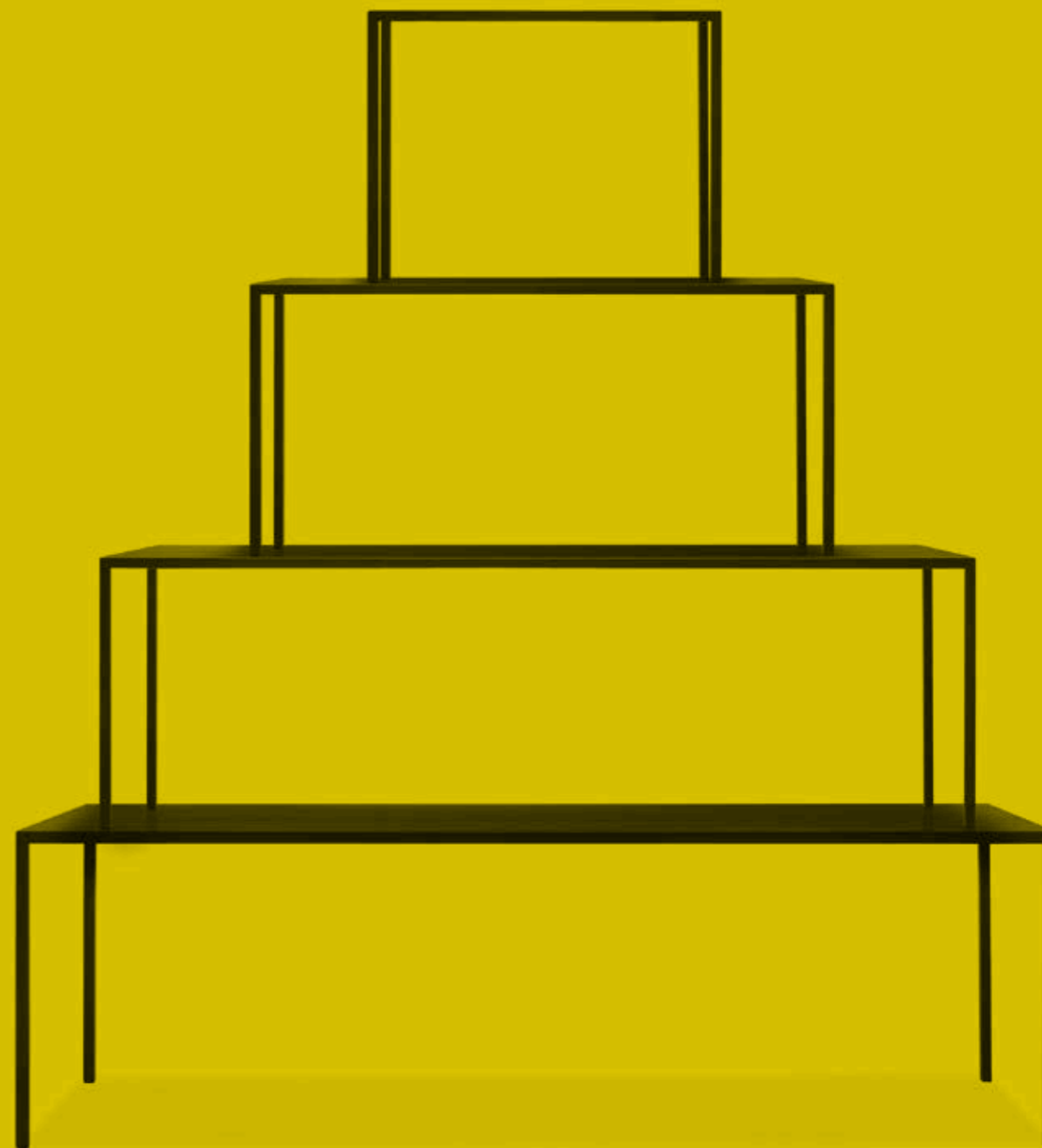


Jeder Mensch hat andere Wünsche und Bedürfnisse und jeder Raum benötigt eine andere Gestaltung. Deshalb ist es auch nicht mehr als logisch, dass wir unsere Tische an diese Bedürfnisse und Wünsche des Kunden anpassen: mit der richtigen Länge, Breite, Höhe und Oberfläche. So schaffen wir Tische, die sich für jede Situation eignen: ob es nun um die Einrichtung eines großen Büros oder eines Wohnzimmers geht, um einen Tisch, der sich für eine Familie mit jungen Kindern eignet, oder einen Tisch, der mit allem Komfort für stundenlange Konferenzen ausgestattet ist. Unsere Tische sind handwerkliche Produkte, die mit viel Sorgfalt und Qualität hergestellt wurden, so dass Sie viele Jahre lang Spaß daran haben können.

Deshalb ist es auch mehr als logisch, dass wir unsere Tische an diese Bedürfnisse und Wünsche des Kunden anpassen: mit der richtigen Länge, Breite, Höhe und Oberfläche.

Für Tailoring siehe Punkt 2b in Factsheet

we tailor furniture





we create solutions

Kuipersweg, Winterswijk
N 51.91129, E 7.74782

Projects

The modern office is a space where meetings, informal briefings and individual work alternate constantly. A new way of working and a new generation of workers require new office environments and products. At the same time lobby, reception and meeting areas need to be more flexible. Arco provides informal, flexible solutions for different work moments, environments and situations in today's workplace. For various projects – national and international – Arco delivered furniture suitable for the environment, space and situation.

Projecten

In de huidige werkomgeving wisselen vergaderen, informeel overleg en individueel werk zich steeds sneller af. Nieuwe werkmethoden – het nieuwe werken – en een nieuwe generatie werknemers vereisen een nieuw soort werkplek en producten. Ook wacht-, ontvangst- en ontmoetingsruimten moeten tegenwoordig steeds flexibeler zijn. Arco geeft hier een geheel eigen invulling aan: informele, flexibele maatwerkoplossingen voor verschillende werkmomenten, plaatsen en situaties op de hedendaagse werkvloer. Voor verschillende projecten – nationaal én internationaal – heeft Arco meubelen geleverd passend voor de omgeving, ruimte en situatie.

Projekte

In der heutigen Arbeitswelt wechseln sich Konferenzen, informelle Besprechungen und individuelle Arbeit sich immer schneller ab. Neue Arbeitsweisen - das neue Arbeiten - und eine neue Generation von Arbeitnehmern erfordern eine neue Art Arbeitsplatz. Auch Warte-, Empfangs- und Versammlungsräume müssen immer flexibler sein. Arco hat seine eigenen Ideen zum Thema „neues Arbeiten: informelle, flexible, kundenspezifische Lösungen für unterschiedliche Arbeitssituationen in der heutigen Arbeitswelt. Für unterschiedliche Projekte hat Arco Möbel geliefert speziell geeignet für die Umgebung, Raum und Situation.

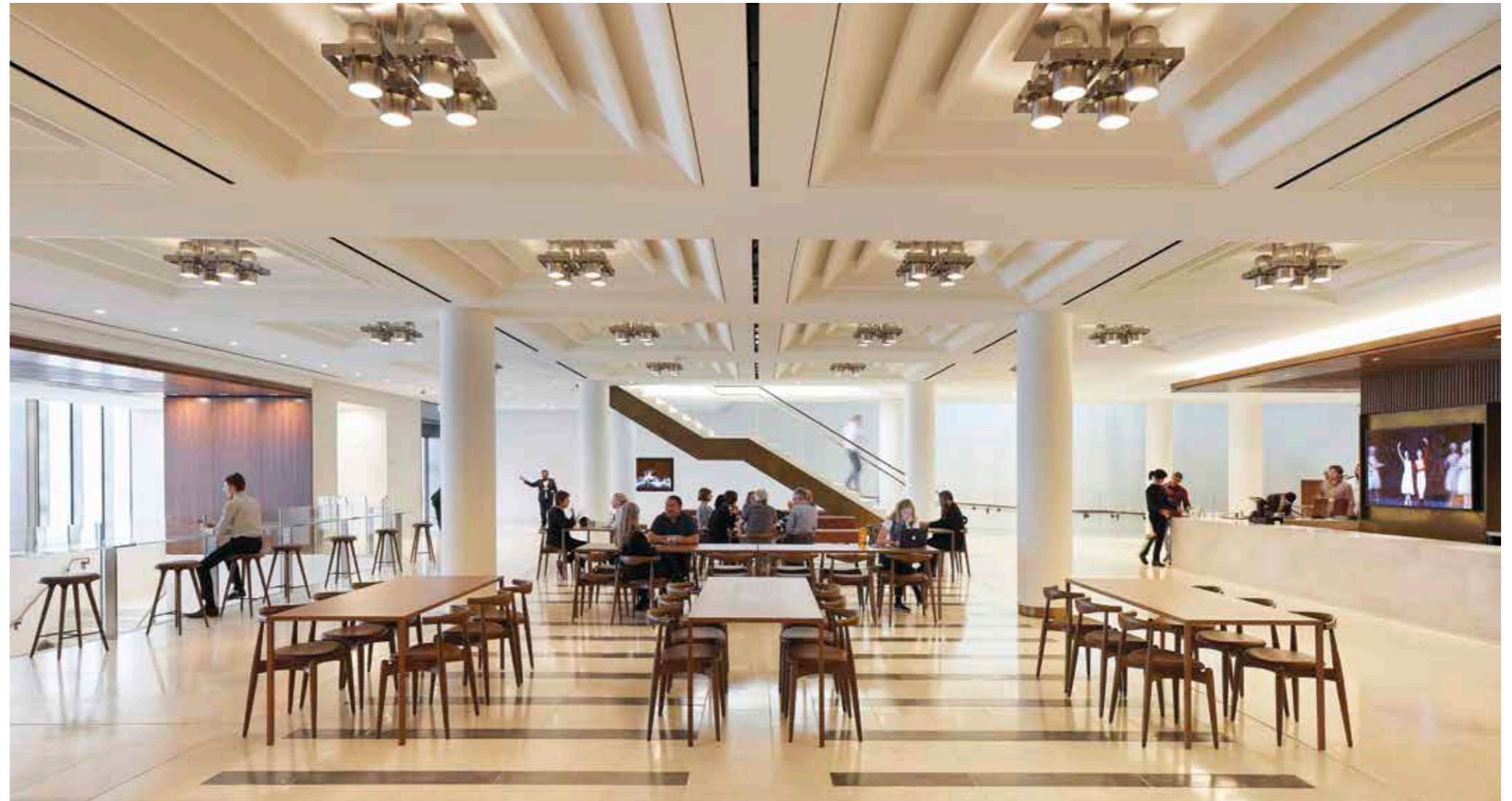


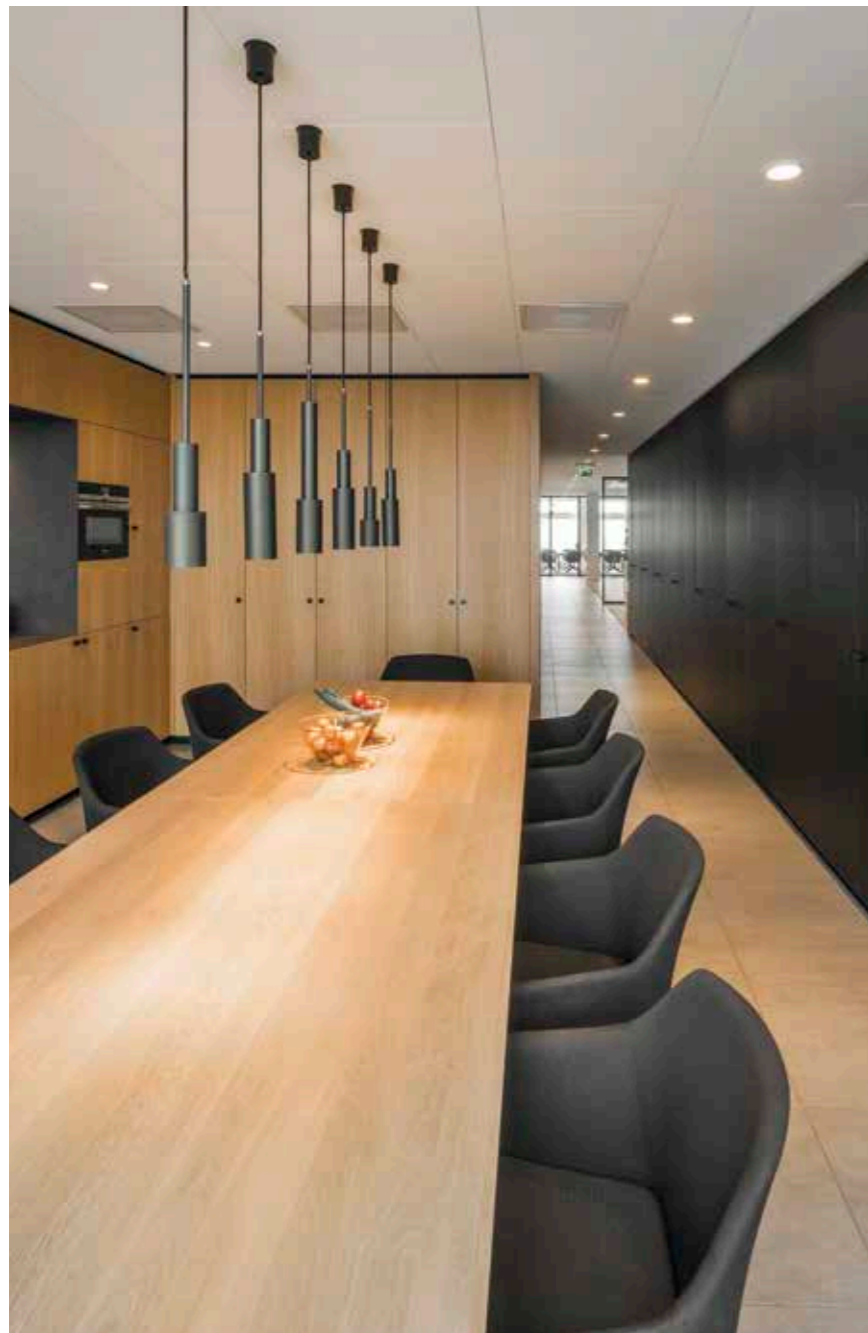
Project
Royal Opera House

By
Studio Linse

Products
Slim

Photos Luke Hayes





Project
IK Investment Partners

By
HofmanDujardin

Products
Grid work regular
Sketch regular

Photos Matthijs van Roon



Project
De Woonark

By
Quub Interior Concepts

Products
Slim
Cafe chair & stool
Close bench

Photos Alexander van Berge



Project
Mundipharma
Pharmaceuticals,
Leusden

By
CBRE design

Products
Flux
Cafe chair

Photos Stijnstijl fotografie



Project
EOSTA

By
Ex-interiors

Products
Slim

Photos Alexander Berge



Project
Rozet,
Arnhem

By
De Munnik - De Jong -
Steinhauser Architecten

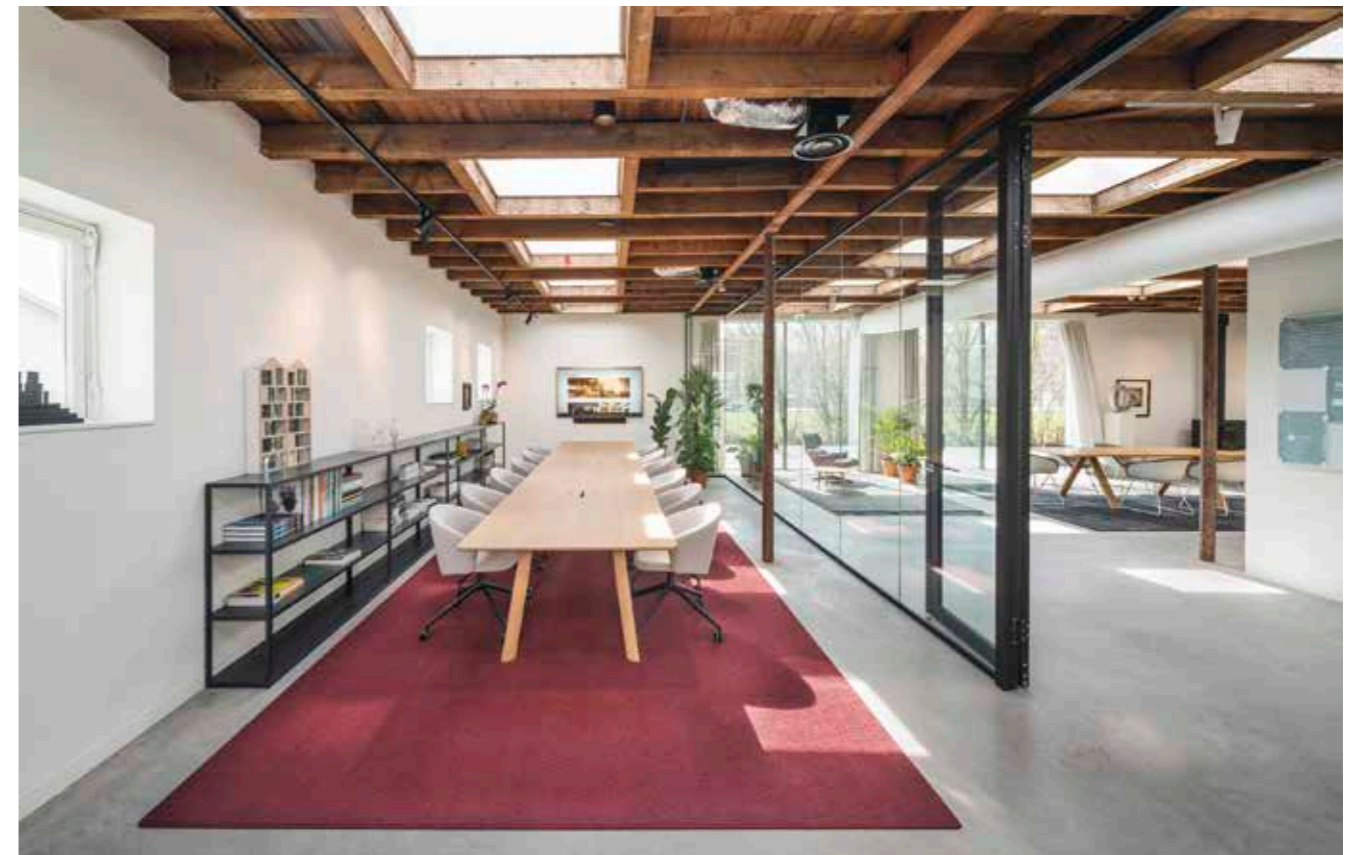
Products
Buzz



Project
CBRE,
Amsterdam

By
Rietmeijer

Products
Slim+
Lance
Fly
Tre
Side by Side



Project
HofmanDujardin

By
HofmanDujardin

Products
Grid work Regular
Close

Photos Matthijs van Roon



Project
SRK Rechtsbijstand,
Zoetermeer

By
CBRE Design

Products
Ease

Photos Stijnstijl fotografie



Project
ONVZ zorgverzekeraar,
Houten

By
HofmanDujardin

Products
Side by side
Slim+ high
Tre

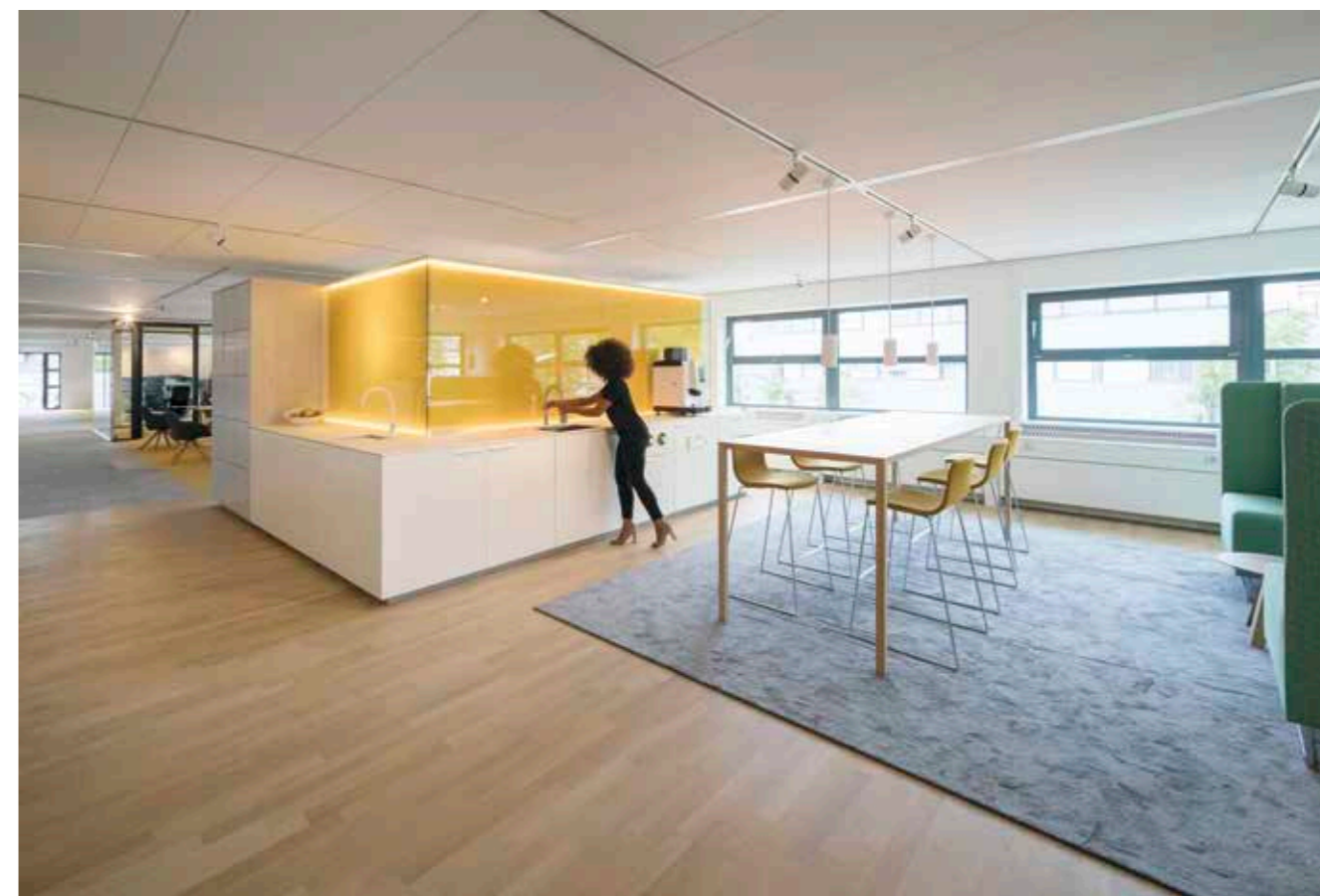
Photos Matthijs van Roon



Project
De Rotterdam,
Rotterdam

By
group A architecten

Products
Encore
Expression





Project
YinYang office,
Utrecht

By
HofmanDujardin

Products
Side by side
Sketch+

Photos Matthijs van Roon



Project
Rabobank,
Ommen

By
Quub interior concepts

Products
Ease



we produce local

Wooldse Veen
N 51.54.512, E 6.44.777



Tables

we make tables

Collection overview



Balance



Local wood - Base Bench



Essenza XL



Grid Work Drop In



Local wood - Base



Local wood - Trestle table



Extenso



Grid Work High



Local wood - Base Oval



Diabolo



Grid Dining



Grid Work Conference



Local wood - Base Round



Essenza en Essenza Bench



Grid Work Regular



Grid Work Team



Joist



Slim+ and Slim+ Bench



Shift



Slim+ Round



Slim



Spazio



Slim Bench



Spazio Conference

Collection overview



we love wood

Kottenseweg, Winterswijk
N 51.56.565, E 6.46.707



Balance is a practical dining or conference table. The table is available as a fixed or extendable table with a wide range of finishes.

Balance is een praktische eet- of vergadertafel. De tafel is leverbaar als vaste en als uitschuifbare tafel en is verkrijgbaar in vele uitvoeringen.

Balance ist einer praktischen Esch- oder Konferenztisch. Der Tisch ist als fester Tisch und als ausziehbarer Tisch lieferbar und in vielen Ausführungen erhältlich.

product

designer

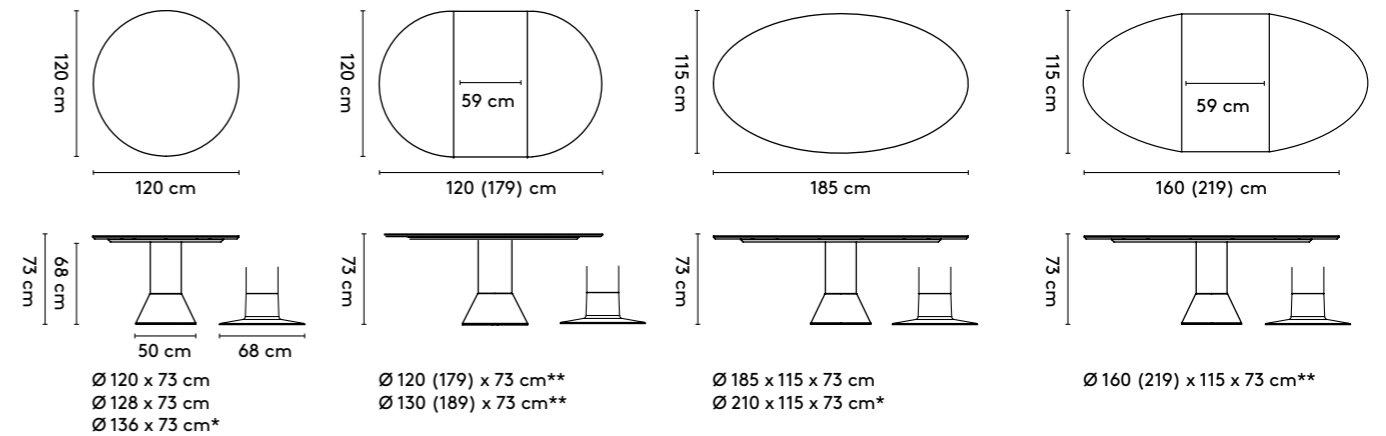
year

1 **Balance**

Arnold Merckx

1988

2a **Standard**



2b **Tailoring**



3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid, veneer, duramas), oak smoked (solid)****, Fenix® HPL
 Extension leaf: oak or walnut (veneer, duramas), Fenix® HPL
 Column: oak or walnut (veneer), color lacquer on multiplex
 Base: concrete (natural), color lacquer on concrete, brushed aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, fineer, duramas), gerookt eiken (massief)****, Fenix® HPL
 Uitschuifblad: eiken of noten (fineer, duramas), Fenix® HPL
 Kolom: eiken of noten (fineer), kleurlak op multiplex
 Voet: beton (natural), kleurlak op beton, geborsteld aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier, Duramas), Eiche geräuchert (Massiv)****, Fenix® HPL
 Einlegeplatte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, Duramas), Fenix® HPL
 Säule: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Multiplex
 Fuss: Beton (natural), Farblack auf Beton, gebürstetes Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional*****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk*****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich*****

5 **Additional information**

* Only solid wood
 ** Only veneer or duramas
 *** 128 - 136 only solid wood
 **** Only with N-, P-finish or transparent oil
 ***** Only 29, 30 or 39 (solid) with N- or P-finish

Aanvullende informatie

* Alleen massief hout
 ** Alleen fineer of duramas
 *** 128 - 136 alleen massief hout
 **** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
 ***** Alleen 29, 30 of 39 (massief) met N- of P-lak

Weitere Informationen

* Nur massiv Holz
 ** Nur Furnier oder Duramas
 *** 128 - 136 nur massiv Holz
 **** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
 ***** Nur 29, 30 oder 39 (Massiv) mit N- oder P-Lack

6 **Cable management**

-



The Local Wood collection is made of local wood and concrete: sustainable materials that can take a knock or two.

De producten uit de Local Wood collectie zijn gemaakt van lokaal hout in combinatie met beton; duurzame materialen die tegen een stootje kunnen.

Die Möbel aus unserer Local-Wood-Kollektion sind aus lokalem Holz und Beton; nachhaltige Materialien, die einiges aushalten können.

product

1 Base

designer

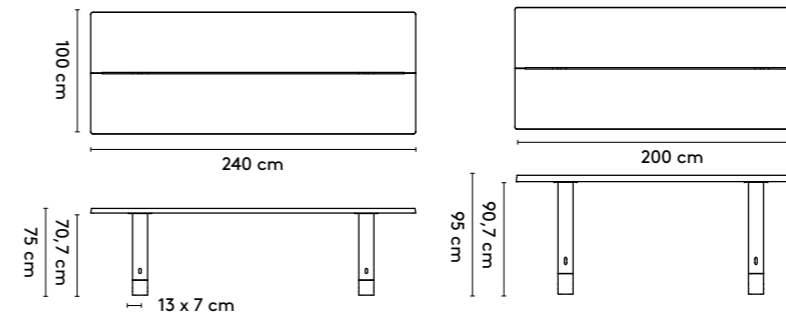
Jorre van Ast

year

2013 - 2016

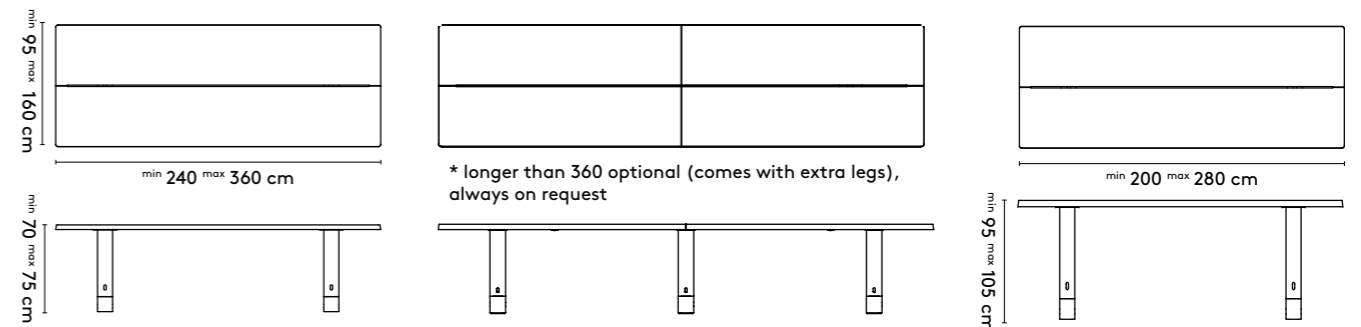
2a Standard

recycle flatpack local wood



240 x 100 x 75 cm* 360 x 105 x 75 cm**
 280 x 100 x 75 cm* 360 x 120 x 75 cm**
 280 x 120 x 75 cm*
 320 x 105 x 75 cm*
 320 x 120 x 75 cm*
 Width between 120-160 cm on request

2b Tailoring



3 Materials

Top: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)***, ash (solid, local wood)
 Legs: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)***, ash (solid, local wood)
 Base: concrete (natural)

Materialen

Blad: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)***, essen (massief, lokaal hout)
 Onderstel: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)***, essen (massief, lokaal hout)
 Voet: beton (natural)

Materialien

Platte: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)***, Esche (Massiv, lokales Holz)
 Untergestell: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)***, Esche (Massiv, lokales Holz)
 Fuss: Beton (natural)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich****

5 Additional information

Concrete feet in grey or anthracite optional
 * Legs can be mounted at 22, 32, 42 or 52 cm from the short side of the table.
 ** Legs can be mounted at 52 only
 *** Only with N-, P-finish or transparent oil
 **** Only 29, 30 or 39 (N- or P-finish) or 84 (oil)
 ***** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
 Cable management including electrification optional

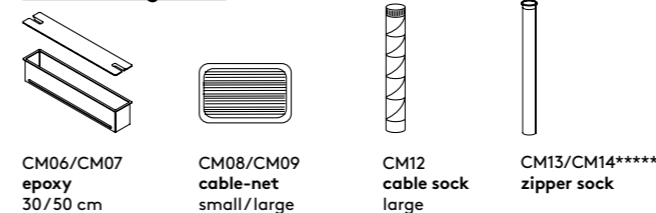
Aanvullende informatie

Betonvoet in grey of anthracite mogelijk
 * Onderstel kan worden gemonteerd op 22, 32, 42 of 52 cm van de korte zijde van de tafel
 ** Onderstel kan alleen op 52 cm worden gemonteerd
 *** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
 **** Alleen 29, 30 of 39 (N- of P-lak) of 84 (olie)
 ***** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
 Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

Betonfüsse in grey oder anthracite möglich
 * Untergestell kann auf 22, 32, 42 oder 52 cm der kurze Seite des Tisches montiert werden
 ** Untergestell kann nur auf 52 cm montiert werden
 *** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
 **** Nur 29, 30 oder 39 (N- oder P-lack) oder 84 (Öl)
 ***** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
 Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 Cable management





product

designer

year

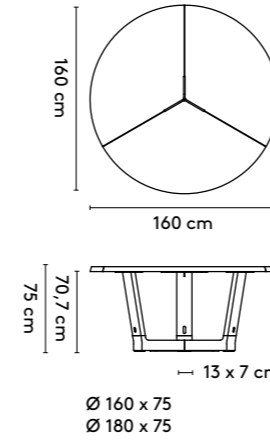
1 Base round

Jorre
van Ast

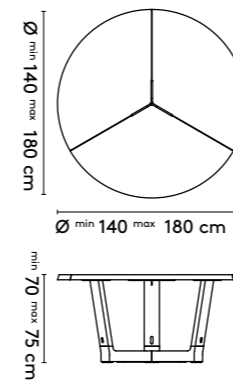
2013

2a Standard

recycle flatpack local wood



2b Tailoring



3 Materials

Top: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)*, ash (solid, local wood)
Legs: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)*, ash (solid, local wood)
Base: concrete (natural)

Materialen

Blad: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)*, essen (massief, lokaal hout)
 Onderstel: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)*, essen (massief, lokaal hout)
 Voet: beton (natural)

Materialien

Platte: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)*, Esche (Massiv, lokales Holz)
 Untergestell: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)*, Esche (Massiv, lokales Holz)
 Fuss: Beton (natural)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 Additional information

Concrete feet in grey or anthracite optional
 * Only with N-, P-finish or transparent oil
 ** Only 29, 30 or 39 (N- or P-finish) or 84 (oil)
 *** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
 Cable management including electrification optional

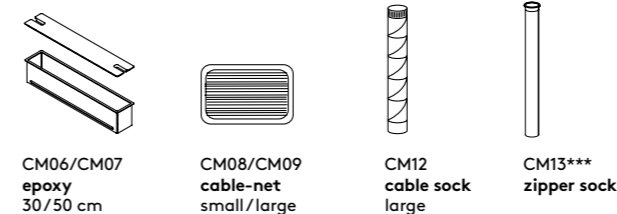
Aanvullende informatie

Betonvoet in grey of anthracite mogelijk
 * Alleen met N-, P-lak of transparante olie
 ** Alleen 29, 30 of 39 (N- of P-lak) of 84 (olie)
 *** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
 Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

Betonfüsse in grey oder antracite möglich
 * Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
 ** Nur 29, 30 oder 39 (N- oder P-lack) oder 84 (Öl)
 *** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
 Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 Cable management





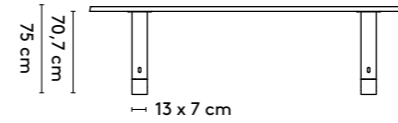
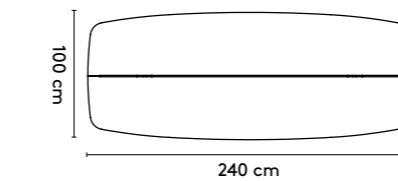
product
1 **Base oval**

designer
Jorre van Ast

year
2015

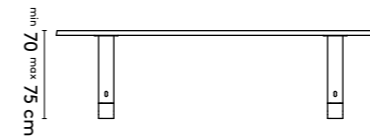
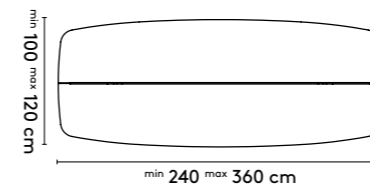
2a **Standard**

recycle flatpack local wood



240 x 105 x 75 cm*
280 x 110 x 75 cm*
320 x 110 x 75 cm*
360 x 110 x 75 cm**

2b **Tailoring**



3 **Materials**

Top: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)***, ash (solid, local wood)
Legs: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)***, ash (solid, local wood)
Base: concrete (natural)

Materialen

Blad: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)***, essen (massief, lokaal hout)
Onderstel: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)***, essen (massief, lokaal hout)
Voet: beton (natural)

Materialien

Platte: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)***, Esche (Massiv, lokales Holz)
Untergestell: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)***, Esche (Massiv, lokales Holz)
Fuss: Beton (natural)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich****

5 **Additional information**

Concrete feet in grey or anthracite optional
* Legs can be mounted at 22, 32, 42 or 52 cm from the short side of the table.
** Legs can be mounted at 52 cm only
*** Only with N-, P-finish or transparent oil
**** Only 29, 30 or 39 (N- or P-finish) or 84 (oil)
***** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

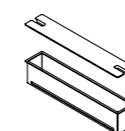
Aanvullende informatie

Betonvoet in grey of anthracite mogelijk
* Onderstel kan worden gemonteerd op 22, 32, 42 of 52 cm van de korte zijde van de tafel
** Onderstel kan alleen op 52 cm worden gemonteerd
*** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
**** Alleen 29, 30 of 39 (N- of P-lak) of 84 (olie)
***** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

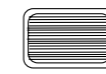
Weitere Informationen

Betonfüsse in grey oder anthracite möglich
* Untergestell kann auf 22, 32, 42 oder 52 cm der kurze Seite des Tisches montiert werden
** Untergestell kann nur auf 52 cm montiert werden
*** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
**** Nur 29, 30 oder 39 (N- oder P-lack) oder 84 (Öl)
***** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

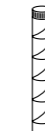
6 **Cable management**



CM06/CM07 epoxy 30/50 cm



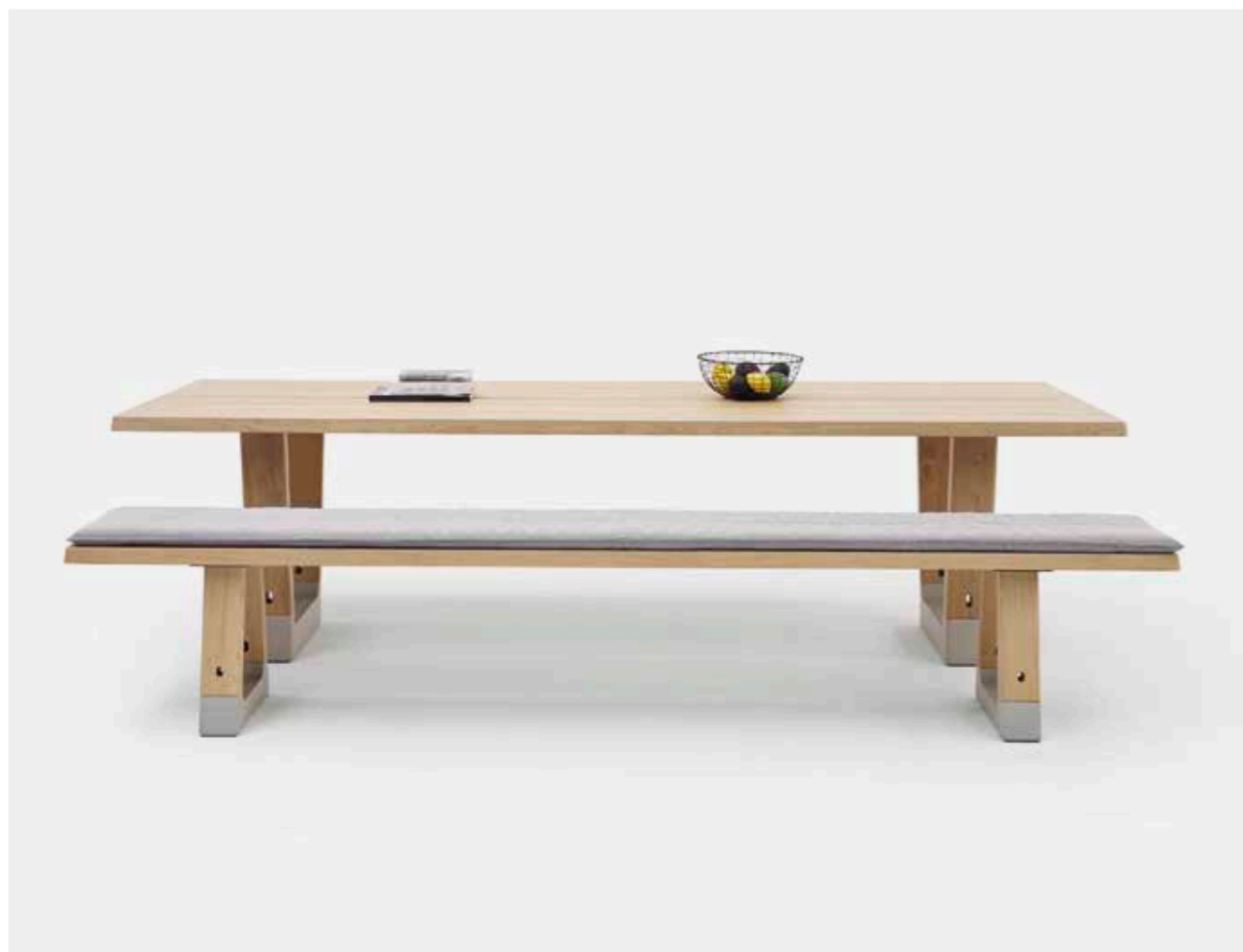
CM08/CM09 cable-net small/large



CM12 cable sock large



CM13***** zipper sock



product

designer

year

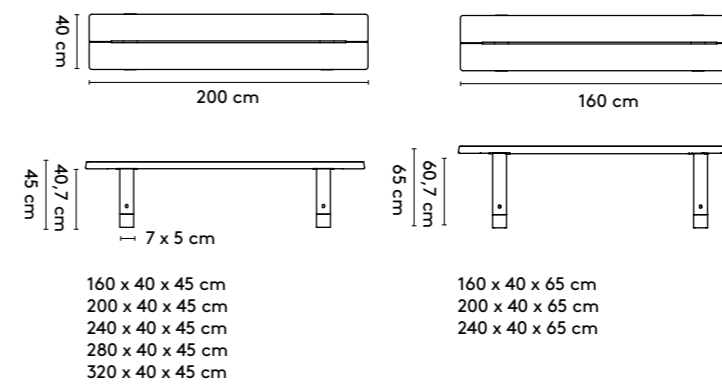
1 Base bench

Jorre van Ast

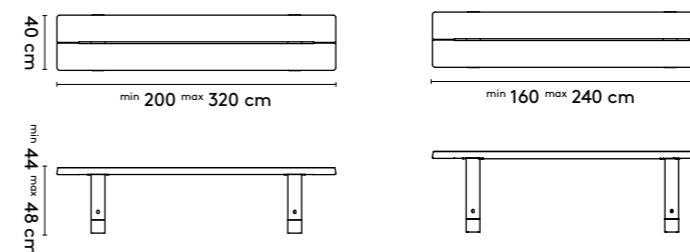
2014

2a Standard

recycle flatpack local wood



2b Tailoring



3 Materials

Top: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)*, ash (solid, local wood)
Legs: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)*, ash (solid, local wood)
Base: concrete (natural)

Materialen

Blad: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)*, essen (massief, lokaal hout)
Onderstel: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)*, essen (massief, lokaal hout)
Voet: beton (natural)

Materialien

Platte: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)*, Esche (Massiv, lokales Holz)
Untergestell: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)*, Esche (Massiv, lokales Holz)
Fuss: Beton (natural)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 Additional information

Concrete feet in grey or anthracite optional
* Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 (N- or P-finish) or 84 (oil)

Aanvullende informatie

Betonvoet in grey of anthracite mogelijk
* Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 (N- of P-lak) of 84 (olie)

Weitere Informationen

Betonfüsse in grey oder antracite möglich
* Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 (N- oder P-lack) oder 84 (Öl)

6 Cable management

-



Diabolo is highly suited as a dining table and as a living table for smaller rooms. Do you still need more room every now and then? Diabolo is also available as an extendable table.

Diabolo is uitermate geschikt als eet- en leef tafel voor kleinere ruimtes. Is er zo nu en dan toch meer ruimte nodig? Dan is Diabolo ook als uitschuifbare tafel verkrijgbaar.

Diabolo eignet sich somit optimal als Ess- sowie als Arbeitstisch in kleineren Räumen. Wird ab und zu etwas mehr Platz benötigt, bietet sich der Diabolo Ausziehtisch an.

product

1 **Diabolo**

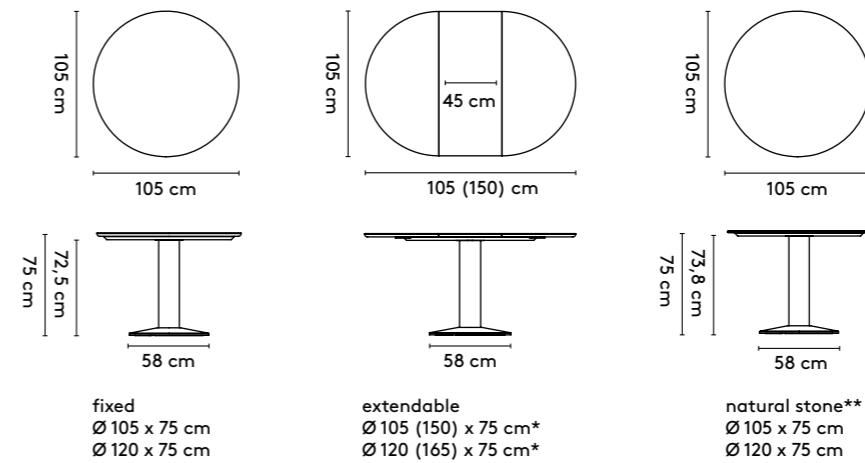
designer

**Arnold
Merkx**

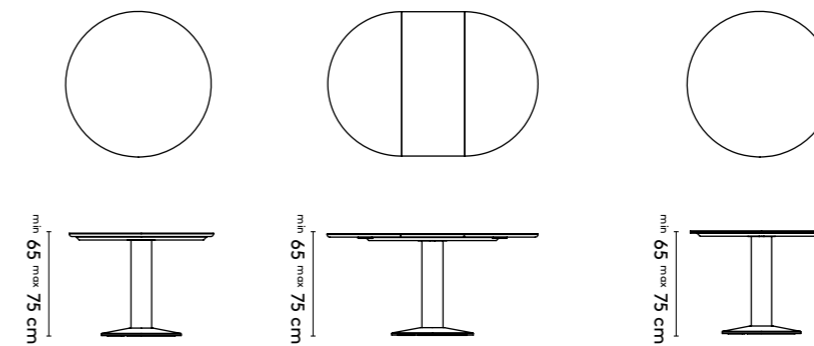
year

2018

2a **Standard**



2b **Tailoring**



3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid, veneer, duramas), oak smoked (solid)***, Fenix® HPL, naturel stone**
Extension leaf: oak or walnut (veneer, duramas), Fenix® HPL
Column: oak or walnut (veneer), color lacquer on multiplex
Base: concrete, color lacquer on concrete

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, finer, duramas), eiken gerookt (massief)***, Fenix® HPL, natuursteen**
Uitschuifblad: eiken of noten (finer, duramas), Fenix® HPL
Kolom: eiken of noten (finer), kleurlak op multiplex
Voet: beton, kleurlak op beton

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier, duramas), Eiche geräuchert (Massiv)***, Fenix® HPL, Kalkstein**
Einlegeplatte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, duramas), Fenix® HPL
Säule: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Multiplex
Fuss: Beton, Farblack auf Beton

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich****

5 **Additional information**

Storage cover for extension leaf optional
* Only veneer or duramas
** Base only with color lacquer on concrete
*** Column in 33 oak black or color lacquer on multiplex, only with N- or P-finish
**** Only 29, 30 or 39 (solid) with N- or P-finish

Aanvullende informatie

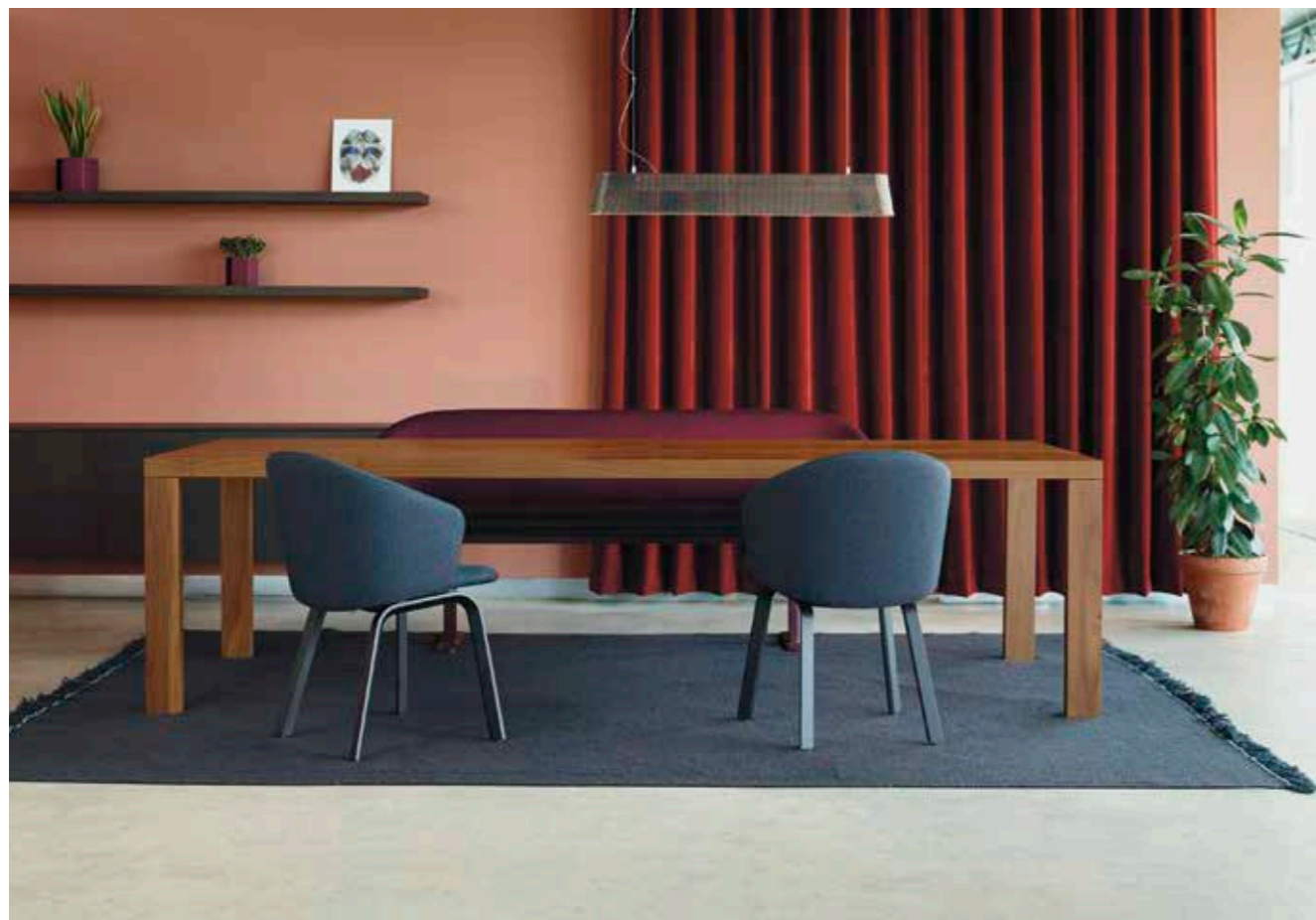
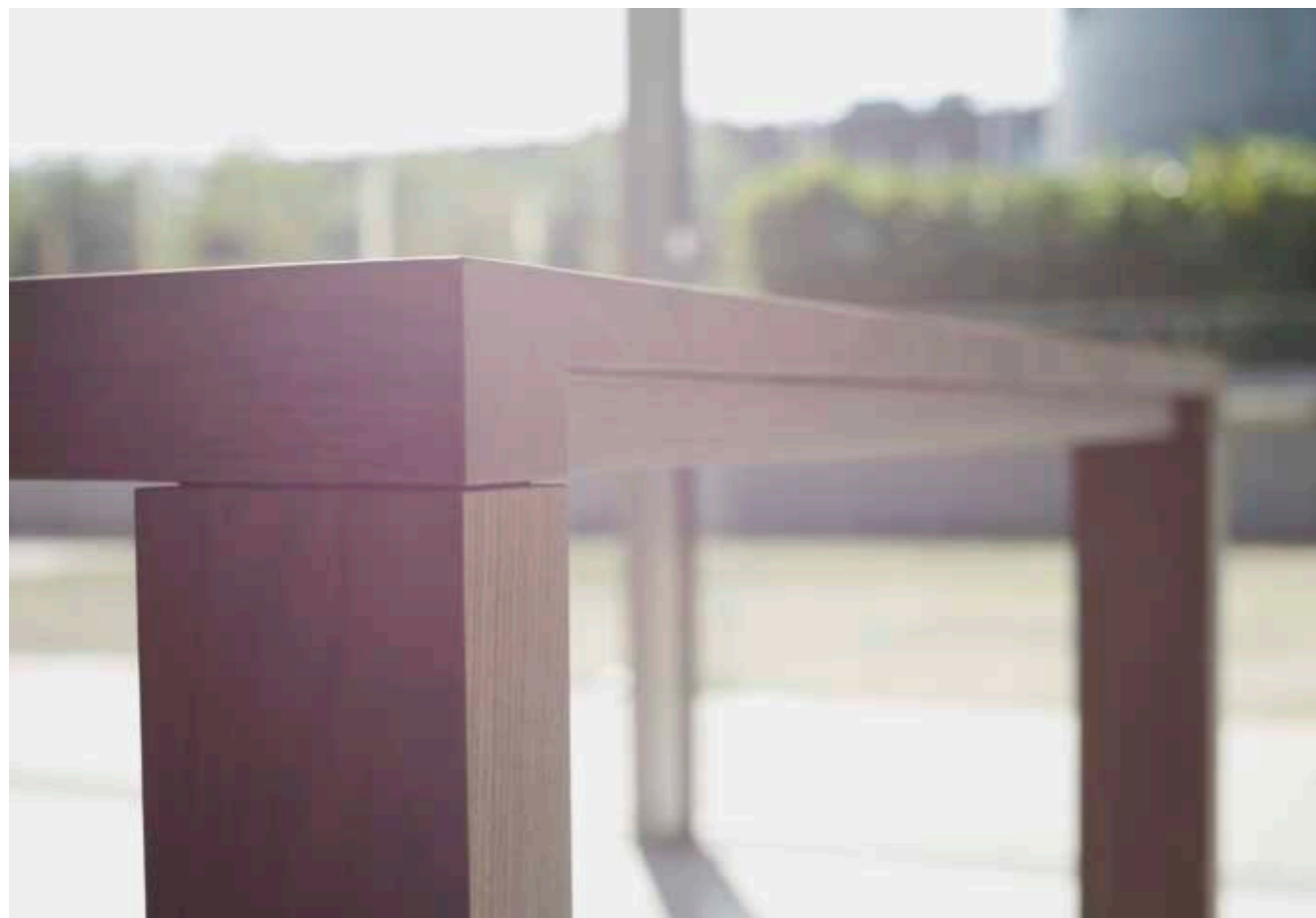
Opberghoes voor uitschuifblad mogelijk
* Alleen finer of duramas
** Voet alleen kleurlak op beton
*** Kolom in 33 oak black of kleurlak op multiplex, alleen met N- of P-lak
**** Alleen 29, 30 of 39 (massief) met N- of P-lak

Weitere Informationen

Lagerabdeckung für Einlegeplatte möglich
* Nur Furnier oder Duramas
** Fuss nur Farblack auf Beton
*** Säule in 33 oak black oder Farblack auf Multiplex, nur mit N- oder P-Lack
**** Nur 29, 30 oder 39 (Massiv) mit N- oder P-Lack

6 **Cable management**

-



Essenza is a solid wooden table with a pure and elegant design. Suitable as dining table but also as working table by applying refined cable transit and -management options.

Essenza is een massieve tafel met een pure vorm en elegante stijl. Geschikt als eettafel, maar ook als werktafel door de handige kabeldoorvoer en -management opties.

Essenza ist ein massiver Tisch mit einer klaren Form und einem eleganten Stil. Geeignet als Esstisch aber auch als Arbeitstisch durch die ansprechende Kabelführung und Kabelverwaltung.

product

1 **Essenza**

designer

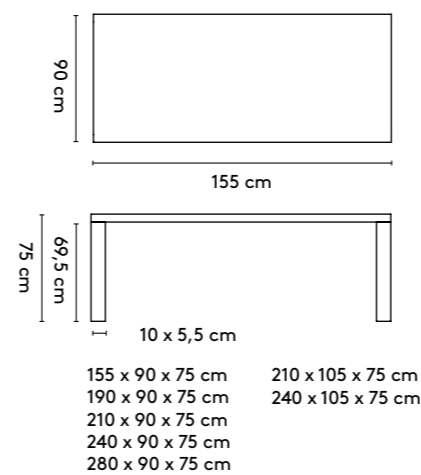
Willem van Ast

year

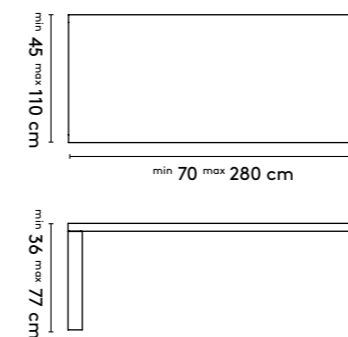
1999

2a **Standard**

recycle flatpack



2b **Tailoring**



3 **Materials**

**Top: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)*
Legs: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)***

Materialen

**Blad: eiken of noten (massief), eiken gerookt (massief)*
Poten: eiken of noten (massief), eiken gerookt (massief)***

Materialien

**Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)***

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 **Additional information**

*** Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish
*** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional**

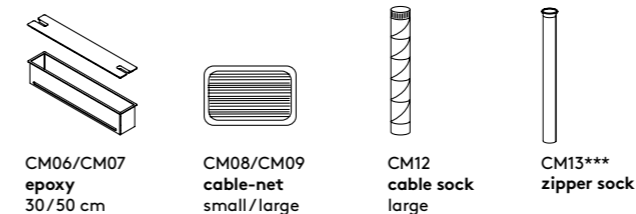
Aanvullende informatie

*** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak
*** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk**

Weitere Informationen

*** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack
*** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich**

6 **Cable management**





A solid wooden bench to complement the elegant Essenza table. Available in oak as well as in walnut.

Een massief houten bankje voor bij de elegante Essenza tafel. Verkrijgbaar in zowel eiken als noten.

Eine Bank aus Massivholz bei dem eleganten Essenza Tisch. Erhältlich Eiche und in Nussbaum.

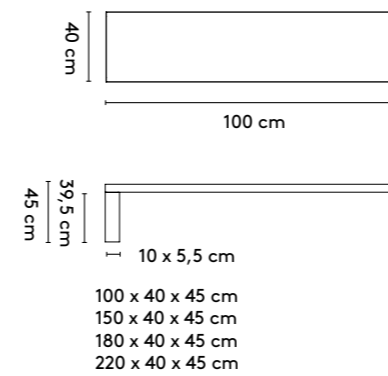
product
1 **Essenza
bench**

designer
**Willem
van Ast**

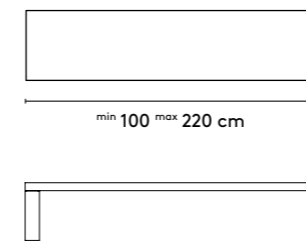
year
2017

2a **Standard**

recycle flatpack



2b **Materials**



3 **Materials**

**Top: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)*
Legs: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)***

Materialen

Blad: eiken of noten (massief), eiken gerookt (massief)*
Poten: eiken of noten (massief, eiken gerookt (massief)*

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 **Additional information**

**Matching cushion optional
* Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish**

Aanvullende informatie

Bijpassend kussen mogelijk
* Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak

Weitere Informationen

Dazu passende Kissen möglich
* Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack



Nowadays, tables are expected to be multifunctional; not only a traditional kitchen table but also a desk, workbench, conference space, dining table...sometimes all at the same time. Arco therefore presents the spacious Essenza XL.

Tafels moeten tegenwoordig echte alleskunnners zijn; niet alleen een traditionele keukentafel maar ook bureau, werkbank, vergaderplek, eettafel... en dat soms zelfs tegelijkertijd. Daarom presenteert Arco de royale Essenza XL.

Tische müssen heutzutage wahre Alleskönner sein: Ein traditioneller Küchentisch muss auch als Schreibtisch, Werkbank oder Besprechungsort dienen – manchmal erfüllt ein Tisch sogar mehrere Aufgaben gleichzeitig. Arco präsentiert deshalb die geräumige Essenza XL.

product

1 **Essenza XL**

designer

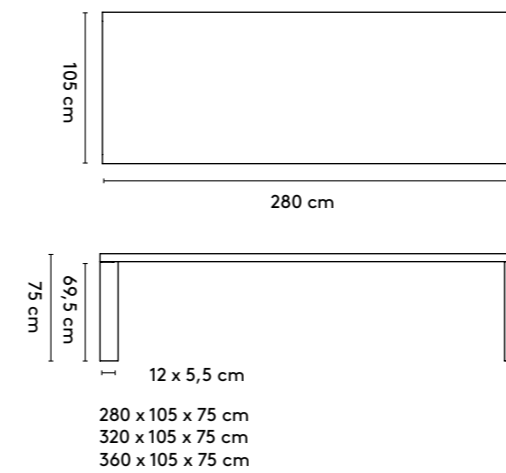
Willem van Ast

year

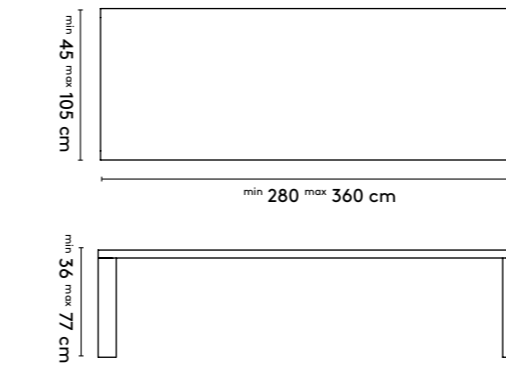
2018

2a **Standard**

recycle flatpack



2b **Tailoring**



3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)*
Legs: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)*

Materialen

Blad: eiken of noten (massief), eiken gerookt (massief)*
Poten: eiken of noten (massief, eiken gerookt (massief)*)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 **Additional information**

* Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish
*** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

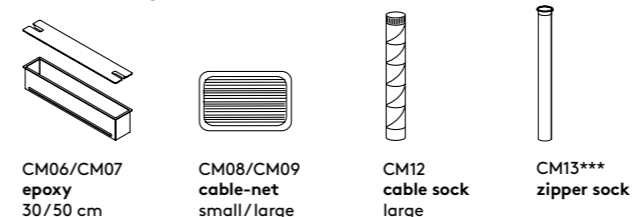
Aanvullende informatie

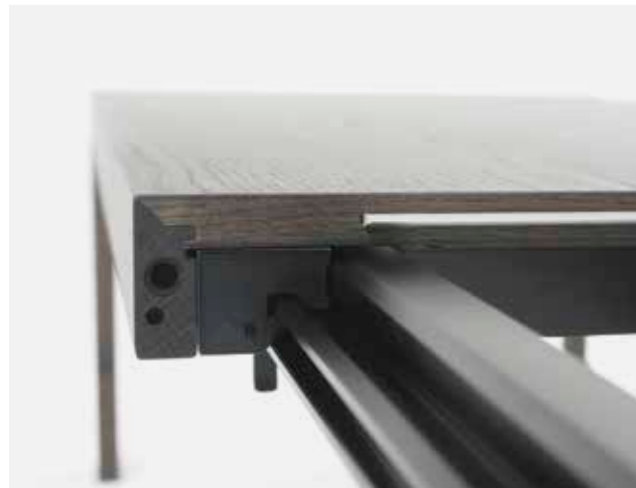
* Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak
*** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

* Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack
*** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 **Cable management**





The refined shape and placement of the legs, make this fixed or extendable table look both robust and elegant.

Een vaste of uitschuifbare tafel, die door de geraffineerde vorm en plaatsing van de poten zowel een robuuste als elegante verschijning is.

Ein fester oder ausziehbarer Tisch, der durch die raffinierte Formgebung und die Position der Tischbeine, sowohl eine robuste als auch elegante Erscheinung ist.

product

1 Extenso

designer

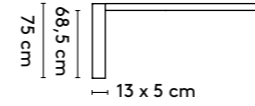
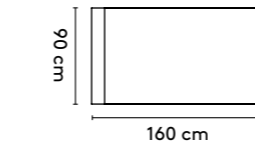
Willem van Ast

year

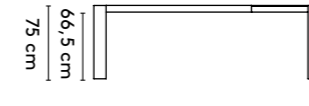
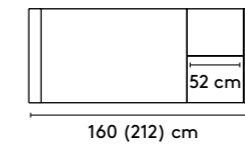
2009

2a Standard

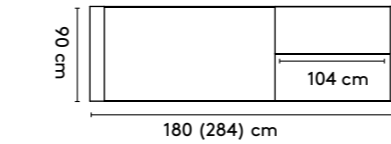
recycle flatpack duramas



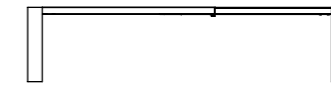
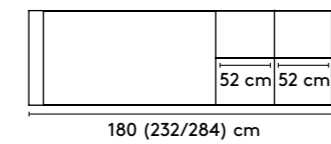
160 x 90 x 75 cm 280 x 100 x 75 cm
180 x 90 x 75 cm 320 x 100 x 75 cm
210 x 100 x 75 cm 360 x 100 x 75 cm
240 x 100 x 75 cm



160 (212) x 90 x 75 cm
180 (232) x 90 x 75 cm
210 (262) x 100 x 75 cm
240 (292) x 100 x 75 cm

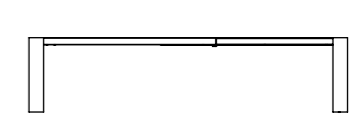
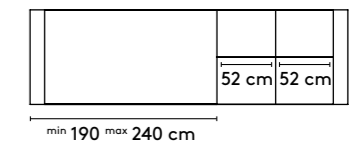
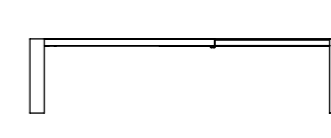
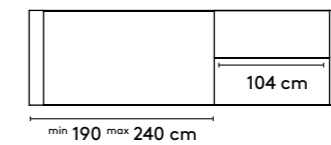
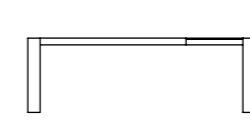
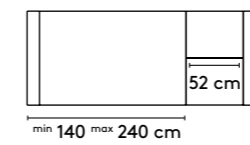
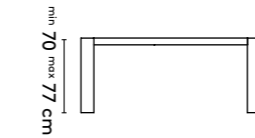
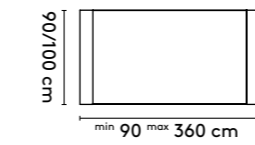


180 (284) x 90 x 75 cm
210 (314) x 100 x 75 cm
240 (344) x 100 x 75 cm



180 (232/284) x 90 x 75 cm
210 (262/314) x 100 x 75 cm
240 (292/344) x 100 x 75 cm

2b Tailoring



3 Materials

Top: oak or walnut (duramas)
Extension leaf: oak or walnut (duramas)
Base: oak or walnut (solid)

Materialen

Blad: eiken of noten (duramas)
Uitschuifblad: eiken of noten (duramas)
Onderstel: eiken of noten (massief)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Duramas)
Einlegeplatte: Eiche oder Nussbaum (Duramas)
Untergestell: Eiche oder Nussbaum (Massiv)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

* Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

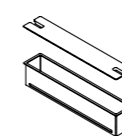
Aanvullende informatie

* Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

* Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

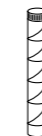
6 Cable management



CM06/CM07 epoxy 30/50 cm



CM08/CM09 cable-net small/large



CM12 cable sock large



CM13* zipper sock



Because of its oval shape, Grid Dining offers users the best of both worlds: the practicality of a rectangular table and the social aspect of a round one.

Grid Dining biedt door de ovale vorm 'the best of both worlds': het praktische van een rechthoekige tafel en het sociale van een ronde.

Modell Grid Dining kombiniert durch seine ovale Form die praktischen Eigenschaften eines rechteckigen Tisches mit der gemütlichen Ausstrahlung eines runden Modells.

product

1 Grid dining

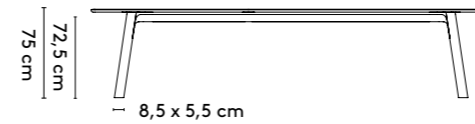
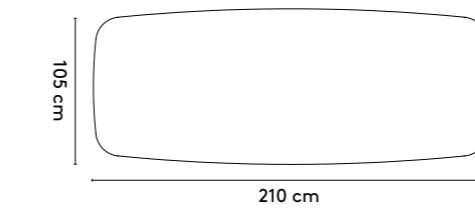
designer

Jonathan Prestwich

year

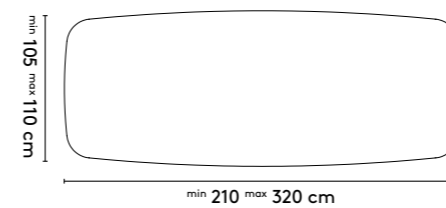
2015

2a Standard



- 210 x 105 x 75 cm
- 240 x 105 x 75 cm
- 280 x 110 x 75 cm
- 320 x 110 x 75 cm

2b Tailoring



3 Materials

Top: oak or walnut (solid)
Frame: epoxy fine texture on aluminium (RAL9010 or RAL9005)
Legs: oak or walnut (solid)

Materialen

Blad: eiken of noten (massief)
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005)
Poten: eiken of noten (massief)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005)
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Frame in other color epoxy fine texture optional (Arco color)
 * Zipper sock in combination with CM04, CM05, CM06 or CM07 only

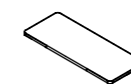
Aanvullende informatie

Onderstel in andere kleur epoxy fine texture mogelijk (Arco kleur)
 * Zipper sock uitsluitend met CM04, CM05, CM06 of CM07

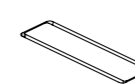
Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture möglich (Arco Farbe)
 * Zipper sock nur mit CM04, CM05, CM06 oder CM07

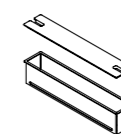
6 Cable management



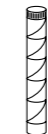
CM04 solid wood 29,4 x 12,5 cm



CM05 wood 30 x 10 cm



CM06/CM07 epoxy 30/50 cm



CM11 cable sock medium



CM13* zipper sock

The grid work program

The starting point for Grid Work was to provide a range of tables that supports unlimited knowledge sharing in a flexible, healthy and comfortable work environment. The programme has a table for every working moment – whether landing at the start of your work day, working on an individual project or holding a meeting – and each one is equipped with the electrical and communications points that are required of it.

Een tafelprogramma dat onbegrensd kennis delen in een flexibele, gezonde en comfortabele werkomgeving ondersteunt. Dat was het uitgangspunt voor Grid Work. Het programma heeft voor elk werkmoment – of het nu “aanlanden”, individueel werken of vergaderen is – een tafel met oplossingen voor elektrificatie en connectiviteit die specifiek gericht zijn op de functie van de tafel.

Ein Tischprogramm, das den unbegrenzten Wissensaustausch in einer flexiblen, gesunden und komfortablen Arbeitsumgebung unterstützt. Dies war der Ausgangspunkt für Grid Work. Für verschiedene Einsatzmöglichkeiten, wie z. B. Kurzzeitarbeitsplätze, individuelles Arbeiten oder Konferenzen, umfasst das Programm einen Tisch, der Lösungen für die Stromversorgung und Konnektivität bietet, die speziell auf die Funktion des Tisches ausgerichtet sind.



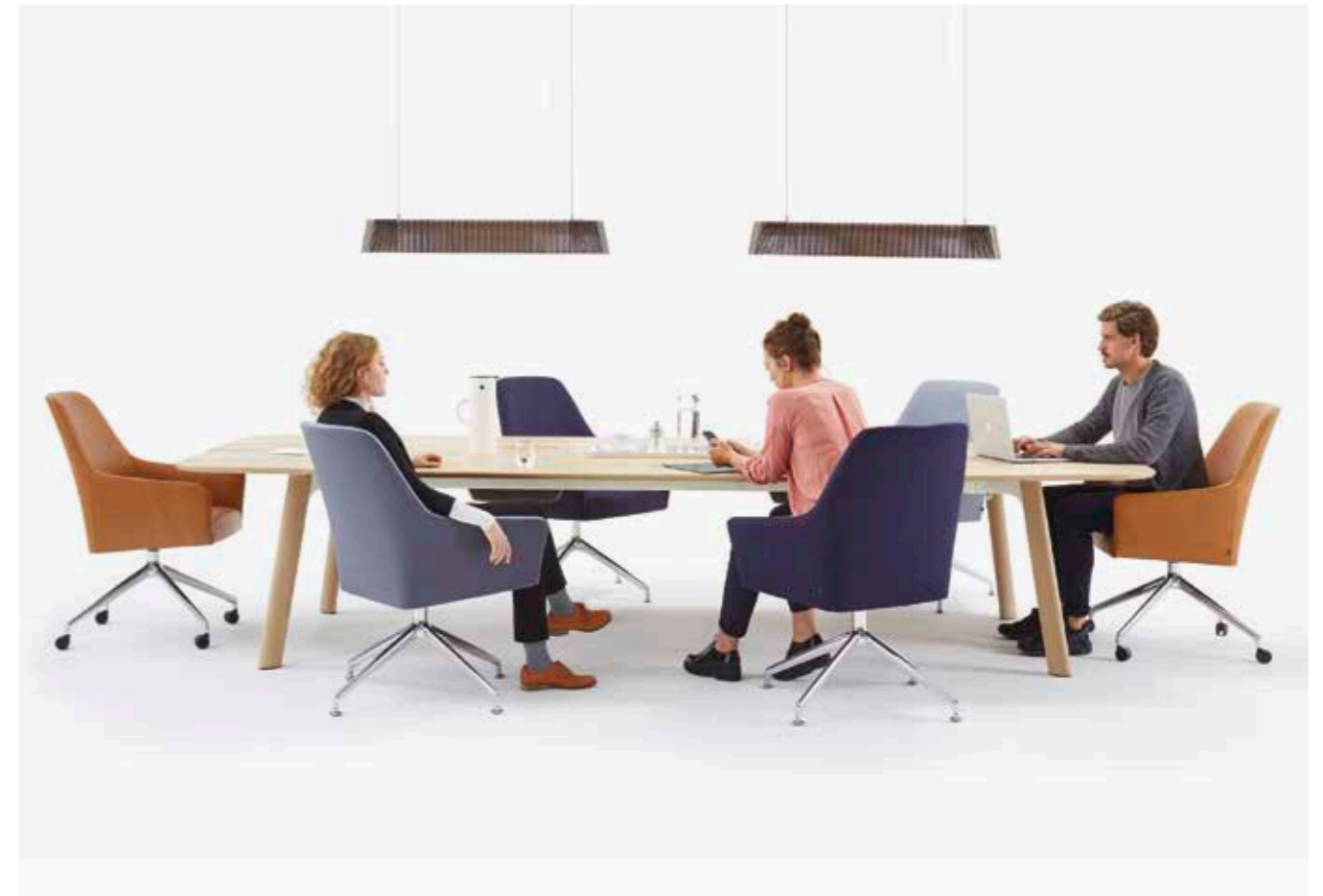
Regular
Desk system for work environments, with a wide range of applications.



Drop In
Flexible workplace for short-term use.



High
Flexible, dynamic workplace where people come and go.



Conference
The Conference table is suitable for formal meetings.



Team
Permanent workplace for several users.

product

Grid work regular

designer

Jonathan
Prestwich

use

work

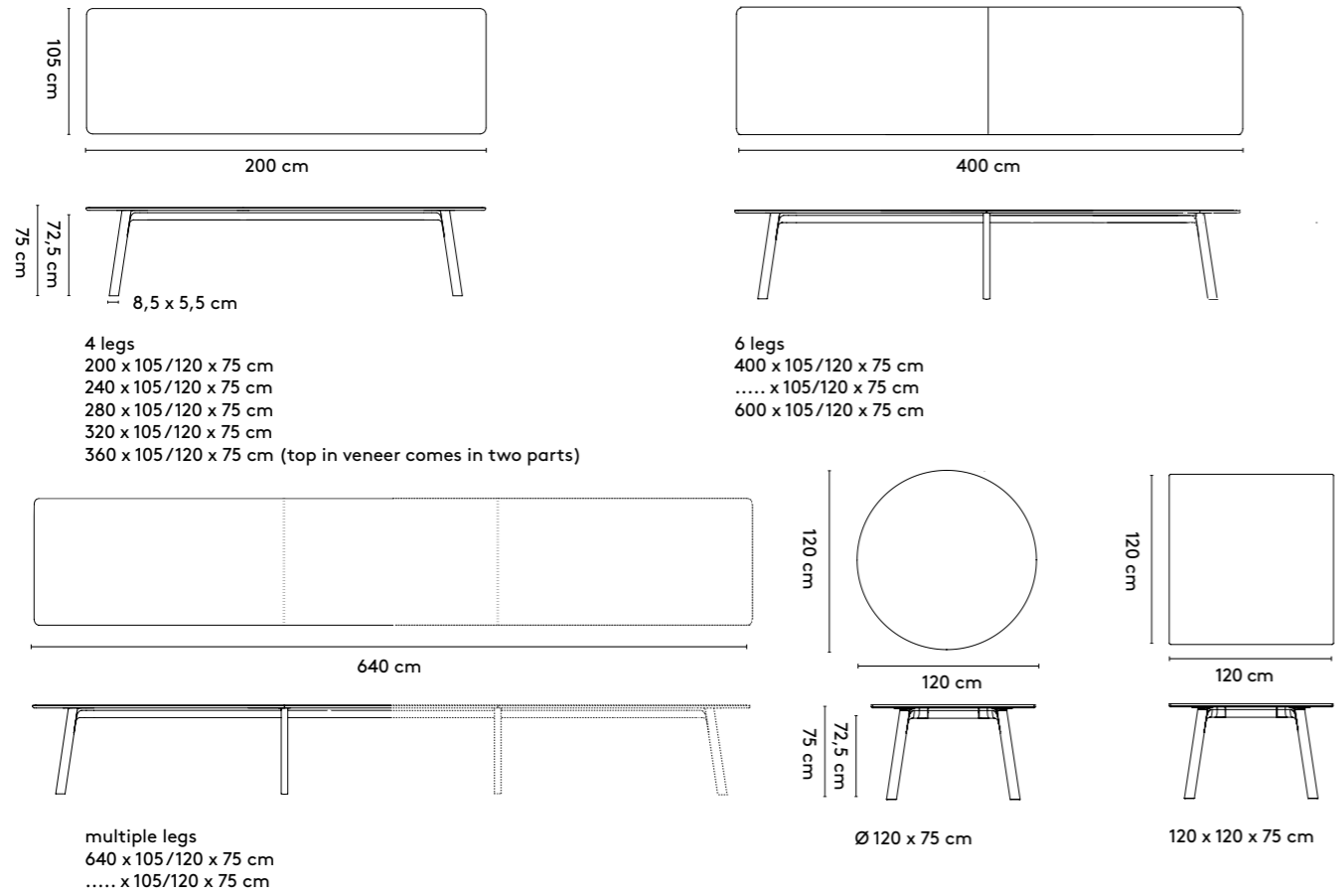


The clever modular design of the table allows for a wide variety of arrangements, for formal or informal meetings, 'landing' or individual work.

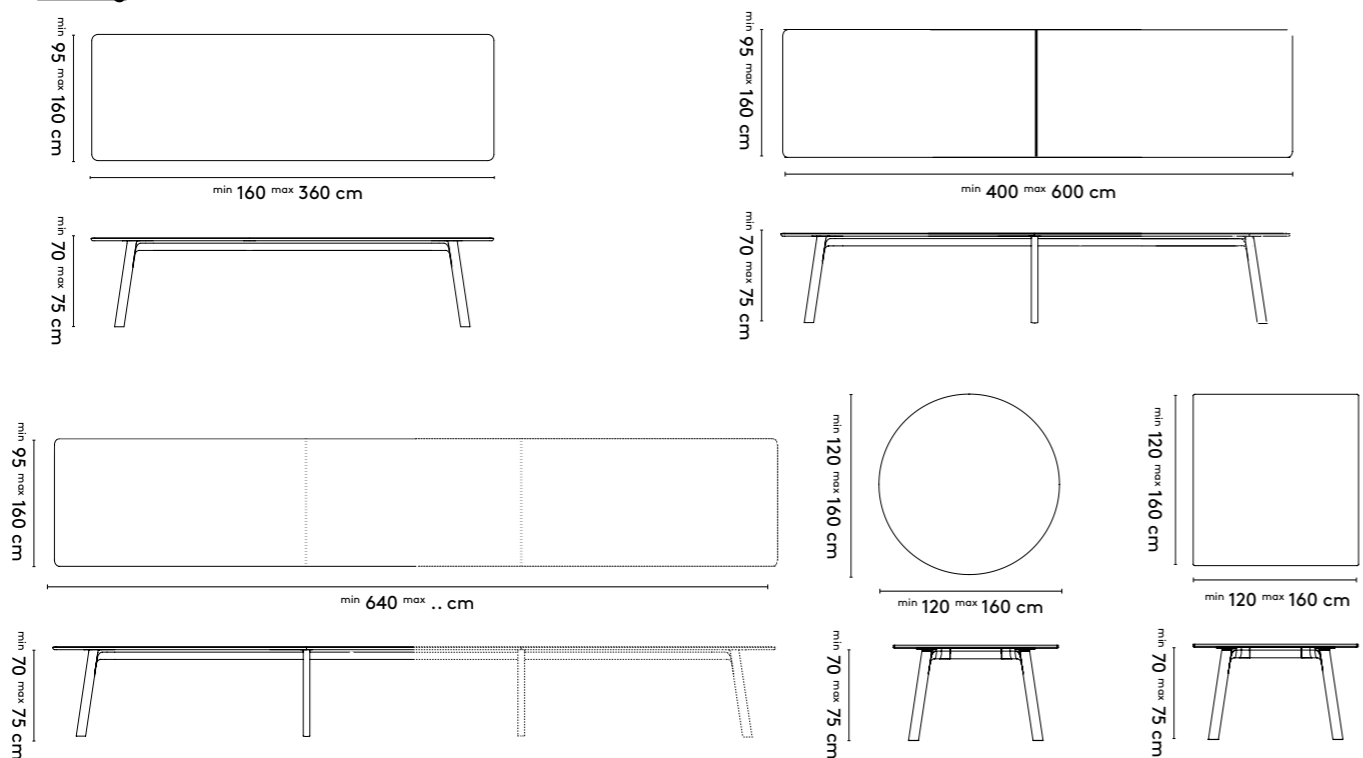
Door het slimme modulaire ontwerp van de tafel kunnen verschillende opstellingen worden gerealiseerd, of het nu voor vergaderen, informeel overleggen, aanlanden of individueel werken is.

Durch den schlaun modularen Entwurf des Tisches können verschiedene Einsatzmöglichkeiten realisiert werden, ob es nun um Konferenzen, informelle Gespräche, Kurzeitarbeitsplätze oder individuelles Arbeiten geht.

2a **Standard** ♻️ recycle a flatpack



2b **Tailoring**



please note
 - a table top with a width wider than 120 cm comes in two parts
 - a veneer top with a length longer than 320 comes in two parts
 - a solid top with a length longer than 360 comes in two parts

3 **Materials** **Materialen** **Materialien**

<p>Top: oak or walnut (solid, veneer) Frame: epoxy fine texture on aluminum (RAL9010 or RAL9005) Legs: oak or walnut (solid)</p>	<p>Blad: eiken of noten (massief, fineer) Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005) Poten: eiken of noten (massief)</p>	<p>Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier) Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005) Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)</p>
---	--	---

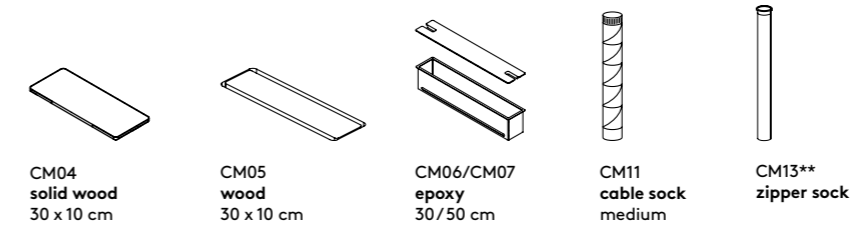
4 **Finishes** **Afwerkingen** **Ausführungen**

<p>All Arco colors and finishes for the mentioned materials</p>	<p>Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen</p>	<p>Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich</p>
--	---	---

5 **Additional information** **Aanvullende informatie** **Weitere Informationen**

<p>Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional * Cable management comes standard with cable gutter in frame ** Zipper sock in combination with CM04, CM05, CM06 and CM07 only Cable management including electrification optional</p>	<p>Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk * Bij cable management standaard kabelgoot in onderstel ** Zipper sock uitsluitend met CM04, CM05, CM06 en CM07 Cable management met elektrificatie mogelijk</p>	<p>Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien * Bei cable management standard Kabelrinne im Untergestell ** Zipper sock nur mit CM04, CM05, CM06 oder CM07 Cable management mit Elektrifizierung möglich</p>
--	---	--

6 **Cable management***





Drop in with NETBOX spot - 4 sockets



The Drop in is a table that is ideally suited for constant coming and going. Thanks to the trough in the table and easily accessible connection points, people can land here and start working straight away, whether individually or in a group.

De Drop in is ingericht op een voortdurend komen en gaan van mensen. Dankzij een kabelgoot en makkelijk bereikbare aansluitpunten, kun je hier aanlanden en meteen aan het werk, zowel individueel als in een groep.

Bei Drop In handelt es sich um einen Tisch, dessen Funktion auf das ständige Kommen und Gehen von Menschen ausgerichtet ist. Dank einer Kabelrinne und einfach zugänglichen Anschlüssen, kann man sich hier sofort an die Arbeit machen, ob individuell oder mit einer Gruppe.

product

1 Grid work drop in

designer

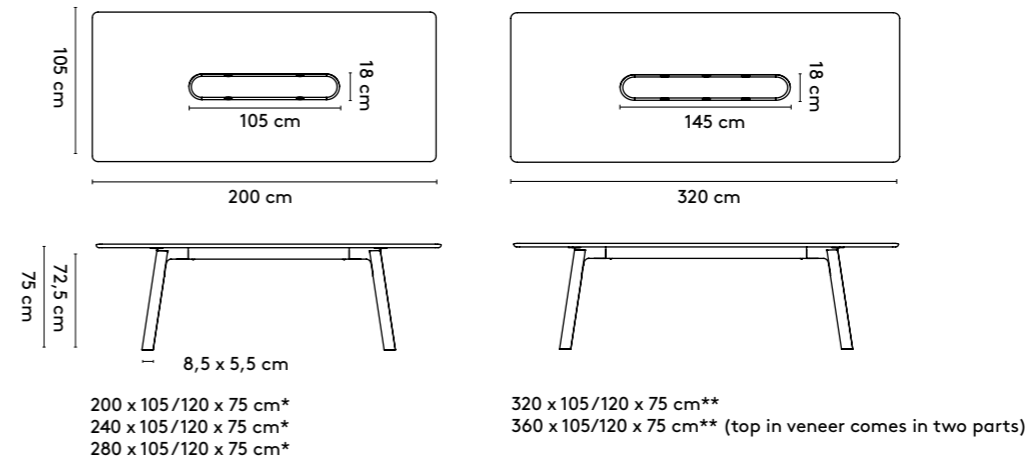
Jonathan Prestwich

year

2016

2a Standard

recycle flatpack



2b Tailoring

3 Materials

Top: oak or walnut (solid, veneer)
Drop in box: veneer and fabric (Ledger: 0028, 0030, 0032, 0035, 0043)
Frame: epoxy fine texture on aluminum (RAL9010 or RAL9005)
Legs: oak or walnut (solid)

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, fineer)
Drop in box: fineer en stof (Ledger: 0028, 0030, 0032, 0035, 0043)
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005)
Poten: eiken of noten (massief)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier)
Drop in box: Furnier und Stoff (Ledger: 0028, 0030, 0032, 0035, 0043)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005)
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional
* Drop in has four sockets (NETBOX spot)
** Drop in has six sockets (NETBOX spot)

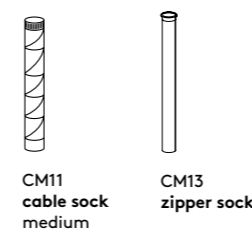
Aanvullende informatie

Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk
* Drop in heeft vier stopcontacten (NETBOX spot)
** Drop in heeft zes stopcontacten (NETBOX spot)

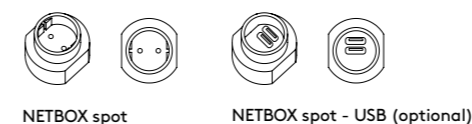
Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich
* Drop in hat vier Steckdosen (NETBOX spot)
** Drop in hat sechs Steckdosen (NETBOX spot)

6 Cable management



7 Electrification





Netbox Spot - 3 sockets

The High can be used as a standing table for brief meetings or a semi-formal meeting space when combined with high stools. Connection points are easily and quickly accessible, enabling users to plug in and out in an instant.

De Grid High Table kan worden ingezet als statafel voor korte ontmoetingen maar ook als semi-informele overlegplek gecombineerd met hoge krukken. Aansluitpunten zijn makkelijk en snel toegankelijk, waardoor gebruikers in een handomdraai kunnen in- en uitpluggen.

Der Tisch Grid High Table kann zusammen mit hohen Hockern als Stehtisch für kurze Begegnungen, aber auch als informeller Besprechungsort dienen. Anschlüsse sind leicht und schnell erreichbar, sodass Benutzer ihre Geräte im Handumdrehen ein- und ausstöpseln können.

product

1 Grid work high

designer

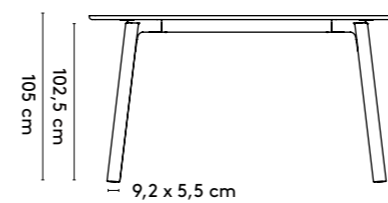
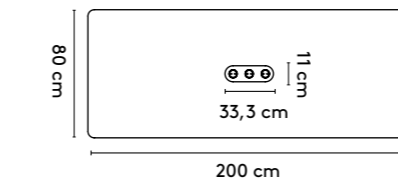
Jonathan Prestwich

year

2016

2a Standard

recycle flatpack



200 x 80/90 x 105 cm
240 x 80/90 x 105 cm
280 x 90 x 105 cm

2b Tailoring

3 Materials

Top: oak or walnut (solid, veneer)
Inlay*: color lacquer on mdf (RAL9010 or RAL9005)
Frame: epoxy fine texture on aluminum (RAL9010 or RAL9005)
Legs: oak or walnut (solid)

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, fineer)
Inlay*: kleurlak op mdf (RAL 9010 of RAL9005)
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005)
Poten: eiken of noten (massief)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier)
Inlay*: Farblack auf Mdf (RAL9010 oder RAL9005)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005)
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional
Inlay in other color lacquer (Arco color) optional
* Standard with 3 sockets (NETBOX spot)

Aanvullende informatie

Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk
Inlay in andere kleurlak (Arco kleur) mogelijk
* Standaard met 3 stopcontacten (NETBOX spot)

Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich
Inlay in einer anderen Farblack (Arco Farbe) möglich
* Standard mit 3 Steckdosen (NETBOX spot)

6 Cable management



CM14 zipper sock (optional)

7 Electrification



NETBOX spot - socket



NETBOX spot - USB (optional)

product

Grid work conference

designer

Jonathan
Prestwich

year

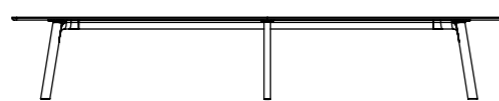
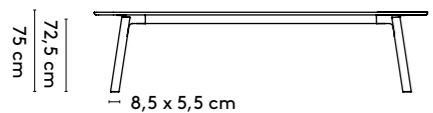
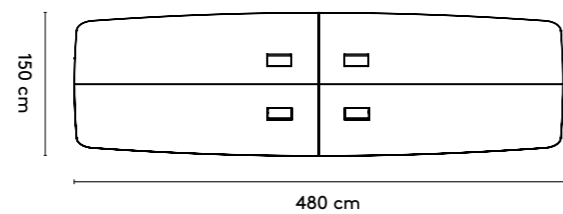
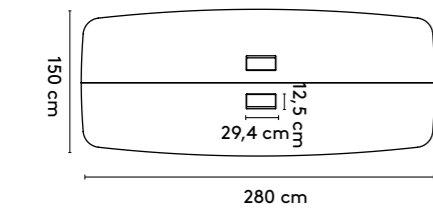
2016



The Conference can be extended by adding extra legs and table leaves, making a large range of table sizes possible. All required connection points, like electrical sockets, data connections and USB-ports are integrated into the table top and covered by a lid that is an uninterrupted continuation of the table top itself.

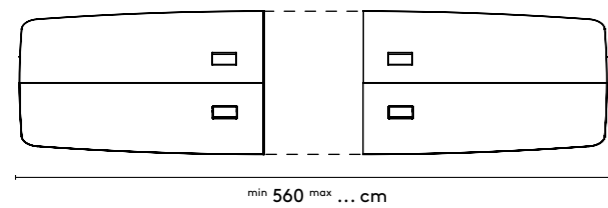
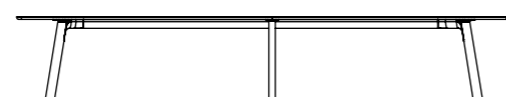
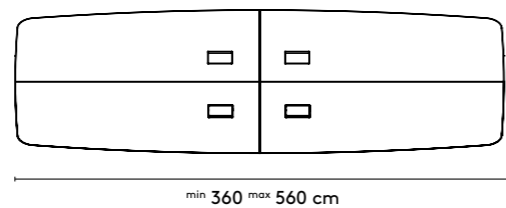
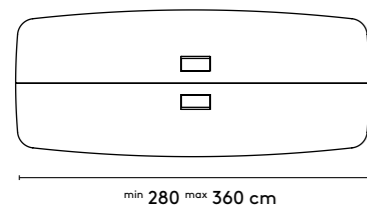
De Grid Work tafel kan worden uitgebreid door extra middenpoten en tafelbladen toe te voegen, waardoor een groot aantal verschillende afmetingen kan worden gerealiseerd. Alle benodigde aansluitpunten zoals stopcontacten, data-aansluitingen en usb-ports zijn volledig geïntegreerd in het tafelblad en bijna onzichtbaar weggewerkt onder een klep met doorlopend houtbeeld.

Man kann den Tisch Grid Work mittels zusätzlicher Tischbeine und Tischplatten auch ausbauen. Auf diese Weise eignet sich dieser Tisch perfekt für Versammlungen mit einer größeren Gruppe. Alle erforderlichen Anschlüsse wie Steckdosen, Datenanschlüsse und USB-Ports sind in die Tischplatte integriert und nahezu unsichtbar unter einer zur Holzoptik passenden Abdeckung verborgen.

1 **Grid work conference****Jonathan
Prestwich****2016**2a **Standard**

4 legs
280 x 150/160 x 75 cm (2 cable lids)
320 x 150/160 x 75 cm (2/4 cable lids)
360 x 150/160 x 75 cm (2/4 cable lids)

6 legs
480 x 150/160 x 75 cm (4 cable lids)
560 x 150/160 x 75 cm (4 cable lids)

2b **Tailoring**

multiple legs

3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid)
Cable lid***: oak or walnut (solid)
Frame: epoxy fine texture on aluminum (RAL9010 or RAL9005)
Legs: oak or walnut (solid)

Materialen

Blad: eiken of noten (massief)
Kabel klep***: eiken of noten (massief)
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005)
Poten: eiken of noten (massief)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv)
Kabel Deckel***: Eiche oder Nussbaum (Massiv)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005)
Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

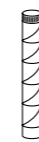
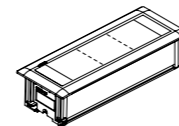
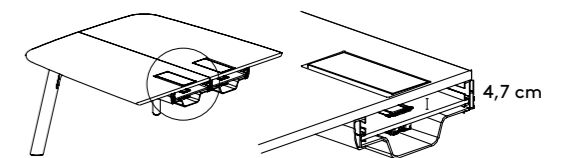
Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional
*** Comes standard with power belly and electrification (EVOline® FrameDock 3 modules)

Aanvullende informatie

Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk
*** Standaard met power belly en elektrificatie (EVOline® FrameDock 3 modules)

Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich
*** Standard mit Power belly und Elektrifizierung (EVOline® FrameDock 3 Module)

1 **Grid work conference**6 **Cable management**CM11
cable sock
mediumCM13
zipper sock7 **Electrification**EVOline® FrameDock
3 modulesSocket
moduleHDMI
moduleData
connection
moduleVGA
moduleUSB
module



Zipper belly

Power belly & zipper sock

The Team looks like a normal table, but functions as a modern workspace. Individual workstations can be created by installing monitors without compromising the 'table feel'; all cables and electrical points can be tidied away in the covered trough that runs the length of the table.

De Team ziet er uit als een gewone tafel, maar heeft de functionaliteit van een moderne werkplek. Hier kunnen vaste werkplekken worden gerealiseerd, met bijvoorbeeld monitoren. Toch blijft het tafelgevoel van de Team overeind: kabels en aansluitpunten kunnen volledig worden weggewerkt in de overdekte goot die over de lengte van de tafel loopt.

Der Team sieht auf den ersten Blick wie ein normaler Tisch aus, besitzt aber die Funktionalität eines modernen Arbeitsplatzes. So lassen sich hier mit beispielsweise Monitoren feste Arbeitsplätze einrichten. Dabei bleibt aber das Tischgefühl des Team erhalten: Kabel und Anschlüsse lassen sich komplett in der verdeckten Rinne verbergen, die in der gesamten Länge des Tisches eingearbeitet ist.

product

1 Grid work team

designer

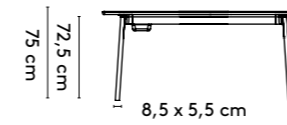
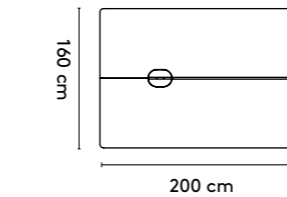
Jonathan Prestwich

year

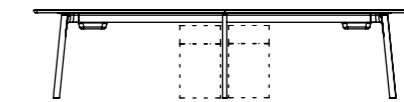
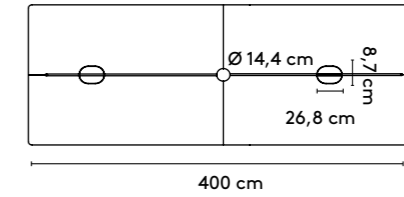
2016

2a Standard

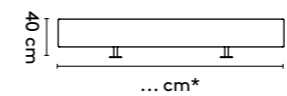
recycle flatpack



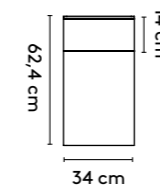
4 legs
 200 x 160 x 75 cm
 240 x 160 x 75 cm
 280 x 160 x 75 cm
 320 x 160 x 75 cm
 360 x 160 x 75 cm (top in veneer comes in two parts)



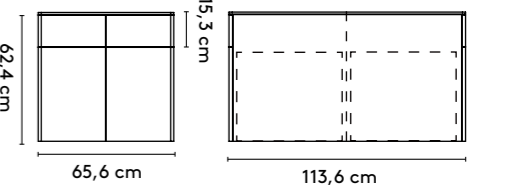
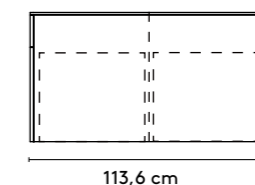
6 legs (or 4 legs and PC unit)
 400 x 160 x 75 cm
 480 x 160 x 75 cm



Privacy panel (optional)
 ... x 40 cm
 *depends on size table top



Single PC unit (optional, instead of two legs)
 113,6 x 34 x 62,4 cm



Double PC unit (optional, instead of two legs)
 113,6 x 65,6 x 62,4 cm

2b Tailoring

3 Materials

Top: oak or walnut (solid, veneer)
 Cable lid: oak or walnut (solid, veneer), color lacquer on mdf
 Frame: epoxy fine texture on aluminum (RAL9010 or RAL9005)
 Legs: oak or walnut (solid)
 Privacy panel: upholstered (fabric)
 PC unit: oak or walnut (veneer)

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, fineer)
 Kabel klep: eiken of noten (massief, fineer), kleurlak op mdf
 Onderstel: epoxy fine texture op aluminium (RAL9010 of RAL9005)
 Poten: eiken of noten (massief)
 Privacy panel: gestoffeerd (stof)
 PC unit: eiken of noten (fineer)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier)
 Kabel Deckel: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier), Farblak auf Mdf
 Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium (RAL9010 oder RAL9005)
 Beine: Eiche oder Nussbaum (Massiv)
 Privacy Panel: gepolstert (Stoff)
 PC unit: Eiche oder Nussbaum (Furnier)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional
 Standard with power belly, zipper belly, zipper sock and electrification (EVOLine® FrameDock 3 modules)

Aanvullende informatie

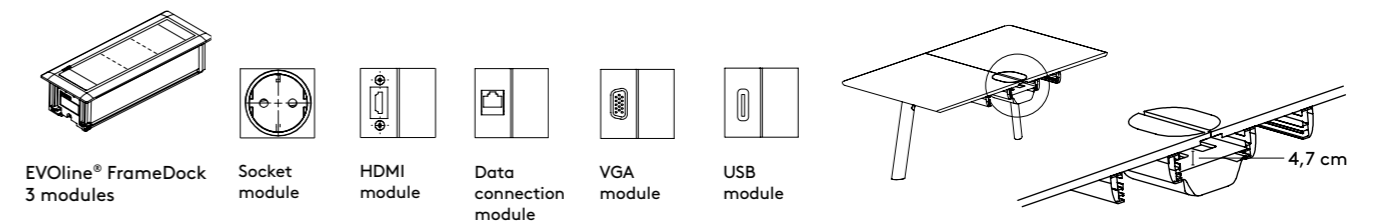
Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk
 Standaard met power belly, zipper belly, zipper sock en elektrificatie (EVOLine® FrameDock 3 modules)

Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich
 Standard mit Power belly, Zipper belly, Zipper sock und Elektrifizierung (EVOLine® FrameDock 3 Module)

6 Cable management

7 Electrification





The central column provides lots of legroom and freedom of movement. The round shape makes Joist a table for socialising: everyone can see each other.

Door de centrale kolom is er veel beenruimte en bewegingsvrijheid. De ronde vorm maakt Joist een sociale tafel: iedereen kan elkaar aankijken.

Durch die zentrale Säule gibt es viel Bein- und Bewegungsfreiheit. Die runde Form macht den Joist zu einem sozialen Tisch: alle können einander ansehen.

product

1 **Joist**

designer

Jorre van Ast

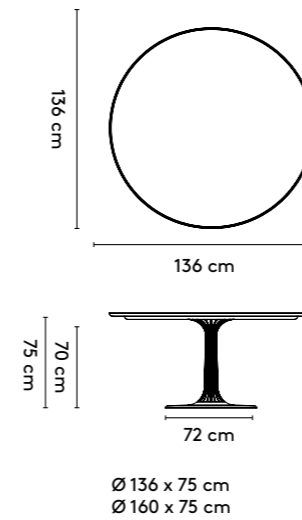
year

2019

2a **Standard**

recycle

duramas



2b **Tailoring**

3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid), oak smoked (solid)*
Column: epoxy fine texture on aluminum, anodised aluminum

Materialen

Blad: eiken of noten (massief), gerookt eiken (massief)*
Kolom: epoxy fine texture op aluminium, geanodiseerd aluminium

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv), Eiche geräuchert (Massiv)*
Säule: Epoxy fine texture auf Aluminium, anodisiertes Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 **Additional information**

* Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish

Aanvullende informatie

* Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak

Weitere Informationen

* Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack

6 **Cable management**



The Shift is a minimalist, slim (extendable) table with a friendly natural design. Form and function go together in the Shift: superb techniques are the special aspects in the extrusion profiles developed specifically for this table.

De Shift is een minimale, ranke (uitschuif)tafel met een vriendelijke, organische vormgeving. Voor de Shift geldt dat vorm en functie samengaan: alle techniek zit in de speciaal voor deze tafel ontwikkelde extrusie profielen.

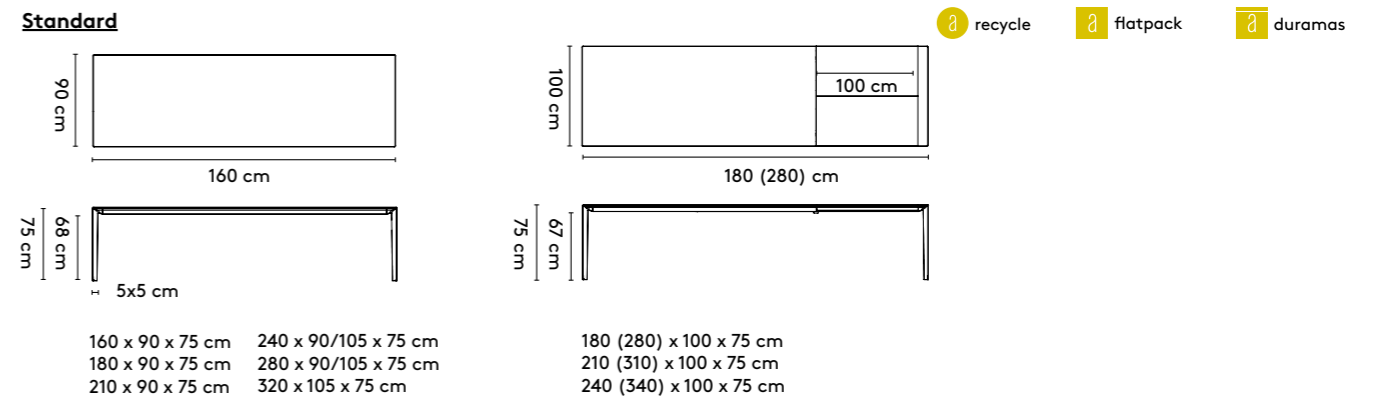
Der Shift ist ein minimalistischer, schlanker Tisch mit einer ansprechenden, organischen Form. Für den Shift gilt, dass Form und Funktion kombiniert werden: die gesamte Technik befindet sich in den extra entwickelten Profilen des Tisches.

product
1 **Shift**

designer
Jorre van Ast

year
2019

2a **Standard**



2b **Tailoring**

3 **Materials**

Top: oak or walnut (duramas), oak smoked (duramas)*
Extension leaf: oak or walnut (duramas), oak smoked (duramas)*
Base: epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Blad: eiken of noten (duramas), gerookt eiken (duramas)*
Uitschuifblad: eiken of noten (duramas), gerookt eiken (duramas)*
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Duramas), Eiche geräuchert (Duramas)*
Einlegeplatte: Eiche oder Nussbaum (Duramas), Eiche geräuchert (Duramas)*
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**

5 **Additional information**

* Only with N-, P-finish or transparent oil
** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish
*** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

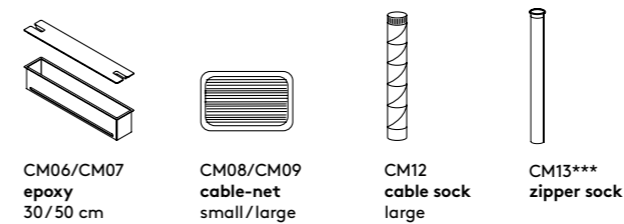
Aanvullende informatie

* Alleen met N-, P-lak of transparante olie
** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak
*** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

* Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack
*** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 **Cable management**





This ultra-thin, but nevertheless very stable table is made possible by a unique steel-sandwich construction, which is covered with a thin layer of wood.

Deze dunne, maar tegelijkertijd zeer stabiele tafel is mogelijk door een unieke staal-sandwich constructie, die voorzien is van een laagje hout.

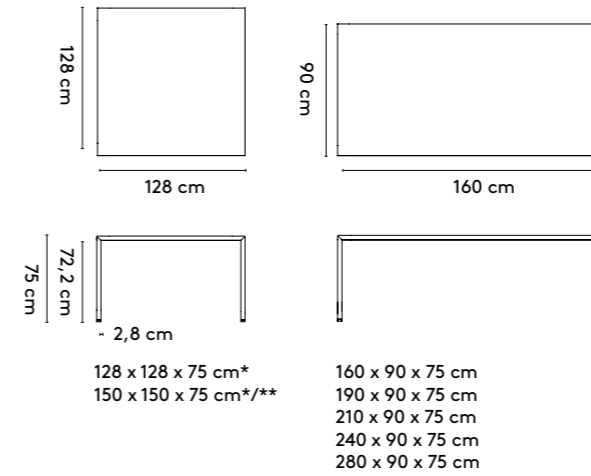
Dieser dünne, aber gleichzeitig sehr stabile Tisch ist möglich durch eine einzigartige Stahl-Sandwich Konstruktion, die mit einer Holzschicht ummantelt wird.

product
1 Slim

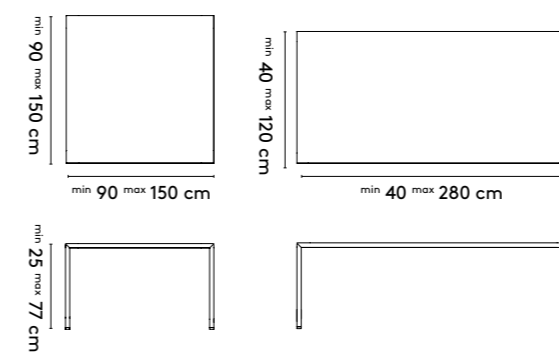
designer
Bertjan
Pot

year
2005

2a **Standard**



2b **Tailoring**



3 **Materials**

Top: oak or walnut (veneer, duramas), oak smoked (duramas)***, solid surface (white)****, color lacquer on ash (veneer), Fenix® HPL, (black, white, grey)
Legs: oak or walnut (veneer), oak smoked (duramas)***, color lacquer on ash (veneer)

Materialen

Blad: eiken of noten (fineer, duramas), eiken gerookt (duramas)***, solid surface (white)****, kleurlak op essen (fineer), Fenix® HPL (black, white, grey)
Onderstel: eiken of noten (fineer), eiken gerookt (duramas)***, kleurlak op essen (fineer)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, Duramas), Eiche geräuchert (Duramas)***, Farblack auf Esche (Furnier), Solid Surface (white)****, Fenix® HPL (black, white, grey)
Füsse: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Eiche geräuchert (Duramas)***, Farblack auf Esche (Furnier)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional*****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk*****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich*****

5 **Additional information**

* Not in solid surface
** Not in duramas
*** Only with N-, P-finish or transparent oil
**** Table edge and legs oak veneer in light colors (27, 29, 30)
***** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish
***** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

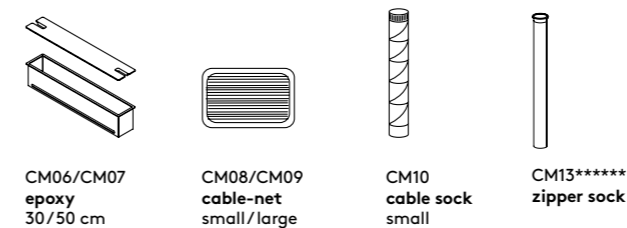
Aanvullende informatie

* Niet in solid surface
** Niet in duramas
*** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
**** Randen en poten eiken fineer in lichte kleuren (27, 29, 30)
***** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak
***** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

* Nicht möglich in Solid Surface
** Nicht möglich in Duramas
*** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
**** Tischkante und Beinen in helles Eichefurnier Farben (27, 29, 30)
***** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack
***** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 **Cable management**










Slim Bench, a bench to complement the Slim. It is also available with a matching cushion in fabric or leather.

Slim bench, een bijpassend bankje voor bij de Slim. Voor op het bankje is er een bijpassend kussen in stof of leer.

Slim Bench, eine passende Sitzbank für den Slim. Für die Bank gibt es passende Kissen aus Stoff oder Leder.

product	designer	year
1 Slim bench	Bertjan Pot	2016
2 Standard	 lightweight  flatpack  duramas	
 40 cm 150 cm		
 45 cm 42,2 cm 2,8 cm		
150 x 40 x 45 170 x 40 x 45 200 x 40 x 45		
3 Materials	Materialen	Materialien
Top: oak or walnut (veneer, duramas), oak smoked (duramas)*, color lacquer on ash (veneer) Legs: oak or walnut (veneer), oak smoked (duramas)*, color lacquer on ash (veneer)	Blad: eiken of noten (fineer, duramas), gerookt eiken (duramas)*, kleurlak op essen (fineer) Onderstel: eiken of noten (fineer), gerookt eiken (duramas)*, kleurlak op essen (fineer)	Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, Duramas), Eiche geräuchert (Duramas)*, Farblack auf Esche (Furnier) Füsse: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Eiche geräuchert (Duramas)*, Farblack auf Esche (Furnier)
4 Finishes	Afwerkingen	Ausführungen
All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional**	Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk**	Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich**
5 Additional information	Aanvullende informatie	Weitere Informationen
Matching cushion optional * Only with N-, P-finish or transparent oil ** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish	Bijpassend kussen mogelijk * Alleen met N-, P-lak of transparante olie ** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak	Dazu passende Kissen möglich * Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl ** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack

product

Slim+

designer

**Bertjan
Pot**

use

work
home



product

Slim +

designer

**Bertjan
Pot**

year

2011 - 2019



This ultra-thin, but nevertheless very stable table is made possible by a unique steel-sandwich construction, which is covered with a thin layer of wood.

Deze dunne, maar tegelijkertijd zeer stabiele tafel is mogelijk door een unieke staal-sandwich constructie, die voorzien is van een laagje hout.

Dieser dünne, aber gleichzeitig sehr stabile Tisch ist möglich durch eine einzigartige Stahl-Sandwich Konstruktion, die mit einer Holzschicht ummantelt wird.

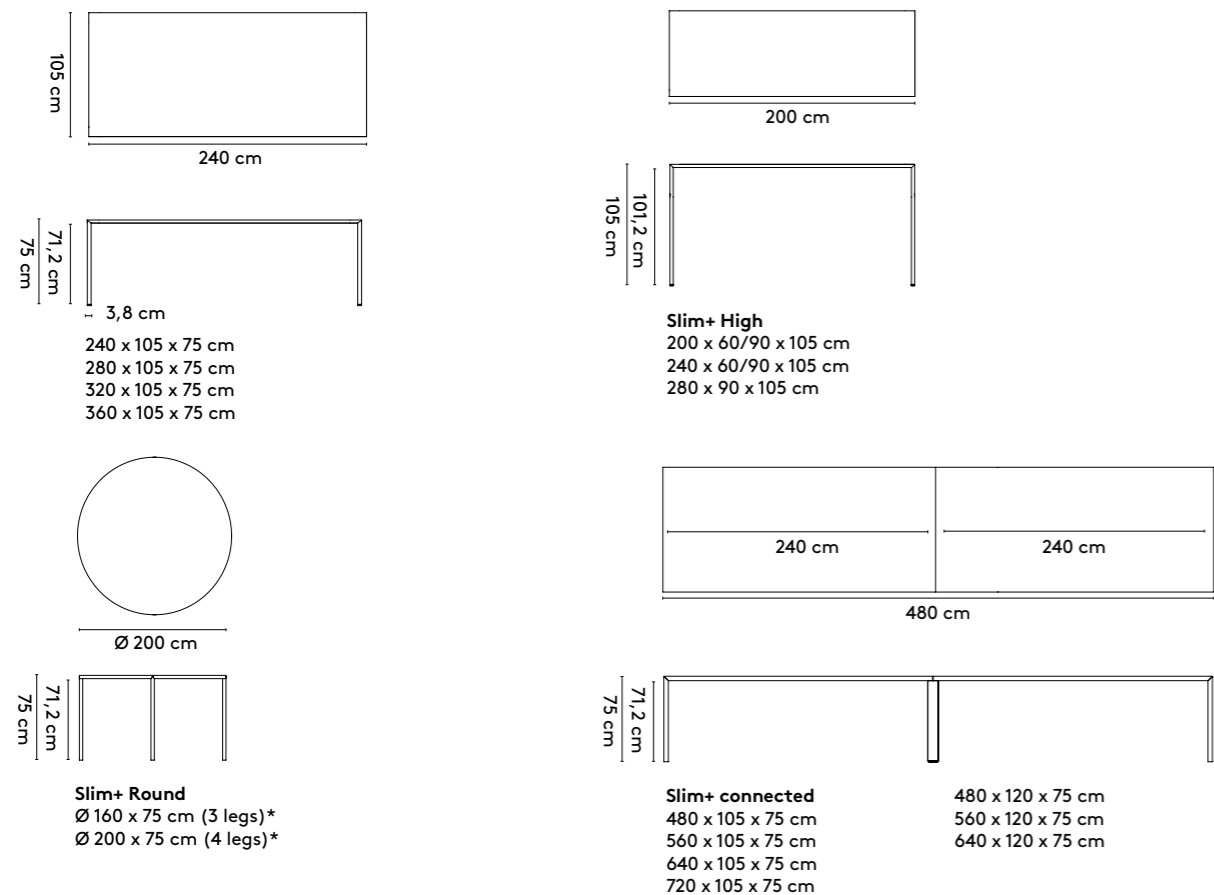


1 Slim +

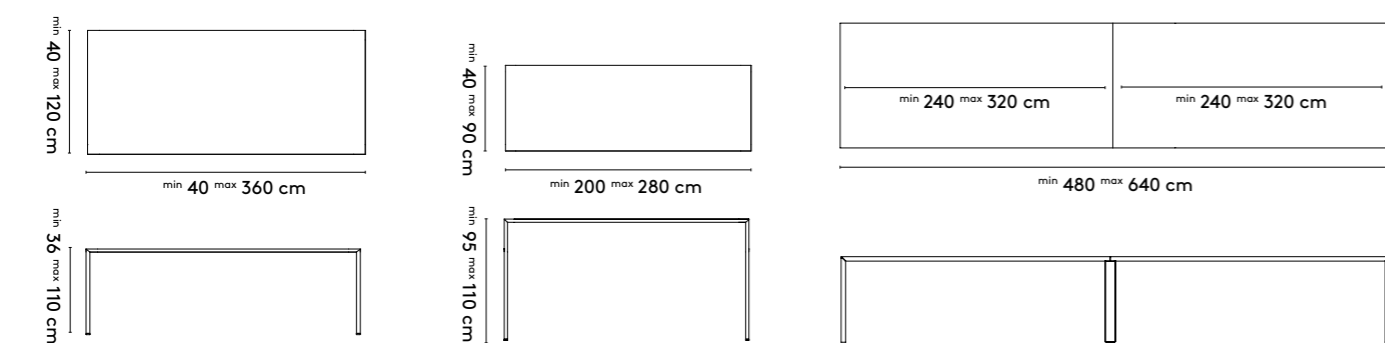
Bertjan
Pot

2011 - 2019

2a Standard



2b Tailoring



3 Materials

Top: oak or walnut (veneer, duramas**), oak smoked (duramas)**/**, color lacquer on ash (veneer), Fenix® HPL (black, white, grey)****, solid surface (white)*****
Column Slim+ Connected: mirrored or (black, white) not mirrored
Legs: oak or walnut (veneer), oak smoked (duramas**), color lacquer on ash (veneer)

Materialen

Blad: eiken of noten (fineer, duramas**), gerookt eiken (duramas)**/**, kleurlak op essen (fineer), Fenix® HPL (black white, grey)****, solid surface (white)*****
Zuil Slim+ Connected: spiegelen of (black, white) niet spiegelen
Onderstel: eiken of noten (fineer), gerookt eiken (duramas**), kleurlak op essen (fineer)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Duramas**), Eiche geräuchert (Duramas)**/**, Farblack auf Esche (Furnier), Fenix® HPL (black, white, grey)****, Solid Surface (white)*****
Säule Slim+ Connected: verspiegelt oder (black, white) nicht verspiegelt
Füsse: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Eiche geräuchert (Duramas**), Farblack auf Esche (Furnier)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional*****

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk*****

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich*****

Slim +

5 Additional information

* Only possible in oak or walnut (veneer) and color lacquer on ash (veneer)
** Duramas not possible for Slim+ connected
*** Only with N-, P-finish or transparent oil
**** Maximum 280 cm
***** Table edge and legs oak veneer in light colors (27, 29, 30)
***** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish
***** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

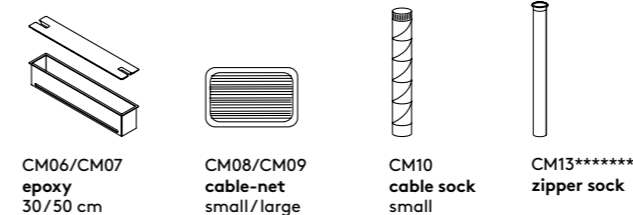
Aanvullende informatie

* Alleen mogelijk in eiken of noten (fineer) en kleurlak op essen (fineer)
** Slim+ connected niet mogelijk in duramas
*** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
**** Maximaal 280 cm
***** Randen en poten eiken fineer in lichte kleuren (27, 29, 30)
***** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak
***** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

* Nur möglich in Eiche oder Nussbaum (Furnier) und Farblack auf Esche (Furnier)
** Duramas nicht möglich für Slim+ Connected
*** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
**** Maximum 280 cm
***** Tischkante und Beinen in helles Eichefurnier Farben (27, 29, 30)
***** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack
***** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 Cable management





Slim+ Bench, a bench to complement the Slim+. It is also available with a matching cushion in fabric or leather.

Slim+ bench een bijpassend bankje voor bij de Slim+. Voor op het bankje is er een bijpassend kussen in stof of leer.

Slim+ Bench, eine passende Sitzbank für den Slim+. Für die Bank gibt es passende Kissen aus Stoff oder Leder.

product

1 Slim + bench

designer

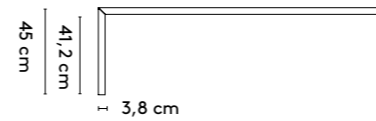
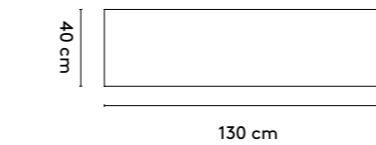
Bertjan Pot

year

2016

2 Standard

lightweight flatpack duramas



130 x 40 x 45*
150 x 40 x 45*
200 x 40 x 45
240 x 40 x 45

3 Materials

Top: oak or walnut (veneer, duramas), oak smoked (duramas)**, color lacquer on ash (veneer)
Legs: oak or walnut (veneer), color lacquer on ash (veneer)

Materialen

Blad: eiken of noten (fineer, duramas), gerookt eiken (duramas)**, kleurlak op essen (fineer)
Onderstel: eiken of noten (fineer), kleurlak op essen (fineer)

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, Duramas), Eiche geräuchert (Duramas)**, Farblack auf Esche (Furnier)
Füsse: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Esche (Furnier)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional***

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk***

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich***

5 Additional information

Matching cushion optional
* Two benches together matching the Slim Plus 320 and 360 cm
** Only with N-, P-finish or transparent oil
*** Only 29, 30 or 39 with N- or P-finish

Aanvullende informatie

Bijpassend kussen mogelijk
* Twee banken samen passen bij Slim Plus 320 en 360 cm
** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
*** Alleen 29, 30 of 39 met N- of P-lak

Weitere Informationen

Dazu passende Kissen möglich
* Zwei Bancke zusammen passend zu Slim Plus 320 und 360 cm
** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
*** Nur 29, 30 oder 39 mit N- oder P-Lack



The round, ellipse or rectangular top gives this robust column-table a characteristic elegance. The extension leaf of the extendable table is stored in the column and rises through a gas pressure system.

Het ronde, ellipsvormige of rechthoekige blad geeft deze robuuste kolomtafel een heel eigen elegantie. Het inlegblad van de vergrootbare Spazio tafel wordt in de kolom opgeborgen en komt via een gasdrukstelsysteem omhoog.

Die runde, ellipsförmige oder rechteckige Tischplatte gibt diesem stabilen Säulentisch eine sehr eigene Eleganz. Die Einlegeplatte des ausziehbaren Tisches ist in der Mittelsäule gelagert und wird mittels eines Gasdrucksystems nach oben befördert.

product

designer

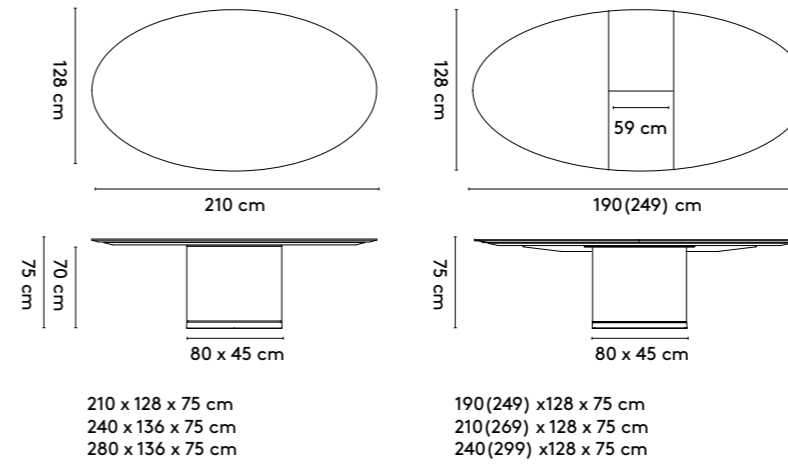
year

1 Spazio

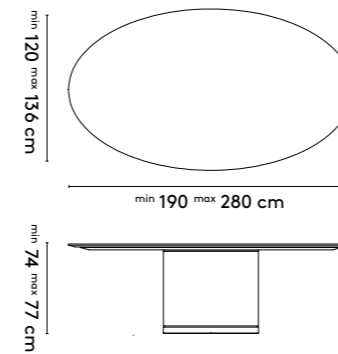
Willem van Ast

2007

2a Standard



2b Tailoring



3 Materials

Top: oak or walnut (solid, veneer)
 Extension leaf: oak or walnut (veneer, duramas)
 Column: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf
 Base: color lacquer on concrete

Materialen

Blad: eiken of noten (massief, fineer)
 Uitschuifblad: eiken of noten (fineer, duramas)
 Kolom: eiken of noten (fineer), kleurlak op mdf
 Voet: kleurlak op beton

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier)
 Einlegeplatte: Eiche oder Nussbaum (Furnier, Duramas)
 Säule: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf mdf
 Füß: Farblack auf Beton

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Cable management including electrification optional

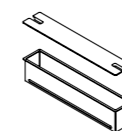
Aanvullende informatie

Cable management met elektrificatie mogelijk

Weitere Informationen

Cable management mit Elektrifizierung möglich

6 Cable management



CM06 epoxy 30 cm



Spazio Conference is a big conference table, with rectangular or semi-round endings. The table can be fitted with cable-management solutions and (plug-in) accessories.

Spazio Conference is een grote vergader-tafel met rechthoekige of halfronde bladeinden. De tafel kan voorzien worden van bekabelings-mogelijkheden en (plug in) accessoires.

Spazio Conference ist ein großer Konferenz-tisch mit einem rechteckigen oder halbkreisförmigen Abschluß an den Tirnseiten. Der Konferenztisch kann mit einem Kabelmanagement ausgestattet werden, sowie (plug-in) Zubehör.

product

1 Spazio conference

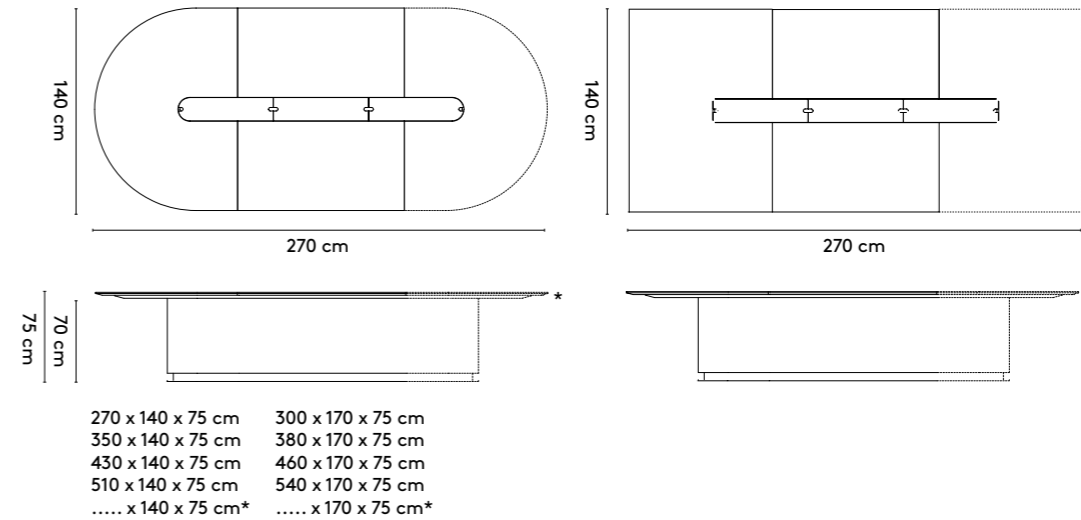
designer

Willem van Ast

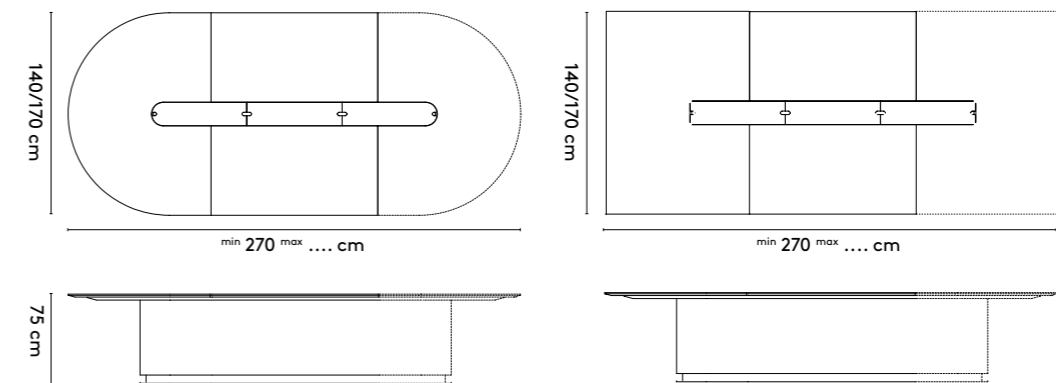
use

work

2a Standard



2b Tailoring



3 Materials

Top: oak or walnut (veneer)
 Unit cable management: leather (black), color lacquer on mdf, Corian® (cameo white)
 Column: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf
 Base: color lacquer on mdf and steel

Materialen

Blad: eiken of noten (fineer)
 Unit cable management: leder (black), kleurlak op mdf, Corian® (cameo white)
 Kolom: eiken of noten (fineer), kleurlak op mdf
 Voetplaat: kleurlak op mdf en staal

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier)
 Unit cable management: Leder (black), Farblack auf Mdf, Corian® (cameo white)
 Säule: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Mdf
 Fuss: Farblack auf Mdf und Stahl

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

* Modular in steps of 80 cm
 ** Electrification optional

Aanvullende informatie

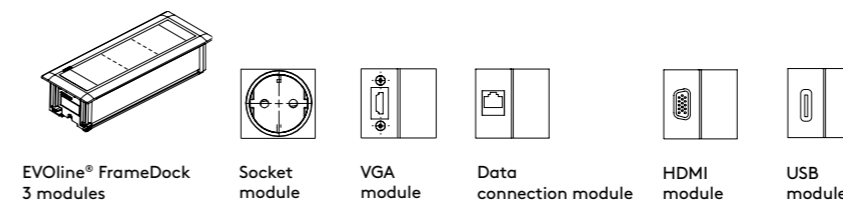
* Modulair in stappen van 80 cm
 ** Elektrificatie mogelijk

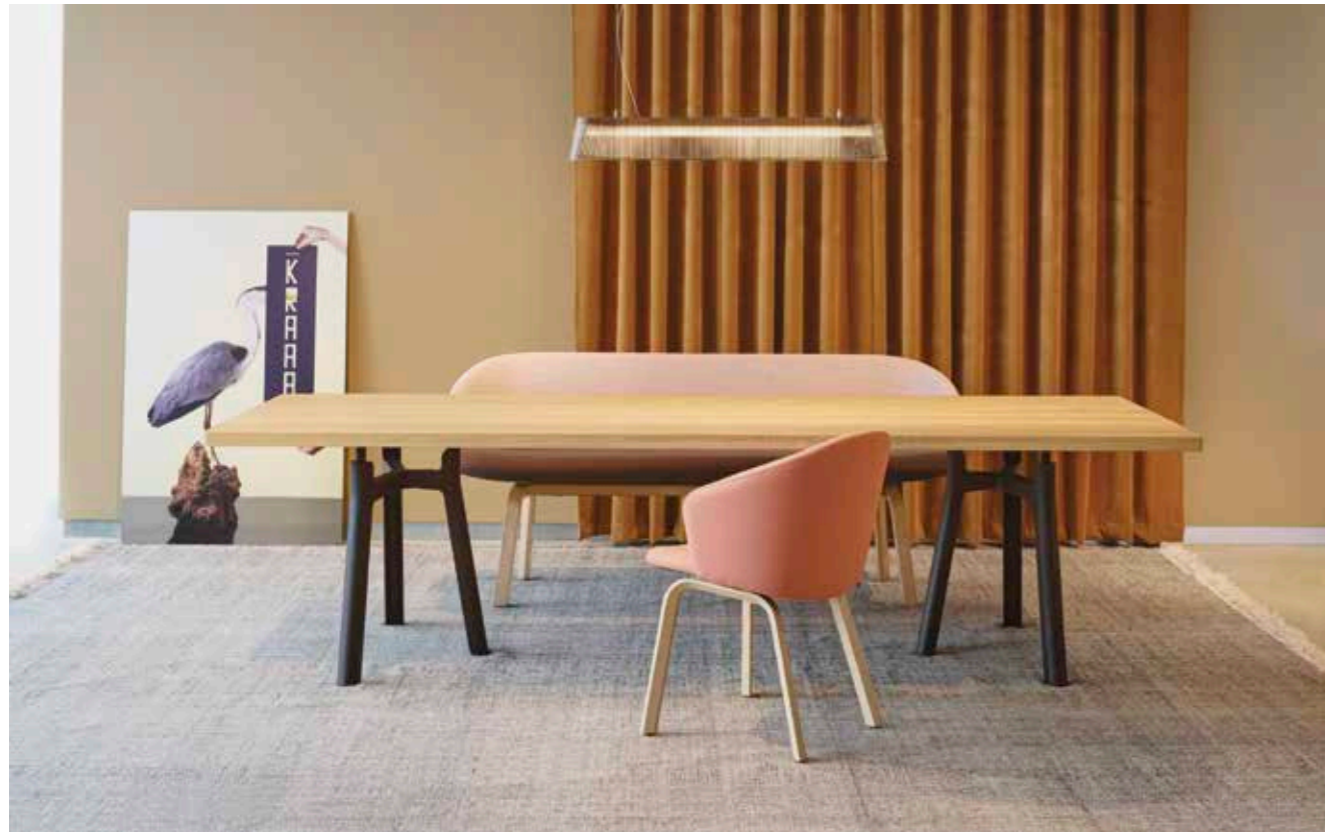
Weitere Informationen

* Modular in Schritten von 80 cm
 ** Elektrifizierung möglich

6 Cable management

7 Electrification**





Jorre van Ast recasts the functional look of the trestle to create a generously proportioned table that will complement any living space. The three-legged aluminium trestle can be adjusted from 71 to 78 cm. The versatile Trestle Table comes in four sizes and looks good in a wide range of living spaces.

Jorre van Ast vertaalt met de Trestle Table de praktische uitstraling van een schragentafel uit de werkplaats naar een krachtige tafel om aan te leven. De Trestle Table is in hoogte verstelbaar door middel van draadspindels. De breed inzetbare tafel is leverbaar in vier maten en komt goed tot haar recht in diverse woonruimtes.

Mit dem großzügigen Trestle Table hat Jorre van Ast die funktionale Ausstrahlung eines Bocktisches auf ein Möbel für alle Lebensbereiche übertragen. Die zweiteilige Platte ruht auf jeweils dreibeinigen Aluminiumböcken, die manuell höhenverstellbar (71 bis 78 cm) sind. Der vielseitige Trestle Table kommt in den unterschiedlichsten Wohnräumen hervorragend zur Geltung.

product

designer

year

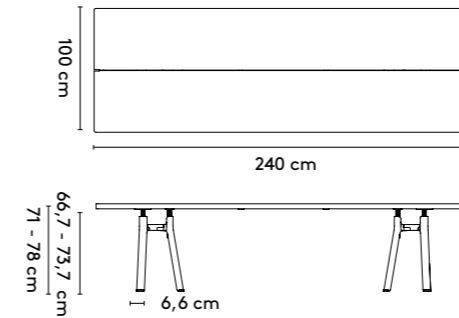
1 Trestle table

Jorre van Ast

2017 - 2018

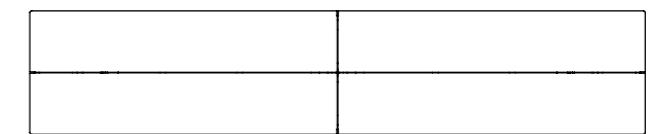
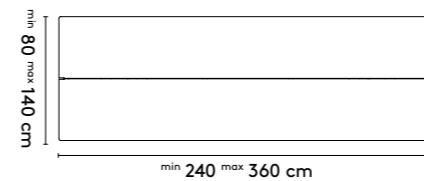
2a Standard

recycle flatpack local wood

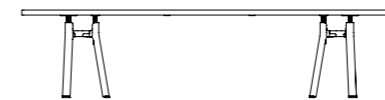


240 x 100 x 71-78 cm
280 x 100 x 71-78 cm
320 x 105 x 71-78 cm
360 x 105 x 71-78 cm*

2b Tailoring



* longer than 360 optional (comes with extra legs), always on request



3 Materials

Top: oak (solid, local wood), oak smoked (solid)**, ash (solid, local wood)
Legs: epoxy fine texture (RAL9005) on aluminium

Materialen

Blad: eiken (massief, lokaal hout), eiken gerookt (massief)**, essen (massief, lokaal hout)
Onderstel: epoxy fine texture (RAL9005) op aluminium

Materialien

Platte: Eiche (Massiv, lokales Holz), Eiche geräuchert (Massiv)***, Esche (Massiv, lokales Holz)
Untergestell: Epoxy fine texture (RAL9005) auf Aluminium

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials, sandblasting optional***

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen, zandstralen mogelijk***

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien, sandstrahlen möglich***

5 Additional information

Legs in other color epoxy fine texture (Arco color) optional
Legs can be mounted at 30, 40 or 50 cm from the short side of the table.
* Legs can be mounted at 50 only
** Only with N-, P-finish or transparent oil
*** Only 29, 30 or 39 (N- or P-finish) or 84 (oil)
**** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only
Cable management including electrification optional

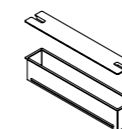
Aanvullende informatie

Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk
Onderstel kan worden gemonteerd op 30, 40, 50 cm van de korte zijde van de tafel
* Onderstel kan alleen op 50 cm worden gemonteerd
** Alleen met N-, P-lak of transparante olie
*** Alleen 29, 30 of 39 (N- of P-lak) of 84 (olie)
**** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07
Cable management met elektrificatie mogelijk

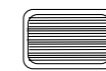
Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich
Untergestell kann auf 30, 40 und 50 cm der kurze Seite des Tisches montiert werden
* Untergestell kann nur auf 50 cm montiert werden
** Nur mit N-, P-Lack oder transparentes Öl
*** Nur 29, 30 oder 39 (N- oder P-lack) oder 84 (Öl)
**** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07
Cable management mit Elektrifizierung möglich

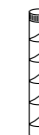
6 Cable management



CM06/CM07 epoxy 30/50 cm



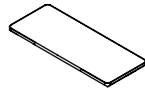
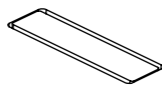
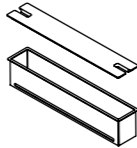
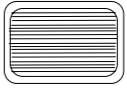


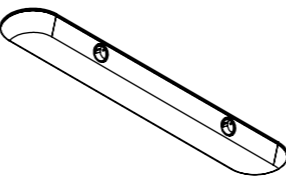
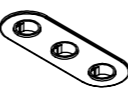


CM08/CM09 cable-net small/large



CM10 cable sock large



CM13**** zipper sock

				only for grid work programm						
	CM04	CM05	CM06/07					CM08/09	CM10/11/12	CM13/14
Base			●					●	CM12	●*
Base round			●					●	CM12	●*
Base oval			●					●	CM12	●*
Diabolo										
Essenza (XL)			●					●	CM12	●*
Extenso			●					●	CM12	●*
Grid Dining	●	●	●						CM11	●
Grid Work regular	●	●	●						CM11	●
Grid Work conference	●								CM11	●
Grid Work drop in				●					CM11	●
Grid Work high					●				CM11	●
Grid Work team						●	●		CM11	●
Slim (+)			●					●	CM10	●*
Spazio			●							
Spazio Conference										
Trestle table			●					●	CM10	●*

Information about cable sock, cable net, CM04, CM05, CM06/07 see page 128 and further of the pricelist.
 Information about CM04, see page 130
 Information about the drop in box, see page 94

Information about the inlay netbox see page 96
 Information about the central and private lid, see page 102
 *only in combination with CM06/07



The Cable sock conduct cables in an elegant and functional way from the table to the plug connection. The Cable net hides cables and adaptors underneath the table top.

De Cable sock begeleidt snoeren en kabels op een elegante manier van de tafel naar het stopcontact. Het Cable net verbergt snoeren en adapters onder het tafelblad.

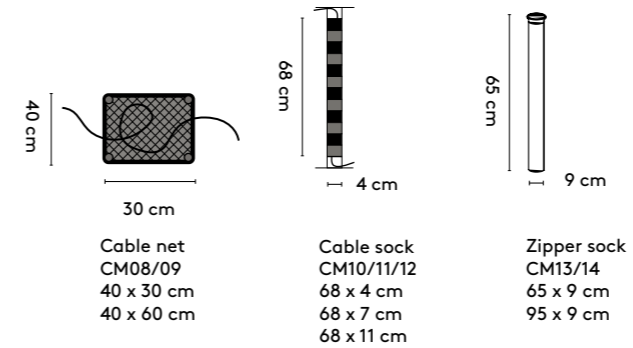
Die Cable Sock führt Kabel und Leitungen in einem eleganten Weg aus den Tisch in die Steckdose. Das Cable Net verbirgt Kabel und Adapter unter dem Tisch.

product

1 CM08/09 CM10/11/12 CM13/14

2 Standard

recycle lightweight



3 Materials

Cable sock
3d knitted fabric (black, green/blue, red/blue)

Cable net
Knitted fabric, synthetic (black)

Zipper sock
3d knitted fabric (black)

Materialen

Cable sock
3d gebreide stof (black, green/blue, red/blue)

Cable net
Gebreide stof, kunststof (black)

Zipper sock
3d gebreide stof (black)

Materialien

Cable sock
3d gestrickter Stoff (black, green/blue, red/blue)

Cable net
Gestrickter Stoff, Kunststoff (black)

Zipper sock
3d gestrickter Stoff (black)

4 Finishes

-

Afwerkingen

-

Ausführungen

-

5 Additional information

-

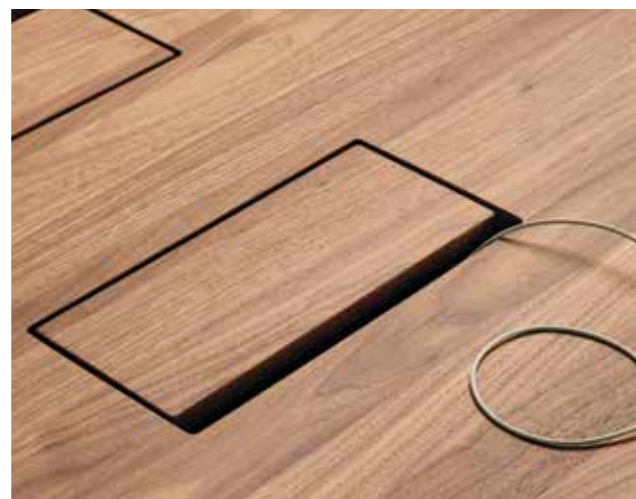
Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-

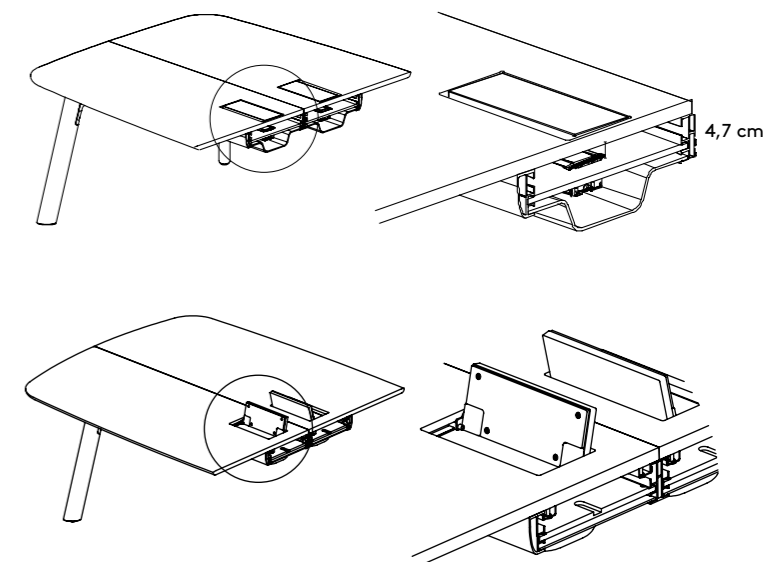
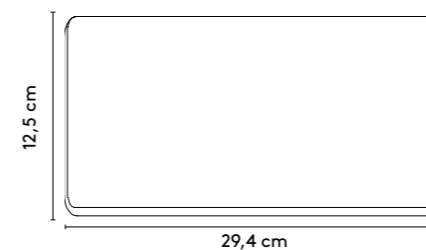
1 **CM04**



EVOline® FrameDock

1 **CM04**

2 **Standard**



3 **Materials**

Cable lid, soft close
oak or walnut (solid)

Materialen

Kabel klep, soft close
eiken of noten (massief)

Materialien

Kabel Deckung, soft close
Eiche oder Nussbaum (massiv)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the
mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de
genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die
genannten Materialien

5 **Additional information**

Standard with EVOline® FrameDock 2 or 3
modules

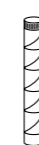
Aanvullende informatie

Standaard met EVOline® FrameDock 2 of 3
modules

Weitere Informationen

Standard mit EVOline® FrameDock 2 oder 3
Module

6 **Cable management**

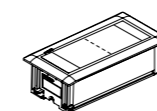


CM10/CM11/CM12
cable sock
medium



CM13/CM14
zipper sock

7 **Electrification**



EVOline®
FrameDock
2 - 3 modules



Socket
module



HDMI
module



Data
connection
module



VGA
module



USB
module

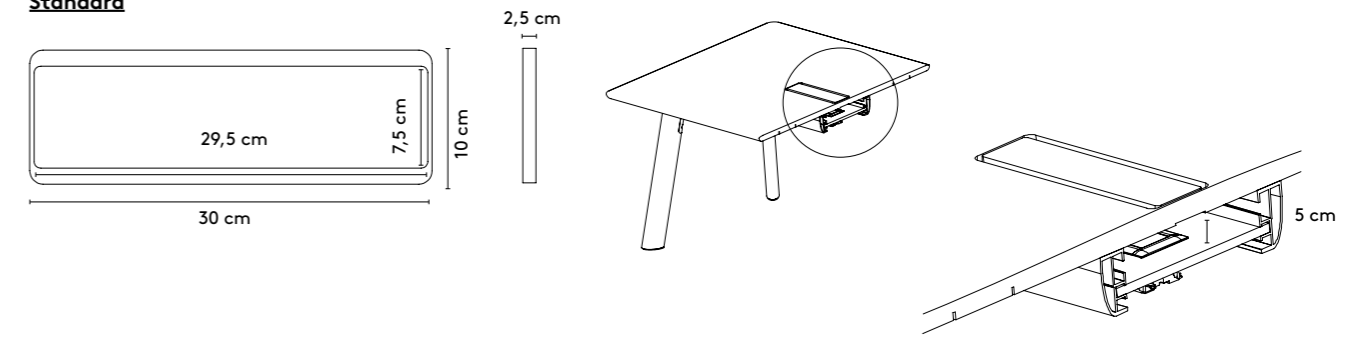
1 **CM05**



EVoline® FrameDock

1 **CM05**

2 **Standard**



3 **Materials**

Cable lid
oak or walnut (solid, veneer)

Materialen

Kabel klep
eiken of noten (massief, fineer)

Materialien

Kabel Deckung
Eiche oder Nussbaum (massiv, furnier)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Standard with EVoline® FrameDock 2 or 3 modules

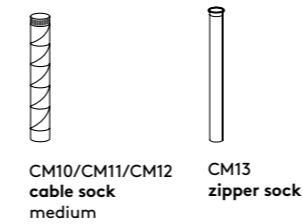
Aanvullende informatie

Standaard met EVoline® FrameDock 2 of 3 modules

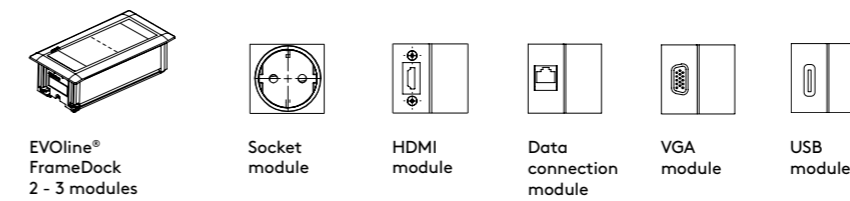
Weitere Informationen

Standard mit EVOLine® FrameDock 2 oder 3 Module

6 **Cable management**



7 **Electrification**



1 CM06 (small)/ CM07 (large)



zipper sock (optional)

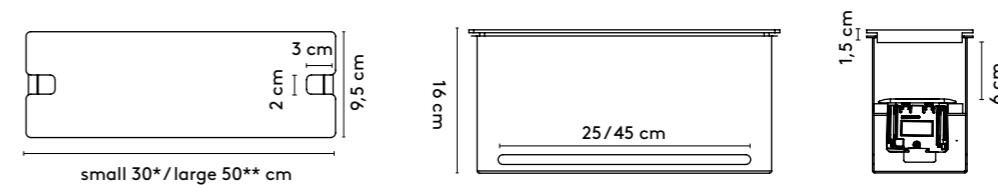


EVOline® FrameDock



1 CM06 (small)/ CM07 (large)

2 Standard



3 Materials

Cable lid
Corian® (cameo white), color lacquer on Corian®, oak (solid, veneer)

Cable box
epoxy fine texture (RAL9005, RAL9010)

Inlay cable box
oak (veneer), color lacquer on mdf

Materialen

Kabel klep
Corian® (cameo white), kleurlak op Corian®, eiken (massief, fineer)

Kabel box
epoxy fine texture (RAL9005, RAL9010)

Inlay kabel box
eiken (fineer), kleurlak op mdf

Materialien

Kabel Deckung
Corian® (cameo white), Farblack auf Corian®, Eiche (massiv, furnier)

Kabel Box
Epoxy fine texture (RAL9005, RAL9010)

Inlay Kabel Box
Eiche (furnier), Farblack auf Mdf

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Standard with EVOline® FrameDock
* Up to 3 modules
** Up to 7 modules

Aanvullende informatie

Standaard met EVOline® FrameDock
* Maximaal 3 modules
** Maximaal 7 modules

Weitere Informationen

Standard mit EVOline® FrameDock
* Maximum 3 Module
** Maximum 7 Module

6 Cable management

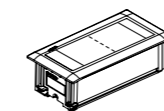


CM10/CM11/CM12
cable sock



CM13/CM14
zipper sock

7 Electrification



EVOline®
FrameDock
2 - 7 modules



Socket
module



HDMI
module



Data
connection
module



VGA
module



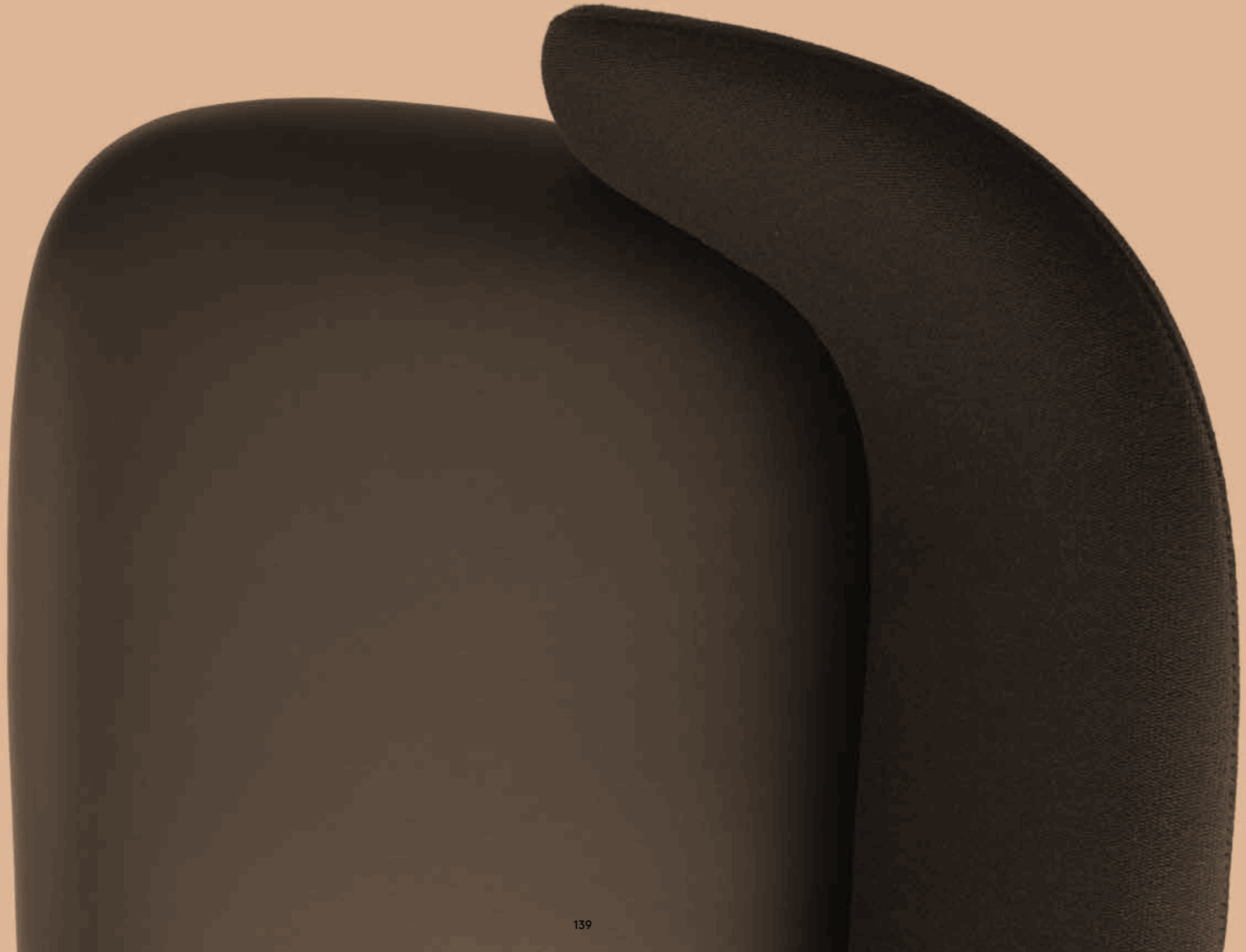
USB
module



we (re)think details

Seating & Low seating

we create comfort



Collection overview



Arc



Buzz



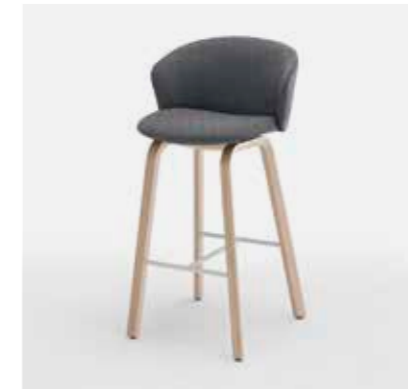
Café stool



Café chair



Close



Close barstool



Close bench



Close lounge



Code



Ease



Flux



Frame & Frame XL



Frame II & Frame II XL

we last generations

Woltseven, Winterswijk
N51.90.970, E 6.74.512

Collection overview



Frame bench



Side by side work



Sketch lobby



Laze



Sketch boardroom



Sketch lounge



Mono



Sketch conference



Sketch regular



Side by side



Sketch dining



Spine



we are curious

Kottenseweg, Winterswijk
N 51.56.565, E 6.46.707

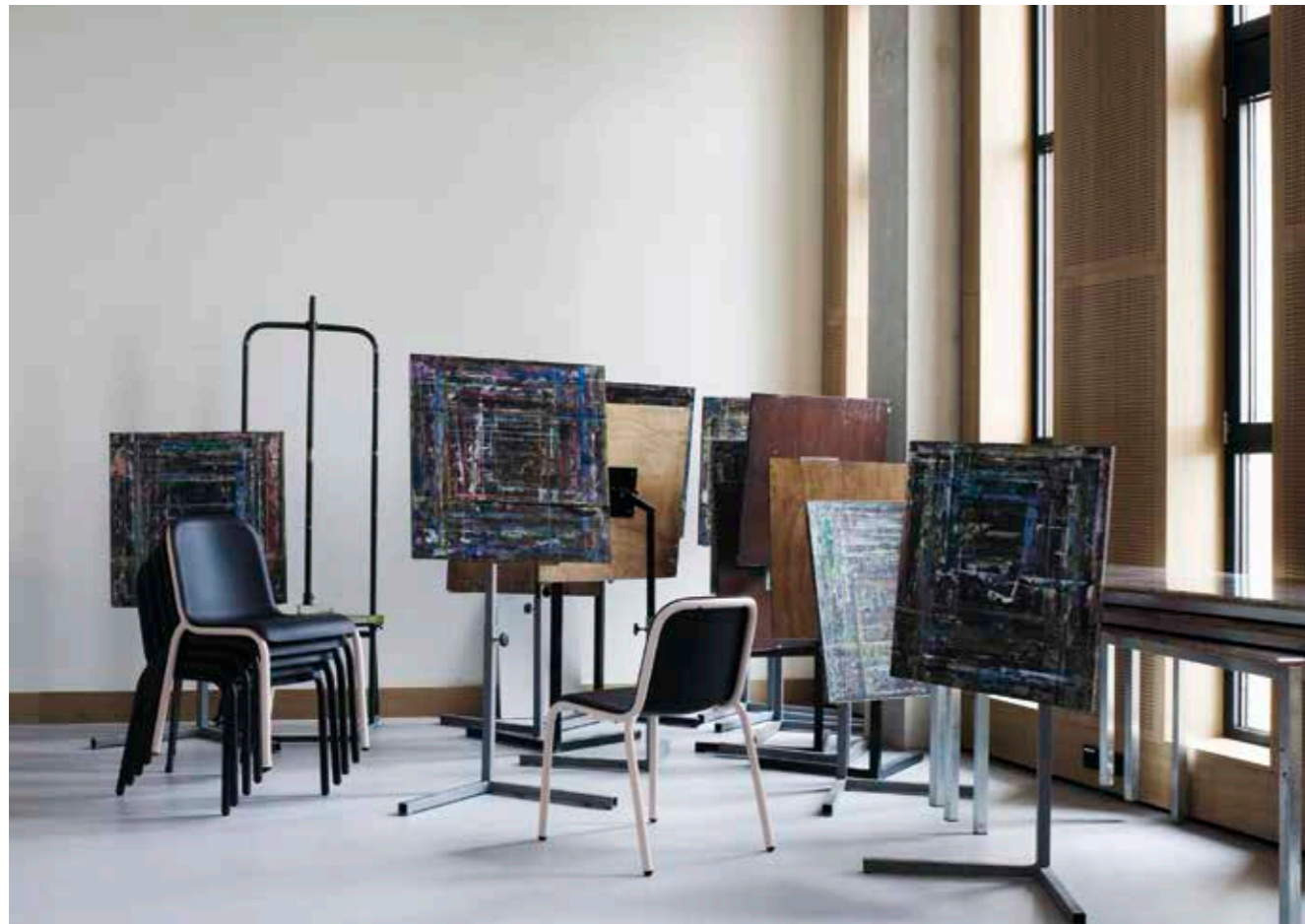


From a technical perspective, the construction is a masterpiece: the shape is built of wooden 'ribs' which are in turn covered with a layer of wood (oak).

Constructie-technisch is deze bank een hoogstandje: de vorm wordt opgebouwd uit houten "ribben" die daarna worden voorzien van een laag eiken hout.

Die Bank ist aufwändig konstruiert: die Form wird in hölzernen "Rippen" aufgebaut, die danach mit einer Holzschicht (Eiche) bekleidet wird.

product	designer	use
1 Arc	Bertjan Pot	work home
2 Standard		recycle lightweight
3 Materials Top: oak (solid) Body: oak (veneer) Straps: leather (natural, brown)	Materialen Blad: eiken (massief) Romp: eiken (fineer) Grepren: leder (natural, brown)	Materialien Platte: Eiche (Massiv) Korpus: Eiche (Furnier) Trageschlaufen: Leder (natural, brown)
4 Finishes All Arco colors and finishes for the mentioned materials	Afwerkingen Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen	Ausführungen Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien
5 Additional information -	Aanvullende informatie -	Weitere Informationen -



The seat of the Buzz is made of 3D-formed, wafer-thin veneer. The chair is extremely light and stackable up to 8 chairs.

De zitting van de Buzz is gemaakt van 3D gevormd, flinterdun fineer. De stoel is extreem licht en stapelbaar tot 8 stoelen.

Der Sitz von der Buzz besteht aus hauchdünnem 3D-geformten Furnier. Der stuhl ist federleicht und bis maximal 8 Stühle stapelbar.

product

1 **Buzz**

designer

**Bertjan
Pot**

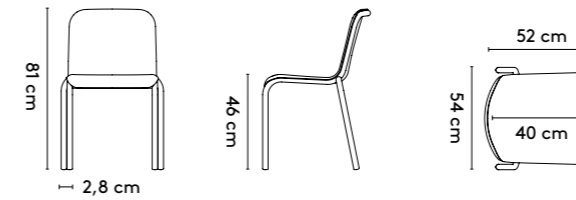
use

work
home

2 **Standard**

recycle

lightweight



interior
innovation
award
2014
Winner

3 **Materials**

Seat: oak or beech* (veneer**)
Frame: epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Zitting: eiken of beuken* (fineer**)
Onderstel: epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitz: Eiche oder Buche* (Furnier**)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes
for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen
voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen
für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Stackable 8 maximum
* Beech only in white with frame in epoxy
fine texture RAL9010 or in black with frame
in epoxy fine texture RAL9005 only
** N-lacquer only

Aanvullende informatie

Stapelbaar maximaal 8
* Beuken uitsluitend in white met onderstel
in epoxy fine texture RAL9010 of in black met
onderstel in epoxy fine texture RAL9005
** Alleen N-lak

Weitere Informationen

Stapelbar 8 Maximum
* Buche nur in white mit Untergestell in Epoxy
fine texture RAL9010 oder in black mit
Untergestell in Epoxy fine texture RAL9005
** Nur N-lack

product

Cafe chair & Cafe stool

designer

Jonathan
Prestwich

use

work
home



The Café Chair & Café Stool are entirely made of wood with a 3d-knitted, semi-transparent back cover. The Café Chair is stackable up to 4 chairs maximum and the Café Stool up to 3 chairs maximum.

De Café Chair en Café Stool zijn volledig houten stoelen met een 3d gebreide, semitransparante rughoes. De Café Chair is stapelbaar tot maximaal 4 stoelen en de Café Stool tot maximaal 3 stoelen.

Der Cafe Chair und Café Stool sind ganz aus Holz mit einem 3D-gestrickten, semi-transparentem Rückenlehne. Der Café chair ist stapelbar bis maximal 4 Stühle und der Café stool bis maximal 3 Stühle.





product

1 **Café chair & Café stool**

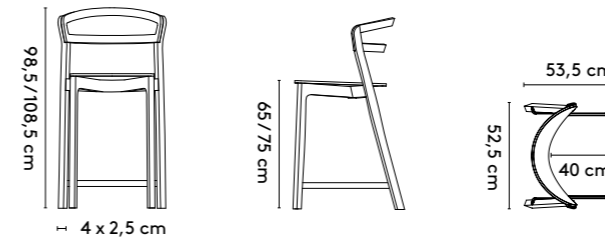
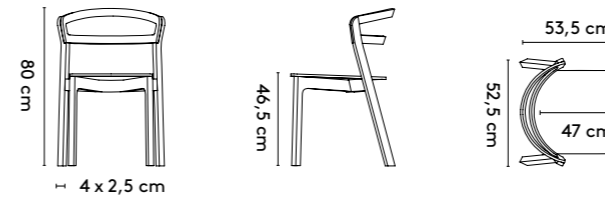
designer

Jonathan Prestwich

use

work home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: beech (veneer), upholstered (fabric, leather)
Frame: beech (solid)
Back cover: 3-d knitted fabric (black, brown, grey)

Materialen

Zitting: beuken (fineer), gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel: beuken (massief)
Rughoes: 3-d gebreide stof (black, brown, grey)

Materialien

Sitz: Buche (Furnier), gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell: Buche (Massiv)
Rückenbezug: 3-d Strickstoff (black, brown, grey)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for oak

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor eiken

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für Eiche

5 **Additional information**

Café Chair: stackable 4 maximum
Café Stool: stackable 3 maximum

Aanvullende informatie

Café Chair: stapelbaar maximaal 4
Café Stool: stapelbaar maximaal 3

Weitere Informationen

Café Chair: stapelbar 4 Maximum
Café Stool: stapelbar 3 Maximum

product

**Close
family**

designer

**Gudmundur
Ludvik**

use

work
home





The Close is as comfortable as it looks: the round backrest makes for comfortable sitting because it shapes itself around you. Its elegance flows from its beautiful simplicity.

Voor de Close geldt dat hij net zo comfortabel zit als dat hij er uit ziet. De ronde rug zorgt voor veel zitcomfort doordat hij zich aangenaam om je heen vormt. Het is een elegante stoel die eenvoud uitstraalt.

Der Close wurde vom isländischen Designer Gudmundur Ludvik entworfen. Für den Close gilt, dass er genauso bequem ist, wie er aussieht. Die runde Rückenlehne sorgt für viel Sitzkomfort, weil sie sich angenehm an den Rücken schmiegt. Es ist ein eleganter Stuhl, der Schlichtheit ausstrahlt.

product	designer	year
1 Close	Gudmundur Ludvik	2016 - 2019
2 Standard		
3		
Materials	Materialen	Materialien
Seat: fabric or leather Frame: B. beech laminate with oak top layer C. 4 feet central base (swivel) on feet: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium E. 5 feet central base (swivel, height adjustable) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium	Kuip: stof of leder Onderstel: B. beuken laminaat met eiken toplaat C. 4 teens centrale voet (draaibaar) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium E. 5 teens centrale voet (draaibaar met gasveer) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium	Sitz: Stoff oder Leder Untergestell: B. Buche Laminat mit Eiche Oberbeschichtung C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar mit Gasfeder) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
4		
Finishes	Afwerkingen	Ausführungen
All Arco colors and finishes for the mentioned materials	Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen	Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien
5		
Additional information	Aanvullende informatie	Weitere Informationen
Seat in different material optional (fabric or leather)	Zitting in ander materiaal mogelijk (stof of leder)	Sitz in einer anderen Material möglich (stoff oder Leder)



The Close Barstool is an extremely comfortable high chair for the Arco standing tables. An ideal combination for short, informal meetings or for workplaces where standing and high seating are intertwined.

De Close barstool is een zeer comfortabele hoge stoel voor aan de statafels van Arco. Een ideale combinatie voor een korte informele vergadering of voor werkplekken waar staan en hoog zitten elkaar afwisselen.

Der Close Barstool ist ein sehr bequemer Hochstuhl, der ideal mit den Stehtischen von Arco kombiniert werden kann – eine perfekte Kombination für kurze informelle Treffen oder für Arbeitsplätze, wo sich Stehen und Sitzen abwechseln.

product

1 Close Barstool

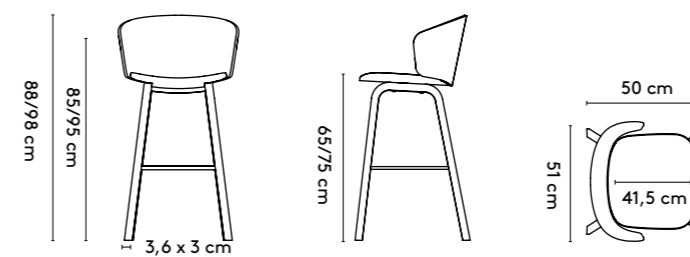
designer

Gudmundur Ludvik

year

2018

2 Standard



3 Materials

Seat: fabric or leather
 Frame: beech laminate with oak top layer
 Footrest*: epoxy fine texture black (RAL9005) or light grey (FN.02.77)

Materialen

Kuip: stof of leder
 Onderstel: beuken laminaat met eiken toplag
 Voetensteun*: epoxy fine texture black (RAL9005) or light grey (FN.02.77)

Materialien

Sitz: Stoff oder Leder
 Untergestell: Buche Laminat mit Eiche Oberbeschichtung
 Fußstütze*: epoxy fine texture black (RAL9005) or light grey (FN.02.77)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien

5 Additional information

Seat in different material optional (fabric or leather)
 * 50 walnut, 33 oak black, 32 oak morado, 35 oak smoke, 37 oak brown standard with epoxy fine texture black (RAL 9005); 29 oak pure, 30 oak natural, 27 oak white standard with epoxy fine texture light grey (FN.02.77)

Aanvullende informatie

Zitting in ander materiaal mogelijk (stof of leder)
 * 50 walnut, 33 oak black, 32 oak morado, 35 oak smoke, 37 oak brown standaard met epoxy fine texture black (RAL 9005); 29 oak pure, 30 oak natural, 27 oak white standaard met epoxy fine texture light grey (FN.02.77)

Weitere Informationen

Sitz in einer anderen Material möglich (Stoff oder Leder)
 * 50 walnut, 33 oak black, 32 oak morado, 35 oak smoke, 37 oak brown standard mit epoxy fine texture black (RAL 9005); 29 oak pure, 30 oak natural, 27 oak white standard mit epoxy fine texture light grey (FN.02.77)



To accompany the Close chair around the dining table, the Close Bench has been added: a cosy bench with a great comfort.

Om de Close stoel aan te vullen rondom de eettafel is er nu ook de Close Bench: een gezellig bankje dat tegelijkertijd comfortabel zit.

Als Ergänzung auf dem Close Stuhl um dem Esstisch wurde der Close Bench hinzugefügt: eine gemütliche Bank die zugleich sehr bequem ist.

product

designer

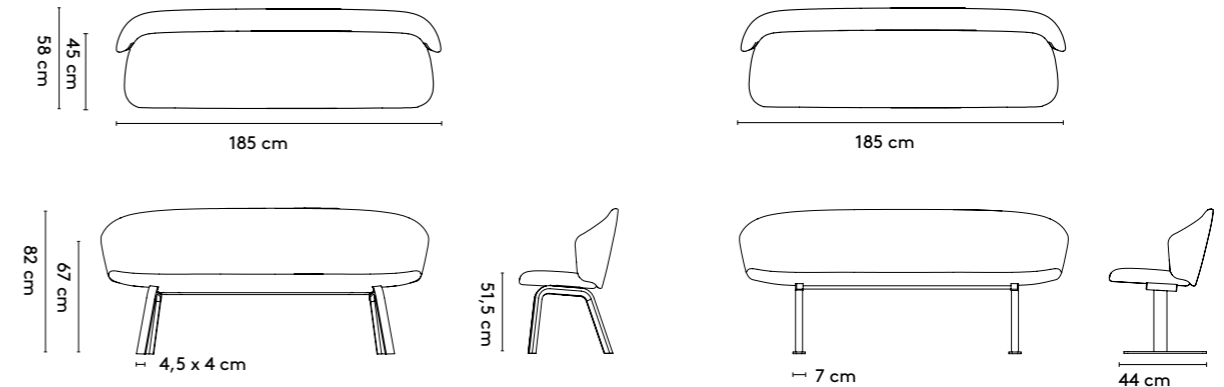
year

1 **Close bench**

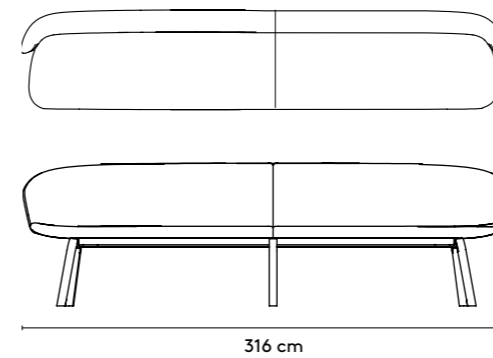
Gudmundur Ludvik

2017 - 2018

2a **Standard**

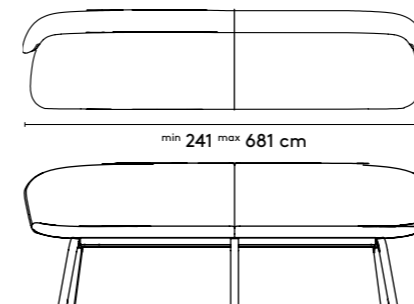


130 x 58 x 82 cm
185 x 58 x 82 cm
240 x 58 x 82 cm



Close bench connected
316 x 58 x 82 cm (6 legs) 554 x 58 x 82 cm (8 legs)
426 x 58 x 82 cm (6 legs) 572 x 58 x 82 cm (10 legs)
444 x 58 x 82 cm (8 legs) 682 x 58 x 82 cm (10 legs)

2b **Tailoring**



Tailoring is only possible for bench "B" and always on request.
From 427 cm till 554 cm: 8 legs. From 555 cm till 682 cm: 10 legs

Optional: height 5 cm lower (surcharge)

3 **Materials**

Back/seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
B. beech laminate with oak top layer
J. epoxy fine texture on steel

Materialen

Rug/zitting: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel:
B. beuken laminaat met eiken toplaag
J. epoxy fine texture op staal

Materialien

Rücken/Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
B. Buche Laminate mit Eiche Oberbeschichtung
J. Epoxy fine texture auf Stahl

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien

5 **Additional information**

Seat in different material optional (fabric or leather)

Aanvullende informatie

Zitting in ander materiaal mogelijk (stof of leder)

Weitere Informationen

Sitz in einer anderen Material möglich (Stoff oder Leder)



product

designer

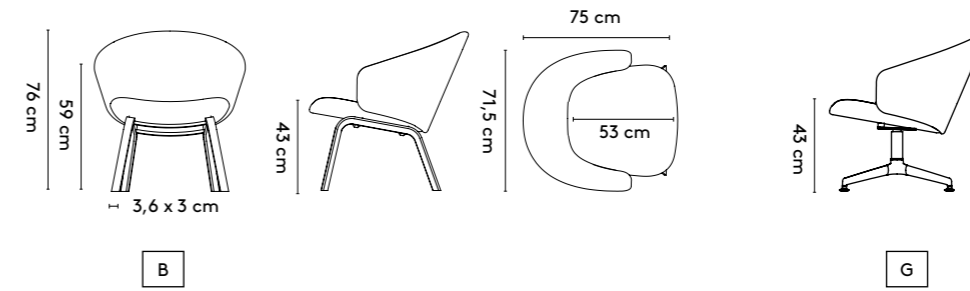
year

1 **Close Lounge**

Gudmundur Ludvik

2018

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: fabric or leather
Frame:
 B. beech laminate with oak top layer
 G. 4 feet central base (swivel) on feet: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Kuip: stof of leder
 Onderstel:
 B. beuken laminaat met eiken toplaag
 G. 4 teens centrale voet (draaibaar) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitz: Stoff oder Leder
 Untergestell:
 B. Buche Laminat mit Eiche Oberbeschichtung
 G. 4 Bein Zentralfuss (drehbar) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien

5 **Additional information**

Seat in different material optional (fabric or leather)

Aanvullende informatie

Zitting in ander materiaal mogelijk (stof of leder)

Weitere Informationen

Sitz in einer anderen Material möglich (Stoff oder Leder)

Close Lounge is the most comfortable furniture in the Close family. The slightly sloping seat allows a relaxed posture.

Close Lounge is het meest comfortabele meubel uit de Close familie. De licht naar achteren hellende zitting maakt een ontspannen zithouding mogelijk.


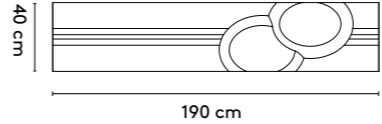


Close Lounge ist das bequemste Möbel der Close-Kollektion. Eine Besonderheit des Loungers ist die leicht nach hinten abfallende Sitzfläche, die eine entspannte Haltung ermöglicht.



A bench in a combination of solid maple and American walnut in a striped pattern (barcode).

Een houten bank voorzien van een streep patroon in barcode stijl in de twee houtsoorten van het meubel: Amerikaans noten met strepen in ahorn of omgekeerd.

Eine Sitzbank, ausgestattet mit einem Streifenmuster im Barcode-Stil in den Holzarten des Möbels: amerikanischer Nussbaum mit Streifen in Ahorn oder umgekehrt.

product	designer	use
1 Code	Miriam van der Lubbe	home
2 Standard	 recycle	
		
3 Materials Walnut with stripes of maple or maple with stripes of walnut (solid)	Materialen Noten met strepen in ahorn of ahorn met strepen in noten (massief)	Materialien Nussbaum mit Streifen aus Ahorn oder Ahorn mit Streifen aus Nussbaum (Massiv)
4 Finishes All Arco finishes for the mentioned materials	Afwerkingen Alle Arco (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen	Ausführungen Alle Arco Ausführungen für die genannten Materialien
5 Additional information -	Aanvullende informatie -	Weitere Informationen -



Ease adds a new facet to the meaning of comfort: the chair's back rest consists of flexible 'fingers' that mould to fit your body.

Ease geeft een nieuwe invulling aan het begrip comfort: de rugleuning van de stoel bestaat namelijk uit flexibele 'vingers', die zich naar je lichaam vormen.

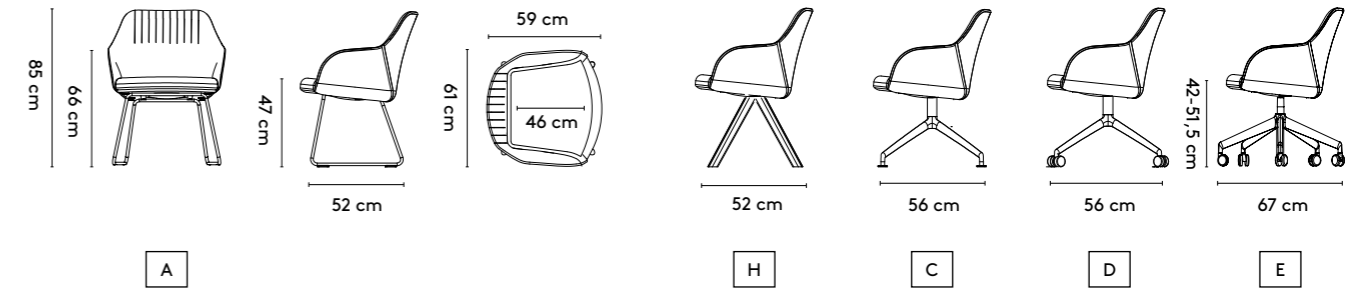
Ease fügt zu dem Begriff „Komfort“ eine neue Dimension hin. Die Rückenlehne dieses Stuhls besteht aus flexiblen „Fingern“, die sich der Form des Körpers anpassen.

product
1 **Ease**

designer
**Burkhard
Vogtherr &
Jonathan
Prestwich**

use
work
home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
A. Cantilever: shining chrome, stainless steel optic, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel

H. 4 legs (fixed, swivel): oak (solid)

C. 4 feet central base (swivel) on feet: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

E. 5 feet central base (swivel, height adjustable) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leer)
Onderstel:
A. Slede: hoogglans chroom, rvs optiek, epoxylak op staal, epoxy fine texture op staal

H. 4 poten (vast of draaibaar): eiken (massief)

C. 4 teens centrale voet (draaibaar) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

E. 5 teens centrale voet (draaibaar met gasveer) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
A. Kufen: Hochglanzchrom, Edelstahl Optik, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl

H. 4 Beine (fest oder drehbar): Eiche (Massiv)

C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar mit Gasfeder) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Seat in different color (same fabric) optional

Aanvullende informatie

Zitting in andere kleur (zelfde stof) mogelijk

Weitere Informationen

Sitz in einer anderen Farbe (gleiche Stoff) möglich



Flux is a versatile chair with a modern and very comfortable construction. All parts and materials applied in the construction are separable and thus recyclable.

Flux is een veelzijdige stoel met een moderne en uiterst comfortabele constructie. Alle gebruikte onderdelen en materialen zijn goed te scheiden en daarmee recyclebaar.

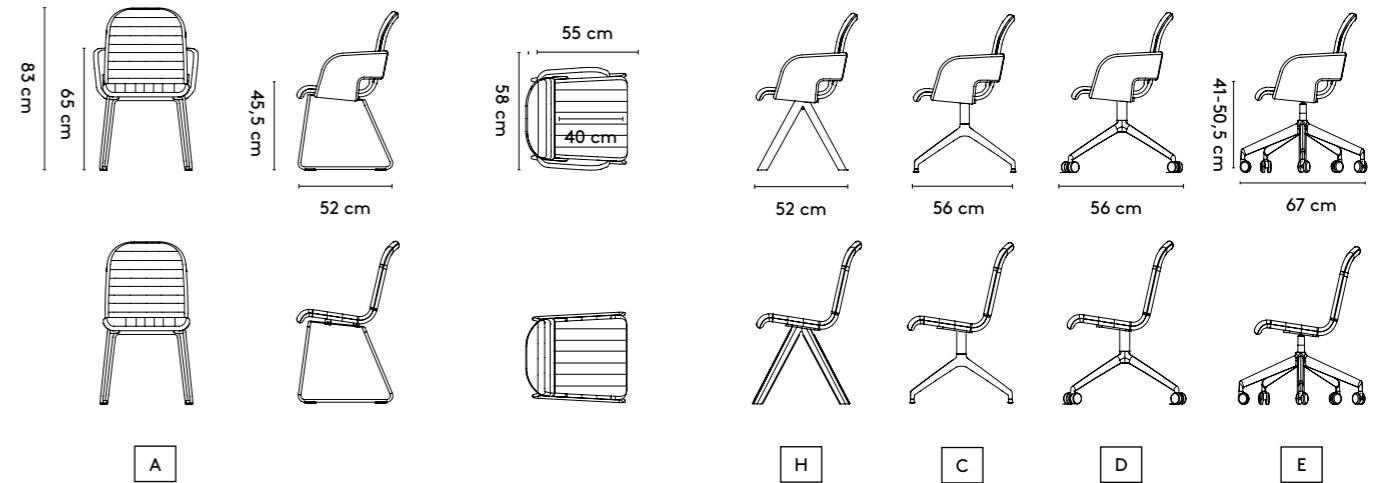
Flux ist ein vielseitiger Stuhl mit einer modernen und sehr bequemen Konstruktion. Alle verwendete Teile und Materialien sind trennbar und damit wiederverwertbar.

product
1 Flux

designer
Jorre van Ast

use
work home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat (and arm rests): upholstered (fabric, leather)
Frame:
A. Cantilever: shining chrome, stainless steel optic, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel
H. 4 legs (fixed, swivel): oak (solid)
C. 4 feet central base (swivel, swivel with auto-return) on feet: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum
D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum
E. 5 feet central base (swivel, height adjustable) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Zitting (en armleuningen): gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel:
A. Slede: hoogglanschrom, rvs optiek, epoxy lak op staal, epoxy fine texture op staal
H. 4 poten (vast of draaibaar): eiken (massief)
C. 4 teens centrale voet (draaibaar, draaibaar met auto return) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
E. 5 teens centrale voet (draaibaar met gasveer) op wielen : gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitz (und Armlehnen): gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
A. Kufen: Hochglanzchrom, Edelstahl Optik, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl
H. 4 Beine (fest oder drehbar): Eiche (Massiv)
C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar, drehbar mit Auto-return) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar mit Gasfeder) auf Rollen : poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Arm rests in different color (same fabric) optional

Aanvullende informatie

Armleuningen in andere kleur (zelfde stof) mogelijk

Weitere Informationen

Armlehnen in andere Farbe (gleiche Stoff) möglich



The Frame Chair has a distinctive metal frame with fine rectangular lines that create an elegant and delicate look.

De Frame stoel wordt gekenmerkt door een metalen frame met een fijne, rechthoekige belijning die de stoel een lichte en luchtige uitstraling geeft.

Der Frame-Stuhl kennzeichnet sich durch einen Metallrahmen mit feinen, rechteckigen Linien, der dem Stuhl eine leichte und luftige Ausstrahlung verleiht.

product

1 **Frame & Frame XL**

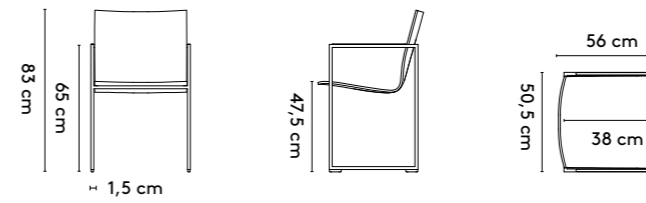
designer

Burkhard Vogtherr

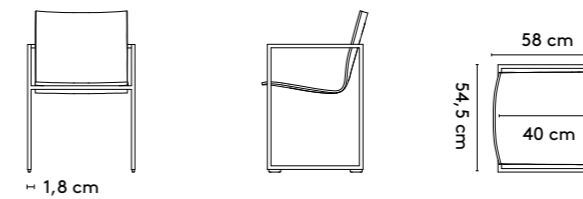
use

work home

2 **Standard**



Frame XL



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame: shining- or mat chrome, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel

Materialen

Zitting: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel: hoogglans- of parelchrom, epoxy lak op staal, epoxy fine texture op staal

Materialien

Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell: Hochglanz- oder Mattchrom, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



The Frame II – our classic Frame with a new look – has a clear, modern shape and a comfortable round seat, the organic shape of which forms and exciting contrast to the geometric frame.

Frame II: onze Frame klassieker in een nieuw jasje. De stoel heeft een heldere, moderne vormtaal en de rondvormige kuip biedt een heerlijk zitcomfort. Het geometrische frame staat in spannend contrast met de organische kuip.

Frame II: unser Frame-Klassiker in einem neuen Gewand. Der Frame II hat eine klare, moderne Form und die runde Schale bietet einen wunderbaren Sitzkomfort. Das geometrische Gestell bildet einen spannenden Kontrast zur organischen Sitzschale.

product

1 **Frame II & Frame II XL**

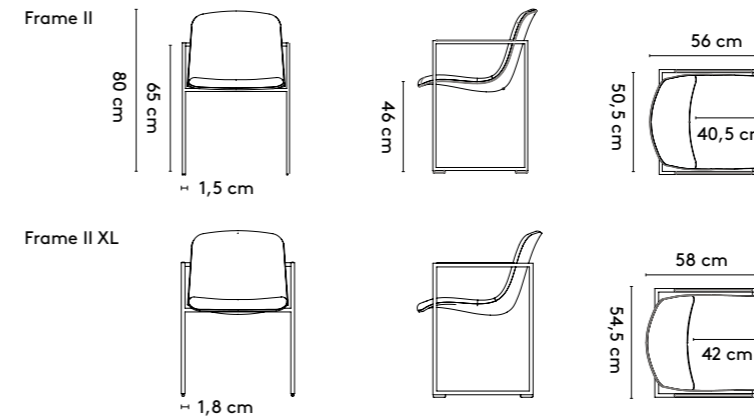
designer

Burkhard Vogtherr

use

work home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame: shining- or mat chrome, epoxy fine texture on steel (black RAL9005 or white RAL9010)

Materialen

Zitting: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel: hoogglans- of parelchrom, epoxy fine texture op staal (black RAL9005 of white RAL9010)

Materialien

Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell: Hochglanz- oder Mattchrom, Epoxy fine texture auf Stahl (black RAL9005 oder white (RAL9010)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different color or fabric optional
Frame in other color epoxy fine texture (Arco color) optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere kleur of stof mogelijk
Onderstel in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in andere Farbe oder Stoff möglich
Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy Fine texture (Arco Farbe) möglich



A bench with a pleasant light optic which can be placed at a kitchen or dining table, as stand alone or in a corner formation.

Een licht en luchtig ogende bank, die solitair of in een hoekopstelling aan een keuken- of eetkamertafel geplaatst kan worden.

Eine schlichte und leicht wirkende Bank, die einzeln oder in einer Eckkombination an einem Küchen- oder Eßtisch platziert werden kann.

product

1 **Frame bench**

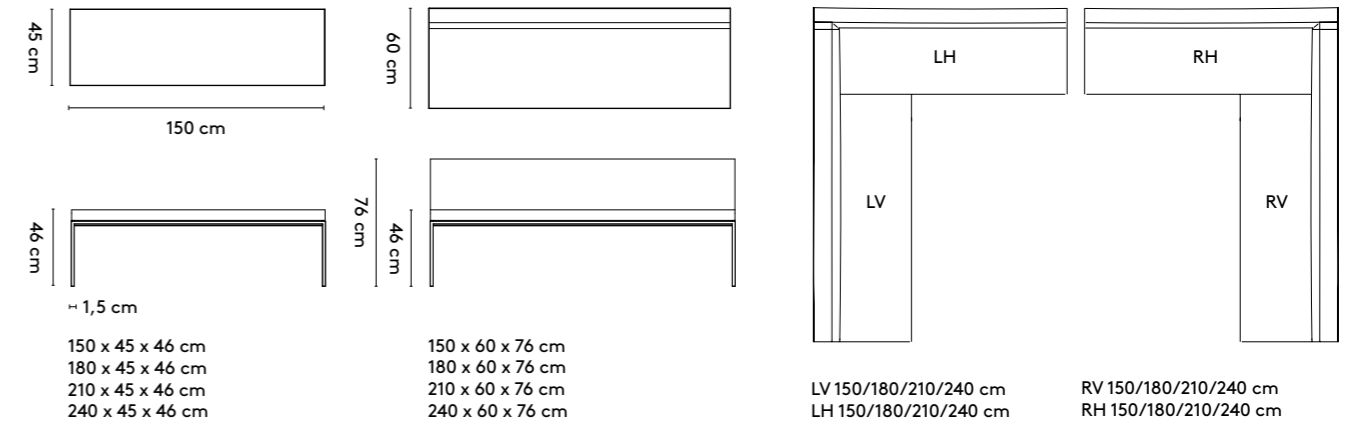
designer

Burkhard Vogtherr

use

home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame: shining- or mat chrome, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel

Materialen

Zitting: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel: hoogglans- of parelchrom, epoxy lak op staal, epoxy fine texture op staal

Materialien

Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell: Hochglanz- oder Mattchrom, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



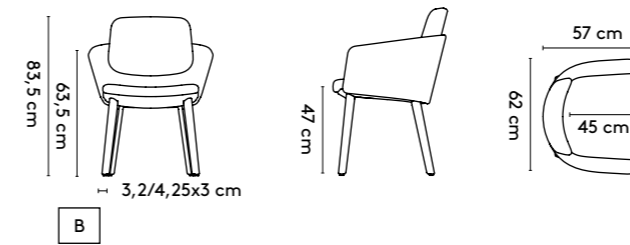
Laze is a luxurious dining room chair, distinguished by its exceedingly high sitting comfort. This comfort is created by individual seat & back cushions and an elastic net in the seat of the chair.

Laze is een luxe eetkamerstoel en onderscheidt zich vanwege een uitermate hoog zitcomfort. Dit comfort wordt gecreëerd door de 'losse zit en rugkussens' en een elastisch net in de zitting van de stoel.

Laze ist ein luxuriöser Esszimmerstuhl, der sich durch seinen außergewöhnlichen Sitzkomfort auszeichnet. Dieser Komfort wird durch die losen Sitz- und Rückenkissen und einem elastischen Netz im Stuhlsitz erzeugt.

product **Laze** designer **Gudmundur Ludvik** year **2019**

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: fabric or leather
Cushions: fabric or leather
Frame:
B. oak

Materialen

Kuip: stof of leder
Kussens: stof of leder
Onderstel:
B. eiken

Materialien

Sitz: Stoff oder Leder
Kissen: Stoff oder Leder
Untergestell:
B. Eiche

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien

5 **Additional information**

Seat and cushions in different material optional (fabric or leather) (seat and back cushion always the same)

Aanvullende informatie

Kuip en kussens in ander materiaal mogelijk (stof of leder) (zit- en rugkussen altijd gelijk)

Weitere Informationen

Sitz und Kissen in einer anderen Material möglich (stoff oder Leder) (Sitz und Rücken Kissen immer gleich)

product

Mono

designer

**Uli Budde &
Ivan Kasner**

year

2018



Mono is a dynamic place for one person to work or stay at for a short period of time, with the possibility of putting down a bag.

Mono is een dynamische plek voor één persoon om kortstondig aan te werken of verblijven, met een mogelijkheid voor het neerzetten van een tas.

Mono ist ein beweglicher Platz für eine Person, an dem man für kurze Zeit arbeiten oder verbleiben kann, mit der Möglichkeit, eine Tasche unterzubringen.



product

1 Mono

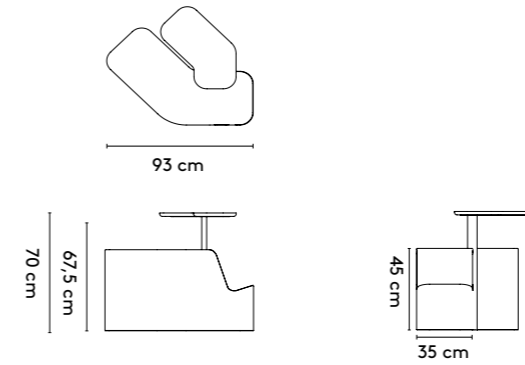
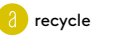
designer

Uli Budde &
Ivan Kasner

year

2018

2 Standard



3 Materials

Basic (light)
 Top: 30 oak natural (solid)
 Column: epoxy fine texture grey (FN.02.77)
 Seat: Camira Rivet Grey Brindle (HEG50)
 Bag holder: Vyva Fabrics Legend 2295 Atlantic

Basic (dark)
 Top: 33 oak black (solid)
 Column: epoxy fine texture black (RAL9005)
 Seat: Camira Rivet Otter (EGL36)
 Bag holder: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing

Plus
 Top: oak (solid)
 Column: epoxy fine texture (black or grey)
 Seat: Kvadrat Steelcut Trio
 Bag holder: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing, 2295 Atlantic, 2288 Mud

Materialen

Basic (light)
 Blad: 30 oak natural (massief)
 Kolom: epoxy fine texture grey (FN.02.77)
 Zitting: Camira Rivet Grey Brindle (HEG50)
 Tashouder: Vyva Fabrics Legend 2295 Atlantic

Basic (dark)
 Blad: 33 oak black (massief)
 Kolom: epoxy fine texture black (RAL9005)
 Zitting: Camira Rivet Otter (EGL36)
 Tashouder: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing

Plus
 Blad: eiken (massief)
 Kolom: epoxy fine texture (black or grey)
 Zitting: Kvadrat Steelcut Trio
 Tashouder: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing, 2295 Atlantic, 2288 Mud

Materialien

Basic (light)
 Platte: 30 oak natural (Massiv)
 Säule: Epoxy fine texture grey (FN.02.77)
 Sitz: Camira Rivet Grey Brindle (HEG50)
 Beutelstütz: Vyva Fabrics Legend 2295 Atlantic

Basic (dark)
 Platte: 33 oak black (Massiv)
 Säule: Epoxy fine texture black (RAL9005)
 Sitz: Camira Rivet Otter (EGL36)
 Beutelstütz: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing

Plus
 Platte: Eiche (Massiv)
 Säule: Epoxy fine texture (black or grey)
 Sitz: Kvadrat Steelcut Trio
 Beutelstütz: Vyva Fabrics Legend 2286 Raven Wing, 2295 Atlantic, 2288 Mud

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

Legs in other color epoxy fine texture (Arco color) optional on request (only for "plus" possible)
 Bag holder in different color Legend on request (only for "plus" possible)

Aanvullende informatie

Kolom in andere kleur epoxy fine texture (Arco kleur) mogelijk op aanvraag (alleen voor "plus" mogelijk)
 Tashouder in andere kleur Legend op aanvraag (alleen voor "plus" mogelijk)

Weitere Informationen

Untergestell in einer anderen Farbe Epoxy fine texture (Arco Farbe) möglich auf Anfrage (nur für "plus" möglich)
 Beutelstütz in einer anderen Farbe Legend auf Anfrage (nur für "plus" möglich)

product

Side by side

designer

Dick
Spierenburg &
Karel
Boonzaaijer

use

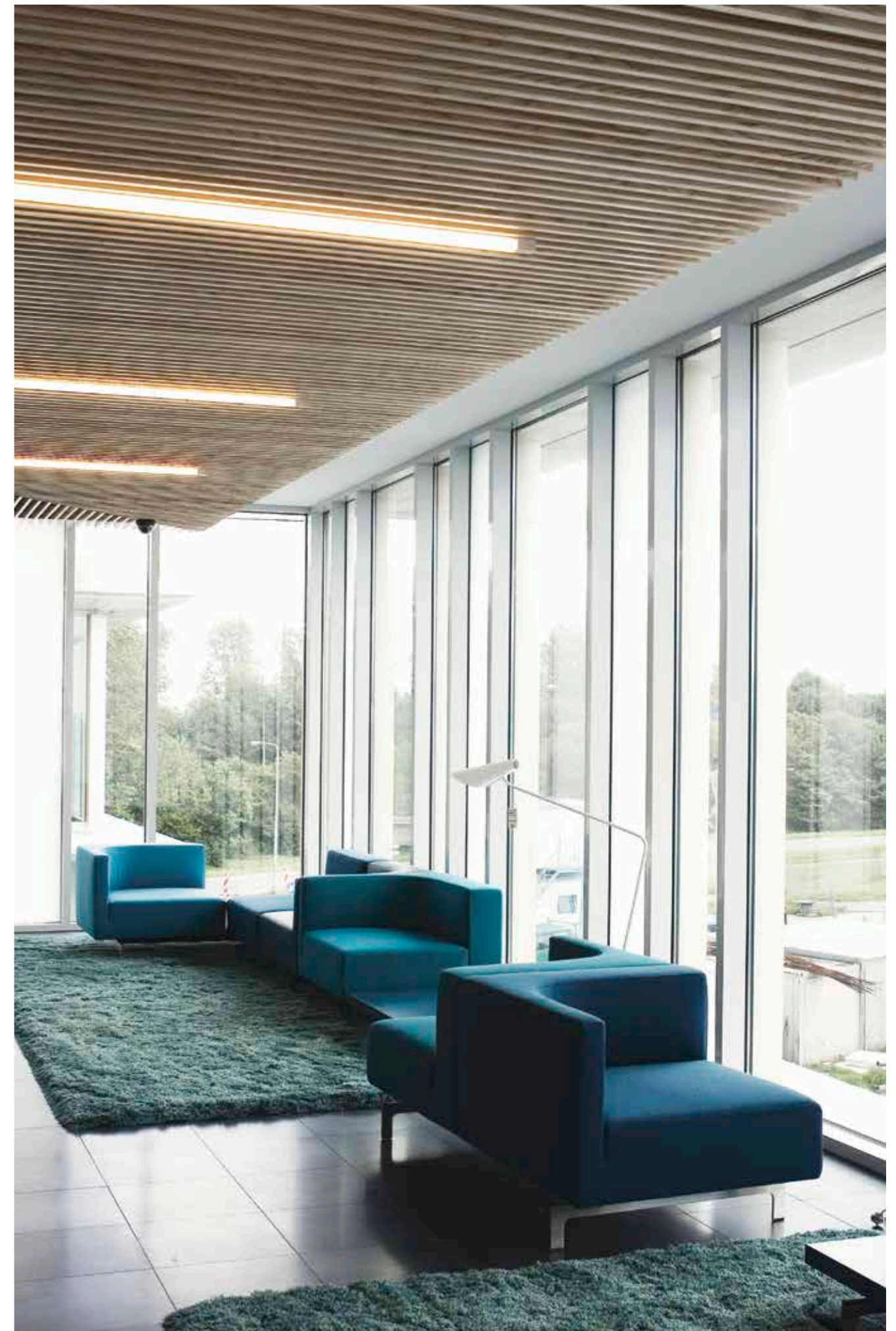
work



Side by Side is a modular seating-program, which includes couches and one-seat elements.

Side by Side is een modulair zit-programma, bestaande uit banken en losse schakelementen.

Modulares Sitzmöbelprogramm bestehend aus Sofas und einzelne Kombinationselemente (Einsitzer).



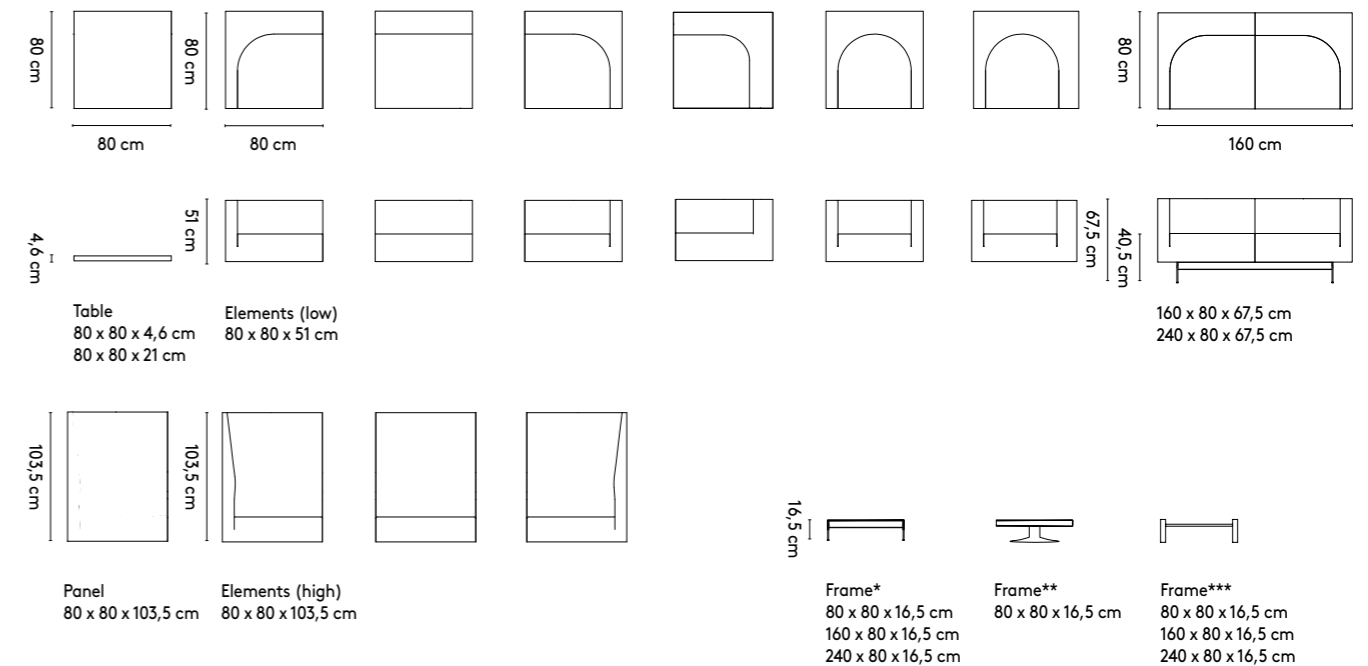


product
1 **Side by Side**

designer
**Dick
Spienburg &
Karel
Boonzaaijer**

year
2008

2 **Standard**



3 **Materials**

Elements: upholstered (fabric, leather****)
Frame: stainless steel optic, epoxy fine texture on steel, epoxy lacquer on steel, oak (solid)

Table
Top: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf
Frame: stainless steel optic

Materialen

Elementen: gestoffeerd (stof, leder****)
Onderstel: rvs optiek, epoxy fine texture op staal, epoxylak op staal, eiken (massief)

Tafel
Blad: eiken of noten (fineer), kleurlak op mdf
Onderstel: rvs optiek

Materialien

Elementen: gepolstert (Stoff, Leder****)
Untergestell: Edeldstahl Optik, Epoxy fine texture auf Stahl, Epoxylack auf Stahl, Eiche (Massiv)

Tische
Platte: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Mdf
Untergestell: Edeldstahl Optik

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Table in matching height, see Utensils
* Stainless steel optic, epoxy fine texture white (RAL9010) and black (RAL9005)
** Epoxy lacquer on steel (RAL9017) only
*** Oak 30 or 33 (P-finish) only
**** For low elements only

Aanvullende informatie

Tafel in bijpassende hoogte, zie Utensils
* Rvs optiek, epoxy fine texture white (RAL9010) en black (RAL9005)
** Alleen epoxylak op staal (RAL9017)
*** Eiken alleen 30 en 33 (P-lak)
**** Alleen voor lage elementen

Weitere Informationen

Tisch in höhe geeignet, siehe Utensils
* Edeldstahl Optik, epoxy fine texture white (RAL9010) und black (RAL9005)
** Nur Epoxylack auf Stahl (RAL9017)
*** Eiche nur 30 und 33 (P-lack)
**** Nur für niedrige Elementen

product

Side by side work

designer

Dick Spierenburg

use

work




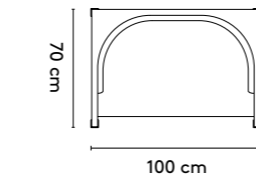
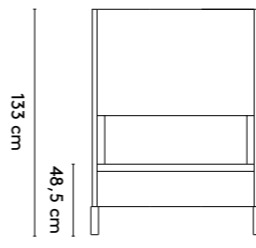
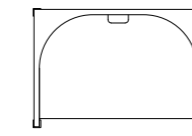
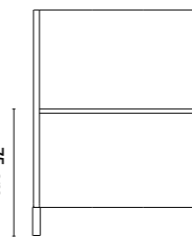
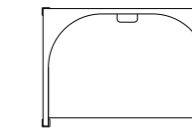
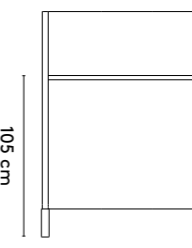
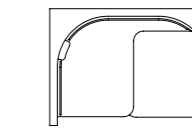
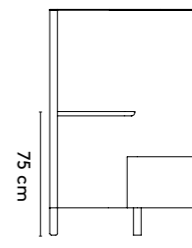
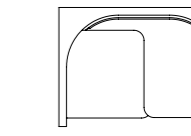
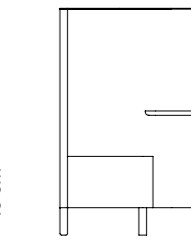
This acoustic work station can be adapted to suit specific needs by combining modules in different shapes and arrangements.

Deze akoestische werkplek kan helemaal naar eigen inzicht worden opgebouwd door de elementen te combineren in verschillende configuraties.

Dieser akustische Arbeitsplatz kann ganz nach eigenem Wunsch aufgestellt werden, in dem man die Elemente in verschiedenen Konfigurationen kombiniert.





product	designer	use		
1 Side by side work	Dick Spierenburg	work		
2 Standard		 recycle		
  Bench 100 x 70 x 133 cm 150 x 70 x 133 cm	  Table 100 x 70 x 133 cm 150 x 70 x 133 cm	  Table 100 x 70 x 133 cm 150 x 70 x 133 cm	  Compact (table left) 150 x 70 x 133 cm	  Compact (table right) 150 x 70 x 133 cm
3 Materials Elements: upholstered (fabric) Feet: oak (solid) Top: oak (solid)	Materialen Elementen : gestoffeerd (stof) Poten: eiken (massief) Blad: eiken (massief)	Materialien Elementen: gepolstert (Stoff) Füsse: Eiche (Massiv) Platte: Eiche (Massiv)		
4 Finishes All Arco colors and finishes for the mentioned materials*	Afwerkingen Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen*	Ausführungen Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien*		
5 Additional information * Oak 30 or 33 (P-finish) only	Aanvullende informatie * Eiken alleen 30 of 33 (P-lak)	Weitere Informationen * Eiche nur 30 oder 33 (P-lack)		



A traditional bucket-seat chair in various versions with a modern appearance. The refined round seat pleasantly surrounds you and offers great comfort.

Een klassieke kuipstoel in diverse varianten met een modern uiterlijk. De ronde ranke kuip omsluit je aangenaam en biedt een fijn zitcomfort.

Ein klassischer Schalenstuhl in mehreren Ausführungen mit einer modernen Ausstrahlung, wobei die runde schlanke Schale angenehm anschließt und einen feinen Sitzkomfort bietet.

product

1 **Sketch
boardroom**

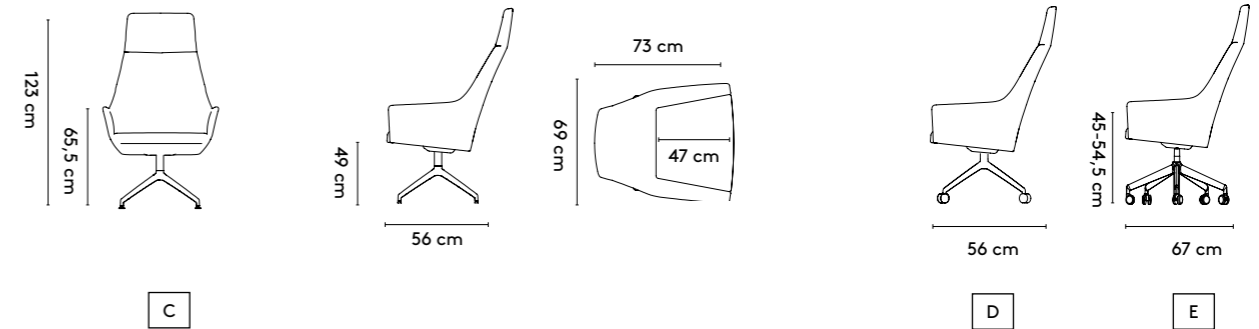
designer

**Burkhard
Vogtherr &
Jonathan
Prestwich**

year

2018

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
C. 4 feet central base (auto-return) on feet: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium
D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium
E. 5 feet central base (swivel, height adjustable + tilt) on castors: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel:
C. 4 teens centrale voet (auto-return) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
E. 5 teens centrale voet (draaibaar, met gasveer + tilt) op wielen : gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
C. 4 Bein Zentralfuss (auto-return) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar, mit Gasfeder + tilt) auf Rollen : poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different fabric optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich

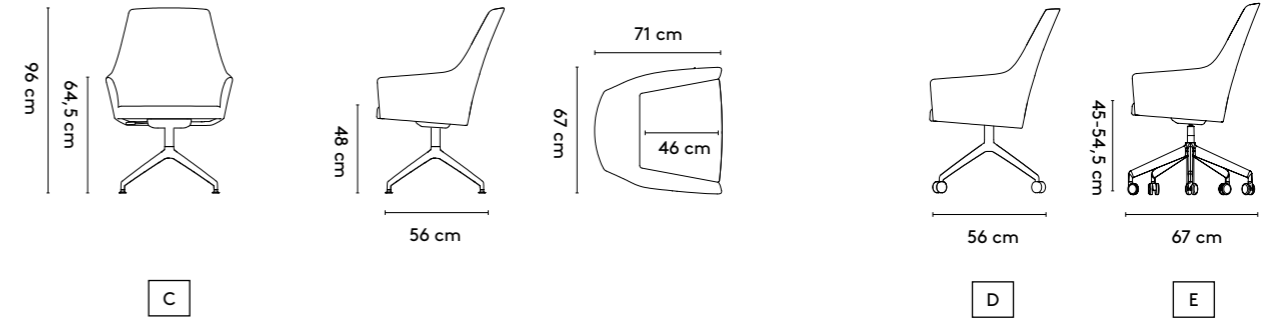


product
1 **Sketch
conference**

designer
**Burkhard
Vogtherr &
Jonathan
Prestwich**

use
work

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
C. 4 feet central base (swivel) on feet: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium
D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium
E. 5 feet central base (swivel, height adjustable + tilt) on castors: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel:
C. 4 teens centrale voet (draaibaar) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
E. 5 teens centrale voet (draaibaar, met gasveer + tilt) op wielen: gepolijst aluminium, epoxy lak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar) auf Füsse: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar, mit Gasfeder + tilt) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different fabric optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich



product

1 **Sketch dining**

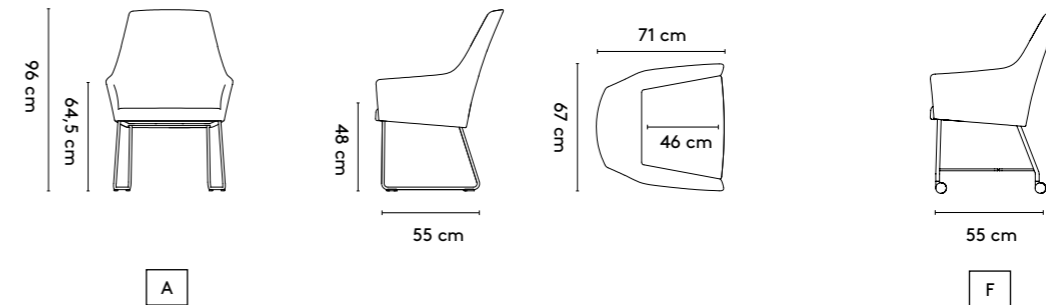
designer

Burkhard Vogtherr & Jonathan Prestwich

use

home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
A. Cantilever: stainless steel, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel
F. Base on self locking castors: shining chrome, stainless steel, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leer)
 Onderstel:
A. Slede: rvs, epoxylak op staal, epoxy fine texture op staal
F. Onderstel op zelf remmende wielen: hoogglanschrom, rvs, epoxylak op staal, epoxy fine texture op staal

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
 Untergestell:
A. Kufen: Edelstahl, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl
F. Gestell auf Rollen mit Selbsthemmung: Hochglanzchrom, Edelstahl, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different fabric optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich



product

1 **Sketch lobby**

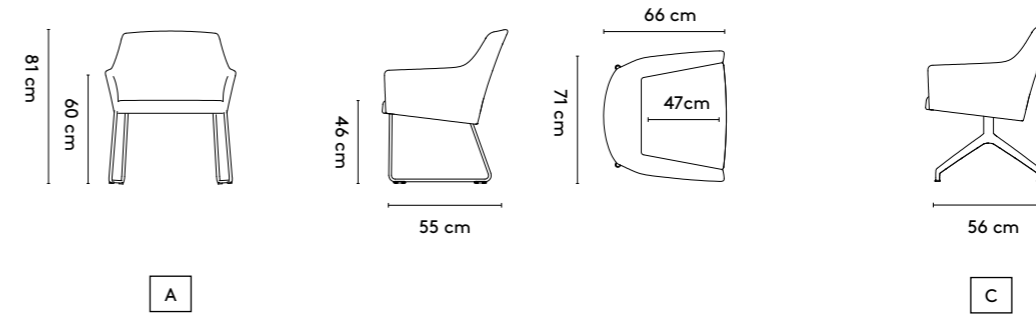
designer

Burkhard Vogtherr & Jonathan Prestwich

use

work home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
A. Cantilever: shining chrome, stainless steel optic, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel
C. 4 feet central base (swivel) on feet: polished aluminium, epoxy lacquer on aluminium, epoxy fine texture on aluminium

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leder)
 Onderstel:
A. Slede : hoogglanschrom, rvs optiek, epoxylak op staal, epoxy fine texture op staal
C. 4 teens centrale voet (draaibaar) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
 Untergestell:
A. Kufen : Hochglanzchrom, Edelstahl Optik, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl
C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture op Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different fabric optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich



product

designer

year

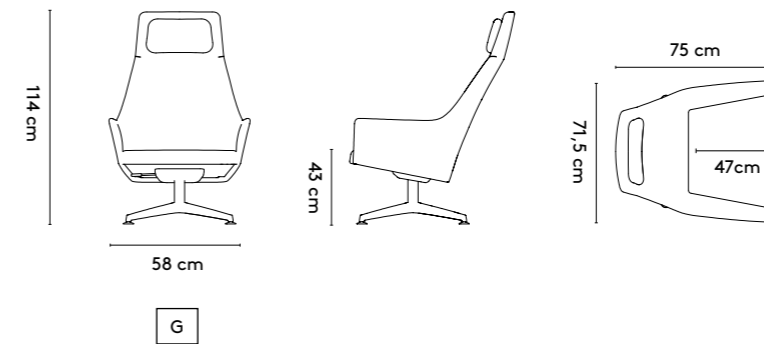
1 Sketch lounge

Burkhard Vogtherr & Jonathan Prestwich

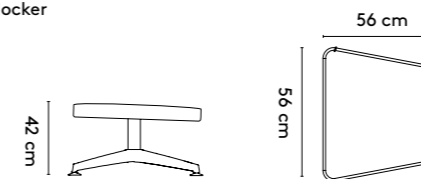
2014 - 2018

2 Standard

Chair



Hocker



3 Materials

Chair

Seat: upholstered (fabric, leather)
 Headrest: upholstered (fabric, leather)
 Frame: G. 4 feet central base (swivel and tilting): polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Hocker

Seat: upholstered (fabric, leather)
 Frame: 4 feet central base: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Chair

Kuip: gestoffeerd (stof, leder)
 Hoofdsteun: gestoffeerd (stof, leder)
 Onderstel: G. 4 teens centrale voet (draaibaar met tiltmechanisme): gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Hocker

Zitting: gestoffeerd (stof, leder)
 Onderstel: 4 teens centrale voet: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Chair

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
 Kopfstütz: gepolstert (Stoff, Leder)
 Untergestell: G. 4 Bein Zentralfuss (drehbar und Neigung): poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

Hocker

Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
 Untergestell: 4 Bein Zentralfuss: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5

Additional information

Inside and outside seat in different fabric optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich



product

1 **Sketch regular**

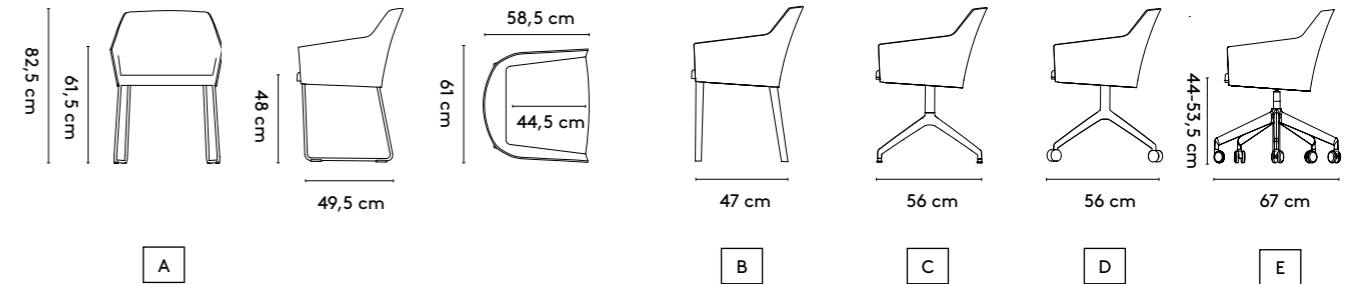
designer

Burkhard Vogtherr & Jonathan Prestwich

use

work home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame:
A. Cantilever: shining chrome, stainless steel, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel
B. 4 legs: oak (solid)
C. 4 feet central base (swivel, swivel with auto-return) on feet: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum
D. 4 feet central base (fixed) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum
E. 5 feet central base (swivel, height adjustable) on castors: polished aluminum, epoxy lacquer on aluminum, epoxy fine texture on aluminum

Materialen

Kuip: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel:
A. Slede: hoogglanschrom, rvs optiek, epoxy lak op staal, epoxy fine texture op staal
B. 4 poten: eiken (massief)
C. 4 teens centrale voet (draaibaar, draaibaar met auto return) op pootjes: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
D. 4 teens centrale voet (vast) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium
E. 5 teens centrale voet (draaibaar met gasveer) op wielen: gepolijst aluminium, epoxylak op aluminium, epoxy fine texture op aluminium

Materialien

Sitzschale: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell:
A. Kufen: Hochglanzchrom, Edelstahl Optik, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl
B. 4 Beine: Eiche (Massiv)
C. 4 Bein Zentralfuss (drehbar, drehbar mit Auto-return) auf Füße: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
D. 4 Bein Zentralfuss (fest) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium
E. 5 Bein Zentralfuss (drehbar mit Gasfeder) auf Rollen: poliertes Aluminium, Epoxylack auf Aluminium, Epoxy fine texture auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

Inside and outside seat in different fabrics optional

Aanvullende informatie

Binnen- en buitenzijde kuip in andere stof mogelijk

Weitere Informationen

Innen- und Aussenseite Sitzschale in einem anderen Stoff möglich



product

1 **Spine**

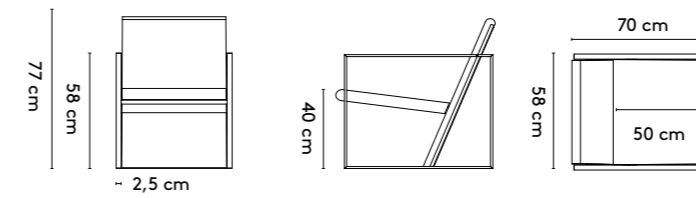
designer

**Burkhard
Vogtherr**

use

work
home

2 **Standard**



3 **Materials**

Seat: upholstered (fabric, leather)
Frame: stainless steel, epoxy lacquer on steel, epoxy fine texture on steel
Armrest: leather (black), oak (solid)

Materialen

Zitting: gestoffeerd (stof, leder)
Onderstel: rvs, epoxy lak op staal, epoxy fine texture op staal
ArMLEuning: leder (black), eiken (massief)

Materialien

Sitz: gepolstert (Stoff, Leder)
Untergestell: Edelstahl, Epoxylack auf Stahl, Epoxy fine texture auf Stahl
Armlehnen: Leder (black), Eiche (Massiv)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en lakafwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



Spine is a surprisingly comfortable easy chair with an oblique back, which continues to the floor.

Spine is een verrassend comfortabele fauteuil met een schuine, tot de vloer doorlopende rug.

Ein überraschend komfortabler Sessel mit einem schrägen, bis zum boden durchlaufenden Rücken.



we create solutions

Storage



we organize things



Side Store



Side Store modular

Collection overview



we are family

Kuipersweg, Winterswijk
N 51°54.688', E 6°44.653

product

**Side
store**

designer

**Willem
van Ast**

use

**work
home**



Side Store is a series of hanging and standing sideboard-elements (with doors, drawers or flaps), floating shelves and low boards.

Side Store is een serie hangende en staande kastelementen (met deuren, laden of kleppen), zwevende schappen en low boards.

Side Store ist eine Serie hängende und stehende Schrankelementen (mit Türen, Schubladen oder Klappen), Wandborden und Low Boards.

product

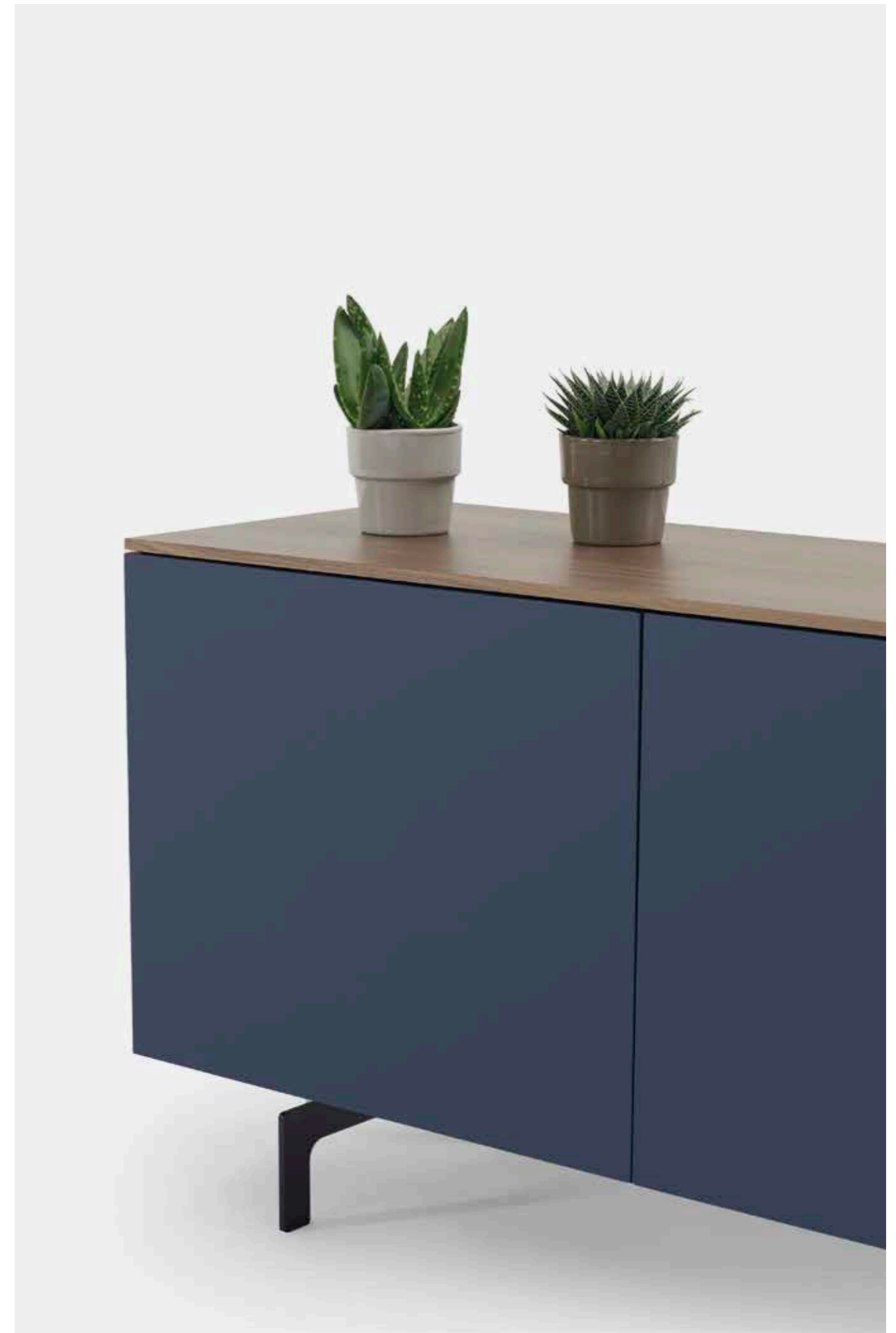
Side store

designer

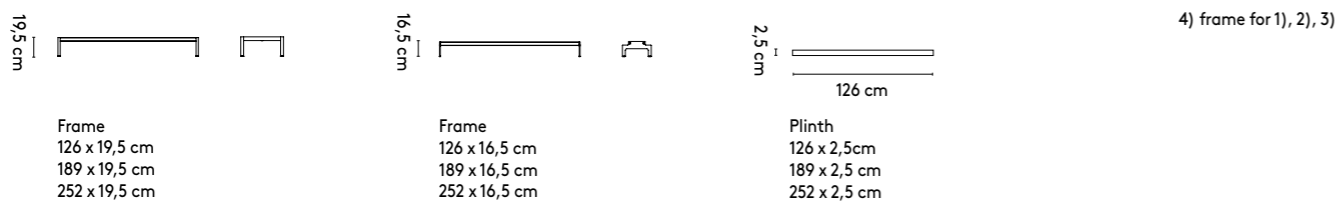
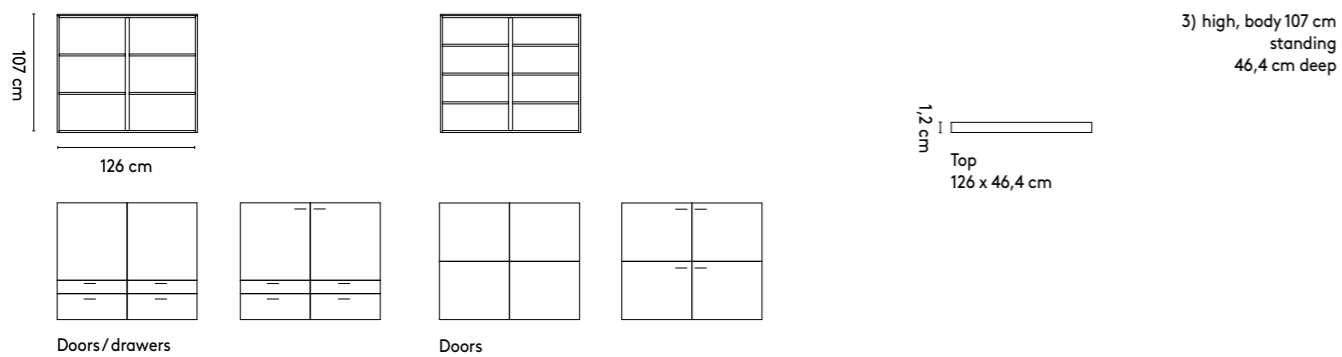
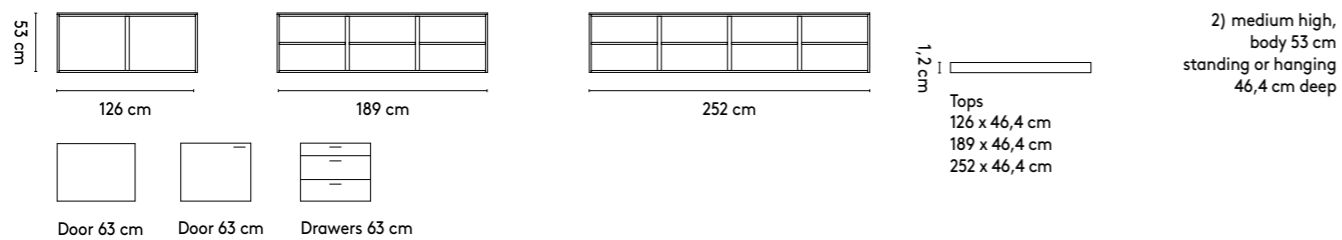
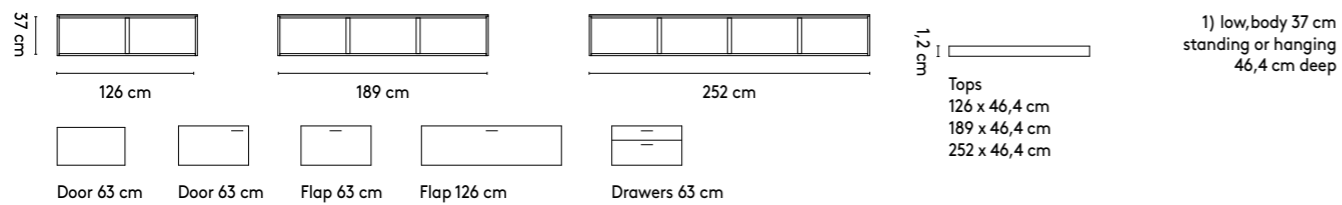
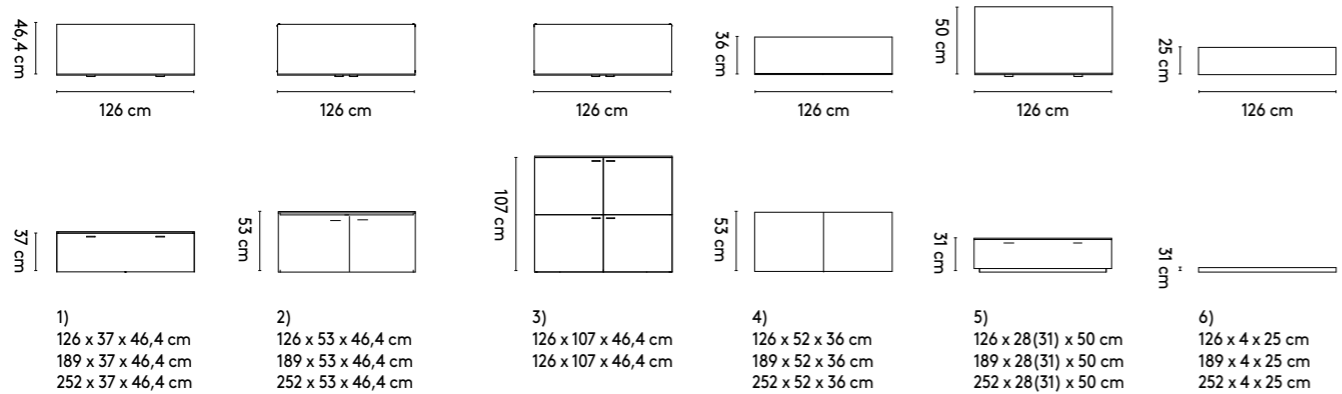
Willem van Ast

use

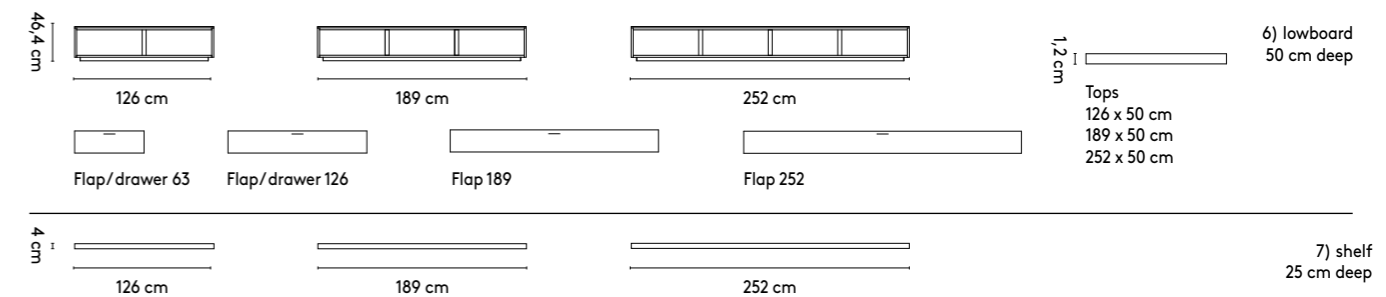
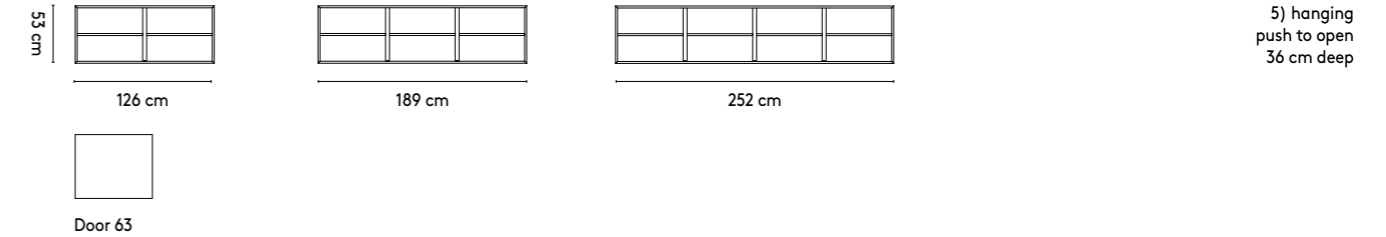
work home



2 **Standard** 



2 **Standard** 



3 Materials	Materialen	Materialien
<p>Top: oak or walnut (solid*, veneer), color lacquer on mdf, Corian® (cameo white)</p> <p>Body: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf</p> <p>Legs: aluminum, stainless steel optic, color lacquer on aluminum</p> <p>Grips: aluminum, stainless steel optic, color lacquer on aluminum</p>	<p>Top: eiken of noten (massief*, finer) kleurlak op mdf, Corian® (cameo white)</p> <p>Romp: eiken of noten (finer), kleurlak op mdf</p> <p>Onderstel: aluminium, rvs optiek, kleurlak op aluminium</p> <p>Greepjes: aluminium, rvs optiek, kleurlak op aluminium</p>	<p>Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv*, Furnier), Farblack auf Mdf, Corian® (cameo white)</p> <p>Korpus : Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Mdf</p> <p>Untergestell: Aluminium, Edelstahl Optik, Farblack auf Aluminium</p> <p>Griffe: Aluminium, Edelstahl Optik, Farblack auf Aluminium</p>

4 Finishes	Afwerkingen	Ausführungen
<p>All Arco colors and finishes for the mentioned materials</p>	<p>Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen</p>	<p>Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien</p>

5 Additional information	Aanvullende informatie	Weitere Informationen
<p>* Body and fronts in color lacquer</p>	<p>* Romp en fronten in kleurlak</p>	<p>* Korpus und Fronten in Farblack</p>

6 **Cable management**

product

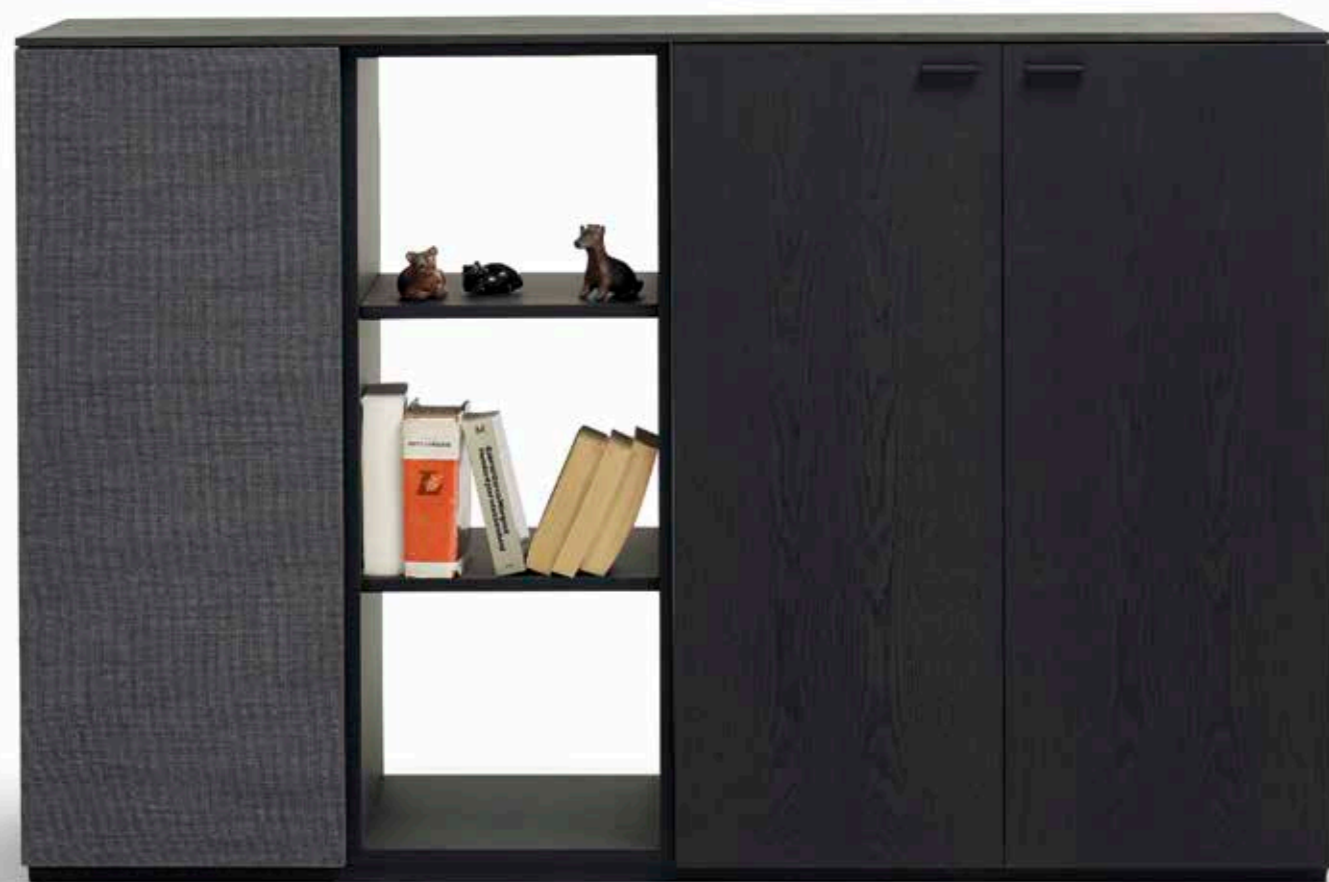
Side store modular

designer

Willem
van Ast

use

work
home



The Side-store Modular cabinet range has a fully modular construction and the cabinets are fully switchable. All cabinet elements can be fitted as required to any desired length.

Het kastenprogramma Side-store Modular is geheel modulair en volledig schakelbaar. Diverse kastelementen kunnen naast elkaar geplaatst worden tot elke vereiste lengte.

Das Schrankprogramm Side-Store modular ist komplett modular und vollständig anbaubar. Kundenspezifisch können verschiedene Schrankelemente nebeneinander aufgestellt werden.





product

designer

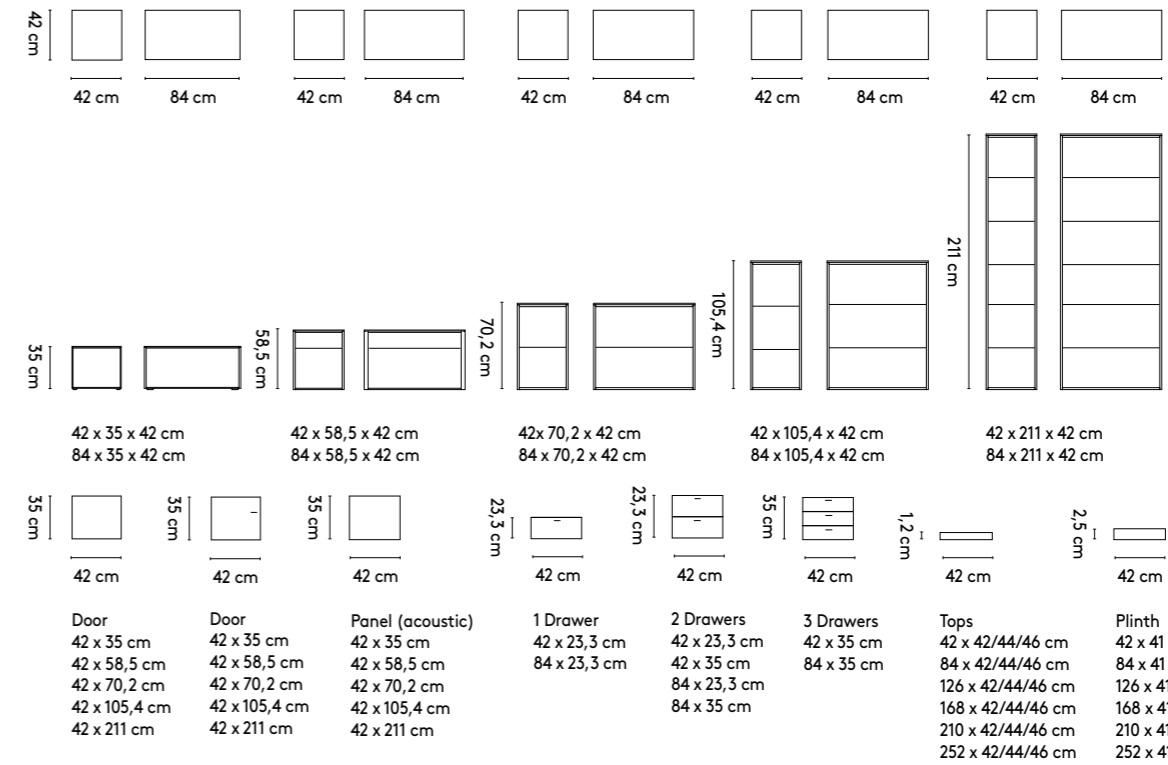
year

1 **Side store modular**

Willem van Ast

2005 - 2010

2 **Standard**



3 **Materials**

Top: oak or walnut (solid*, veneer), color lacquer on mdf, Corian® (cameo white)
Body: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf
Fronts: oak or walnut (veneer), color lacquer on mdf
Grips: aluminum, stainless steel optic, color lacquer on aluminium

Materialen

Top: eiken of noten (massief*, finer) kleurlak op mdf, Corian® (cameo white)
Romp: eiken of noten (finer), kleurlak op mdf
Fronten: eiken of noten (finer), kleurlak op mdf
Greepjes: aluminium, rvs optiek, kleurlak op aluminium

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv*, Furnier), Farblack auf Mdf, Corian® (cameo white)
Korpus: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Mdf
Fronten: Eiche oder Nussbaum (Furnier), Farblack auf Mdf
Griffe: Aluminium, Edelstahl Optik, Farblack auf Aluminium

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

* Body and fronts in color lacquer

Aanvullende informatie

* Romp en fronten in kleurlak

Weitere Informationen

* Korpus und Fronten in Farblack

6 **Cable management**



we are curious

Low tables & Additions



we complement homes



Deskbox



Stand by



Utensils



Encore



Tablets

Collection overview



Pivot



Tre



we value craftsmanship

Steengroeveweg, Winterswijk
N 51.966488, E 6.787035



When extended, Deskbox forms an elegant small work place, which can be pushed right back when you are done, to form a closed box, half the size of the table top.

Deskbox is uitgeschoven een elegant klein werkplekje dat na gebruik ingeschoven kan worden tot een gesloten doos, half zo groot als het werkblad.

Ausgeschoben ist die Deskbox ein eleganter kleiner Arbeitsplatz, der sich nachher wieder zu einer geschlossenen Schachtel zusammenschieben lässt, halb so groß wie das Blatt.

product

1 **Deskbox**

designer

Raw Edges

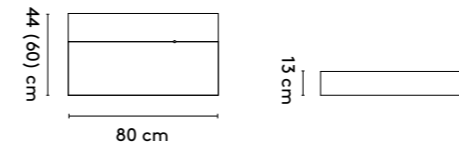
use

work home

2 **Standard**

recycle

flatpack



80 x 44 (60) x 13 cm



3 **Materials**

Body: oak (solid)
Base: epoxy fine texture on steel (RAL9010, RAL9005)

Materialen

Romp: eiken (massief)
Basis: epoxy fine texture op staal (RAL9010, RAL9005)

Materialien

Korpus: Eiche (Massiv)
Grundlage: Epoxy fine texture auf Stahl (RAL9010, RAL9005)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

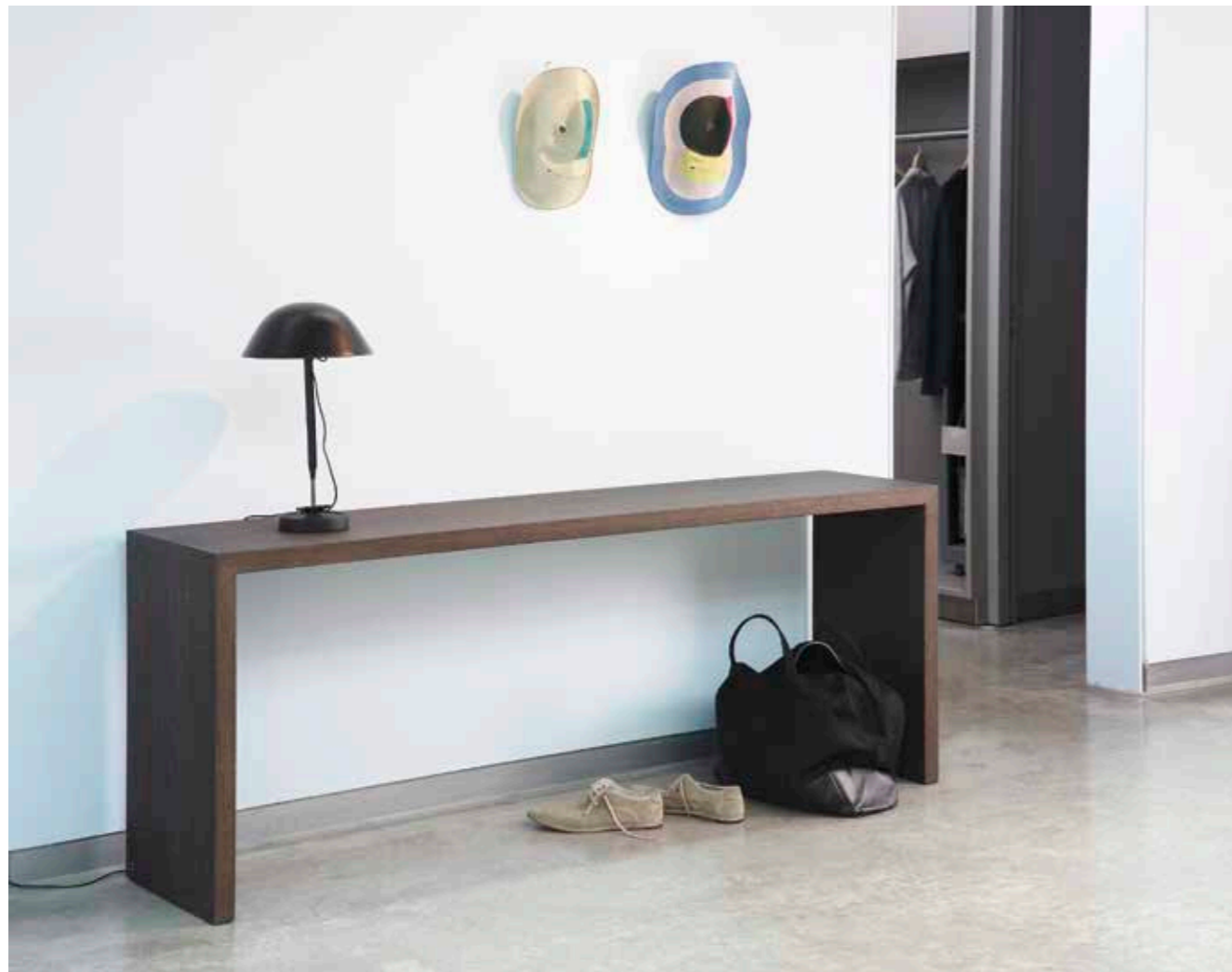
-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



A series fixed low tables, side-tables and high tables with a pure and sober appearance.

Een serie vaste lage wagentafels, side-tables en sta-tafels met een sobere, ingetogen uitstraling.

Eine Serie von niedrigen festen Wagentischen, Wandkonsolen und Stehtischen mit einer schlichten, zurückhaltenden Ausstrahlung.

product

1 **Encore**

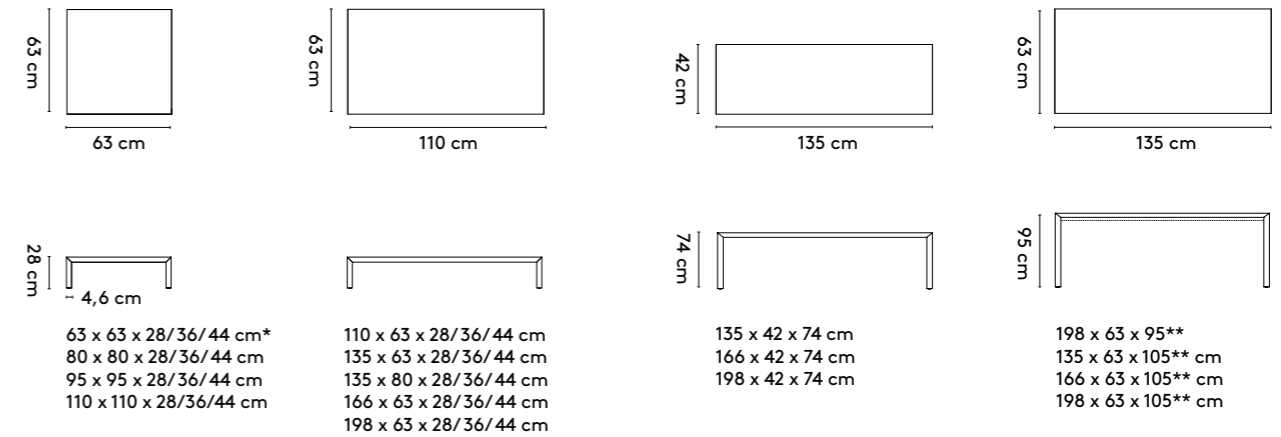
designer

Willem van Ast

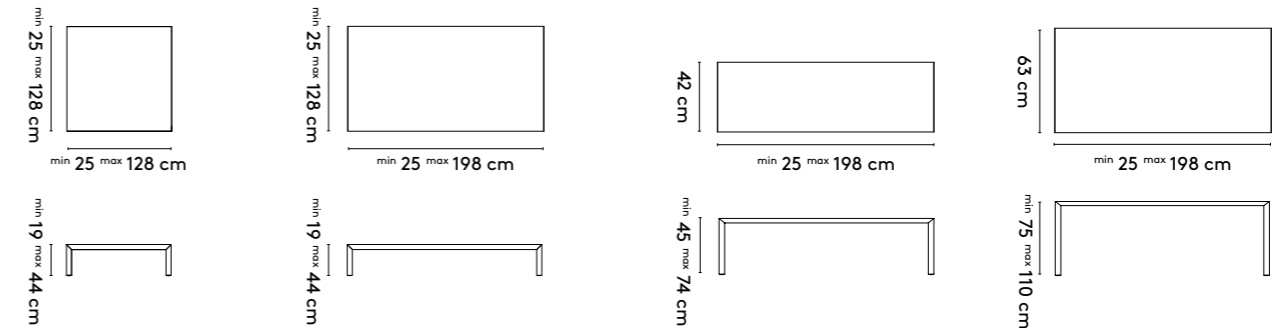
use

work home

2a **Standard**



2b **Tailoring**



3 **Materials**

Oak or walnut (solid, veneer), color lacquer on mdf

Materialen

Eiken of noten (massief, fineer), kleurlak op mdf

Materialien

Eiche oder Nussbaum (Massiv, Furnier), Farblack auf Mdf

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials
Maximum size color lacquer 198x63x105 cm
Maximum size continuing wood pattern maximum 166x63x44 cm

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen
Maximale maat in kleurlak 198x63x105 cm
Maximale maat doorlopend houtbeeld 166x63x44 cm

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannte Materialien
Maximum Grosse Farblack 198x63x105 cm
Maximum Grosse kontinuierliche Holzbild 166x63x44 cm

5 **Additional information**

* Standard with castors
** Only veneer or color lacquer on mdf
*** Zipper sock in combination with CM06 or CM07 only

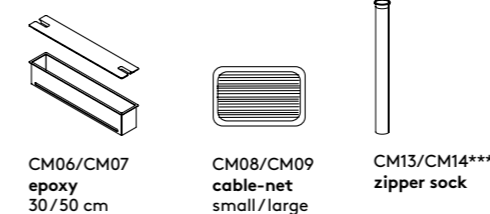
Aanvullende informatie

* Standaard met rollers
** Alleen fineer of kleurlak op mdf
*** Zipper sock uitsluitend met CM06 of CM07

Weitere Informationen

* Standard mit Rollen
** Nur Furnier oder Farblack auf Mdf
*** Zipper sock nur mit CM06 oder CM07

6 **Cable management**



CM06/CM07 epoxy 30/50 cm

CM08/CM09 cable-net small/large

CM13/CM14*** zipper sock



Pivot is a solid wooden cabinet on tall legs with two drawers that can hinge. This makes it possible to open both drawers at the same time.

Pivot is een massief houten kastje dat op hoge poten staat en is voorzien van twee laden die kunnen scharnieren. Hierdoor zijn ze gelijktijdig toegankelijk.

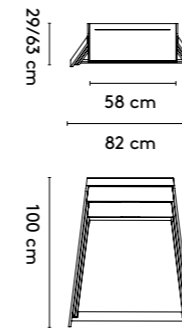
Das Pivot Schränkchen aus Massivholz steht auf hohen Beinen und ist mit zwei Schubkästen ausgestattet die Schwenkbar sind. Dies macht es möglich, beide Schubladen gleichzeitig zu öffnen.

product
1 **Pivot**

designer
Raw Edges

year
2008

2 **Standard**



3 **Materials**

**Body: oak or color lacquer on closed primed beech* (solid)
Legs: oak or color lacquer on closed primed beech* (solid)**

Materialen

Romp: eiken of kleurlak op dicht geplamuurd massief beuken* (massief)
Poten: eiken of kleurlak op dicht geplamuurd massief beuken* (massief)

Materialien

Korpus: Eiche oder Farblack auf glatt grundiertes Buche* (Massiv)
Füsse: Eiche oder Farblack auf glatt grundiertes Buche* (Massiv)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 **Additional information**

***P-lacquer only**

Aanvullende informatie

***Alleen P-lak**

Weitere Informationen


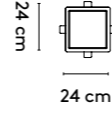
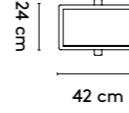
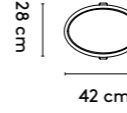
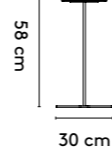


***Nur P-lack**



A series of occasional tables, which are both beautiful and practical.

Een serie bijzettafeltjes, die zowel mooi om te zien, als praktisch toepasbaar zijn.

Eine Serie Beistelltische, die sowohl schön aussehen als auch praktisch einsetzbar sind.

product	designer	use
1 Stand by	Dick Spierenburg & Karel Boonzaaijer	work home
		
2 Standard		
  		
  		
3 Materials Top: oak or walnut (solid) Foot: stainless steel, epoxy fine texture on steel	Materialen Blad: eiken of noten (massief) Onderstel: rvs, epoxy fine texture op staal	Materialien Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv) Untergestell: Edelstahl, Epoxy fine texture auf Stahl
4 Finishes All Arco colors and finishes for the mentioned materials	Afwerkingen Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen	Ausführungen Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien
5 Additional information -	Aanvullende informatie -	Weitere Informationen -



A collection of friendly shaped side tables allowing you to create a varied 'landscape'.

Een collectie vriendelijk gevormde bijzettafeltjes waarmee je een afwisselend landschap kunt creëren.

Eine Kollektion ansprechend geformten Beistelltischen, mit denen Sie eine abwechslungsreiche Wohnlandschaft gestalten können.

product

1 Tablets

designer

Jonas Trampedach

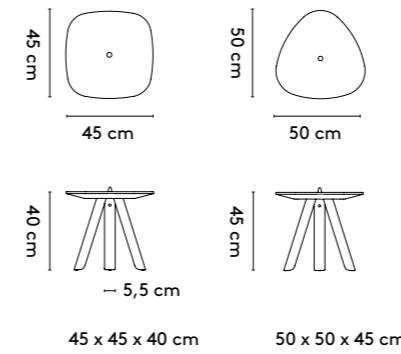
year

2014

2 Standard

recycle

flatpack



3 Materials

Top: oak (veneer)
Legs: oak (solid)
Tab: leather (naturel, brown)

Materialen

Blad: eiken (fineer)
Onderstel: eiken (massief)
Lusje: leder (naturel, brown)

Materialien

Platte: Eiche (Furnier)
Beine: Eiche (Massiv)
Schlaufe: Leder (naturel, brown)

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



product

1 **Tre**

designer

**Jonas
Trampedach**

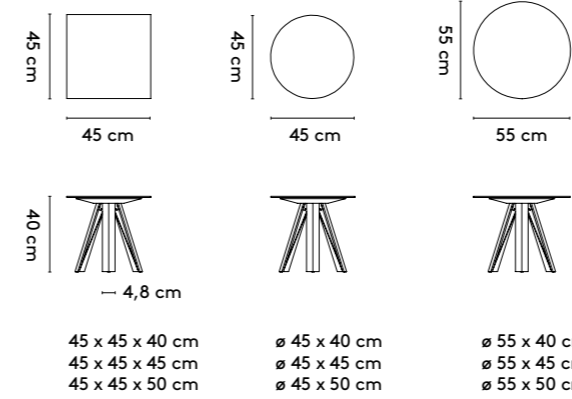
year

2010

2 **Standard**

recycle

flatpack



3 **Materials**

Top: oak (solid), color lacquer on mdf,
Corian® (cameo white)
Legs: oak (solid)

Materialen

Blad: eiken (massief), kleurlak op mdf,
Corian® (cameo white)
Onderstel: eiken (massief)

Materialien

Platte: Eiche (Massiv), Farblack auf Mdf,
Corian® (cameo white)
Beine: Eiche (Massiv)

4 **Finishes**

All Arco colors and finishes for
the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor
de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für
die genannten Materialien

5 **Additional information**

-

Aanvullende informatie

-

Weitere Informationen

-



Tre is a family of small, playful and functional side tables, (available in three different heights with a table-top in three different sizes and three choices of material) and low tables.

Tre is een familie kleine, speelse en functionele bijzettafeltjes (met drie bladmaten, drie hoogtes en drie materialen) en lage tafels.

Tre ist eine kleine Familie, verspielter und funktionaler Beistelltische (mit drei Tischmaßen, drei Höhen und drei Materialien) und niedrige Tische.



Utensils is a family of handy small and tall side tables for moments when working and living coincide.

Utensils is een familie van handige kleine tafeltjes (lage en hogere) voor al die momenten dat werken en wonen in elkaar overgaan.

Eine ganze Familie aus praktischen niedrigen oder hohen Tischen für die Momente, an denen Arbeiten und Wohnen ineinander übergehen.

product

1 Utensils

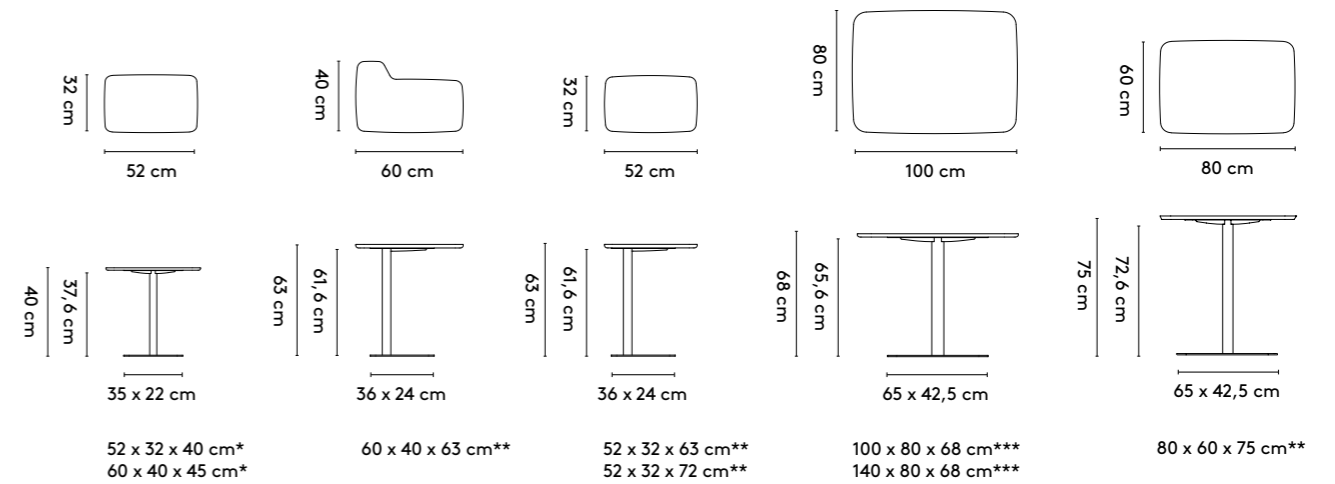
designer

Arco Design Studio

use

work home

2 Standard



3 Materials

Top: oak or walnut (solid)
Foot: epoxy fine texture on steel

Materialen

Blad: eiken of noten (massief)
Onderstel: epoxy fine texture op staal

Materialien

Platte: Eiche oder Nussbaum (Massiv)
Untergestell: Epoxy fine texture auf Stahl

4 Finishes

All Arco colors and finishes for the mentioned materials

Afwerkingen

Alle Arco kleuren en (lak)afwerkingen voor de genoemde materialen

Ausführungen

Alle Arco Farben und Ausführungen für die genannten Materialien

5 Additional information

* Top with raised edge optional
** Soft table-edge optional
*** Table in matching height for Side by Side, soft table-edge optional

Aanvullende informatie

* Verdiept blad mogelijk
** Afgeronde bladrand mogelijk
*** Tafel in bijpassende hoogte voor Side by Side, afgeronde bladrand mogelijk

Weitere Informationen

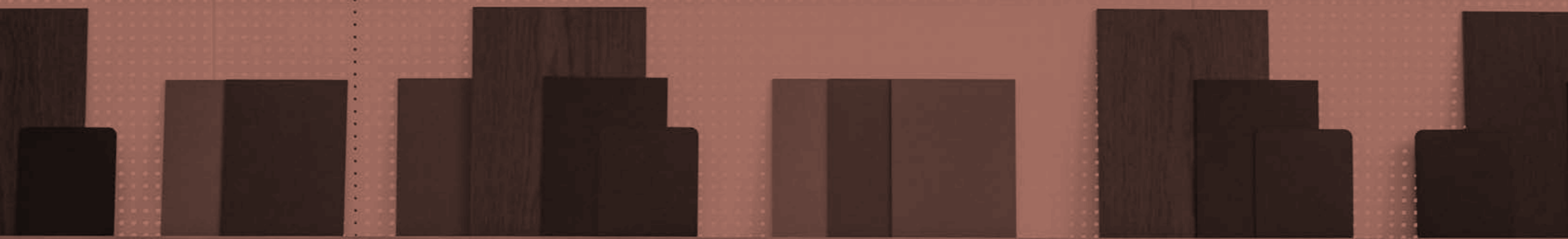
* Vertiefte Platte möglich
** Abgerundete Platte möglich
*** Tisch in höhe geeignet für Side by Side, abgerundete Platte möglich



we are dedicated

Materials & Color inspiration

Please note that the printed samples only serve as indication of the color.





Utensils - 30 oak natural, epoxy fine texture RAL9010



Pivot - 30 oak natural



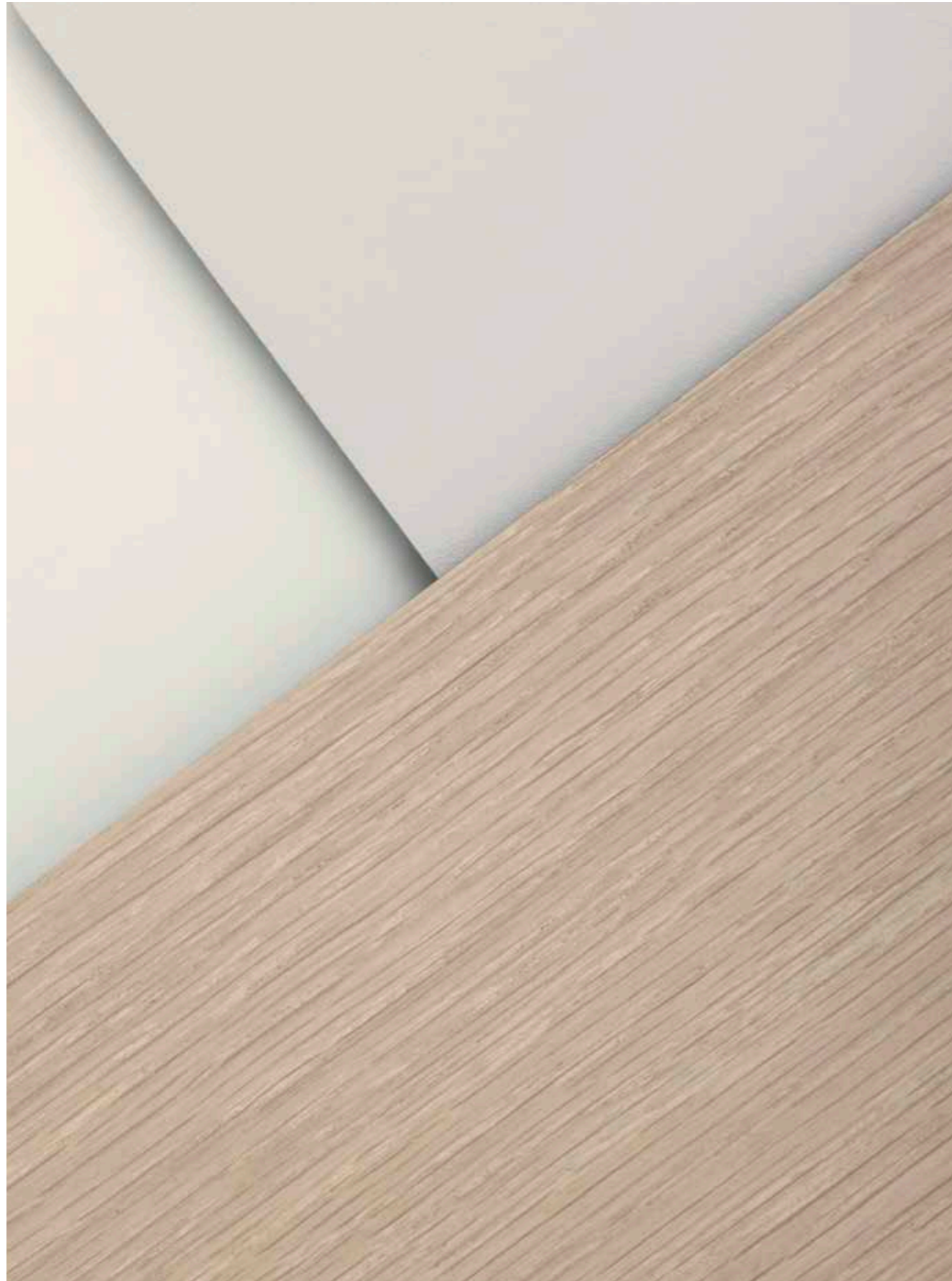
Grid Dining - 27 oak white



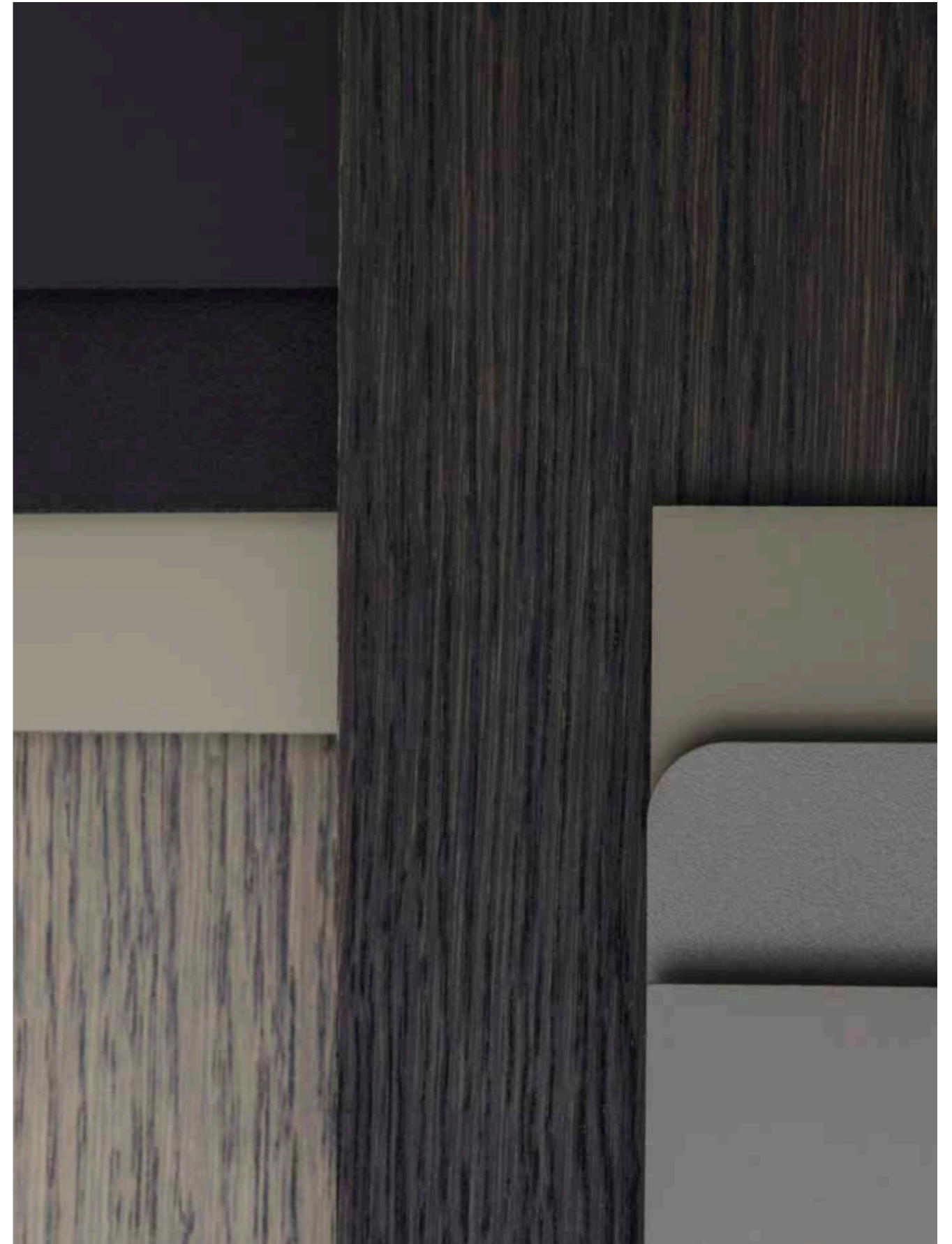
Buzz - 27 Oak white, epoxy fine texture RAL9010



Base - 30 oak natural (local wood)



lacquer	epoxy	wood
RAL9010	FN.02.77	27
white	grey	oak white



lacquer	epoxy	lacquer	wood	wood	lacquer	epoxy	lacquer
RAL9017	RAL9005	F2.10.40	23	35	RAL7039	RAL7039	F2.10.50
black	black	silt	oak grey	oak smoke	quartz grey	quartz grey	mud



Close Bench – Febrik Triangle Charcoal



Sketch – inside: Hallingdal 116, outside: Hallingdal 65-130



Balance – top + column: 33 oak black, base: color lacquer black on concrete



Tablets – 33 oak black



Slim – 33 oak black



Side store modular – 32 oak morado, color lacquer 'lime' on mdf



Flux – Kvadrat Hallingdal 420



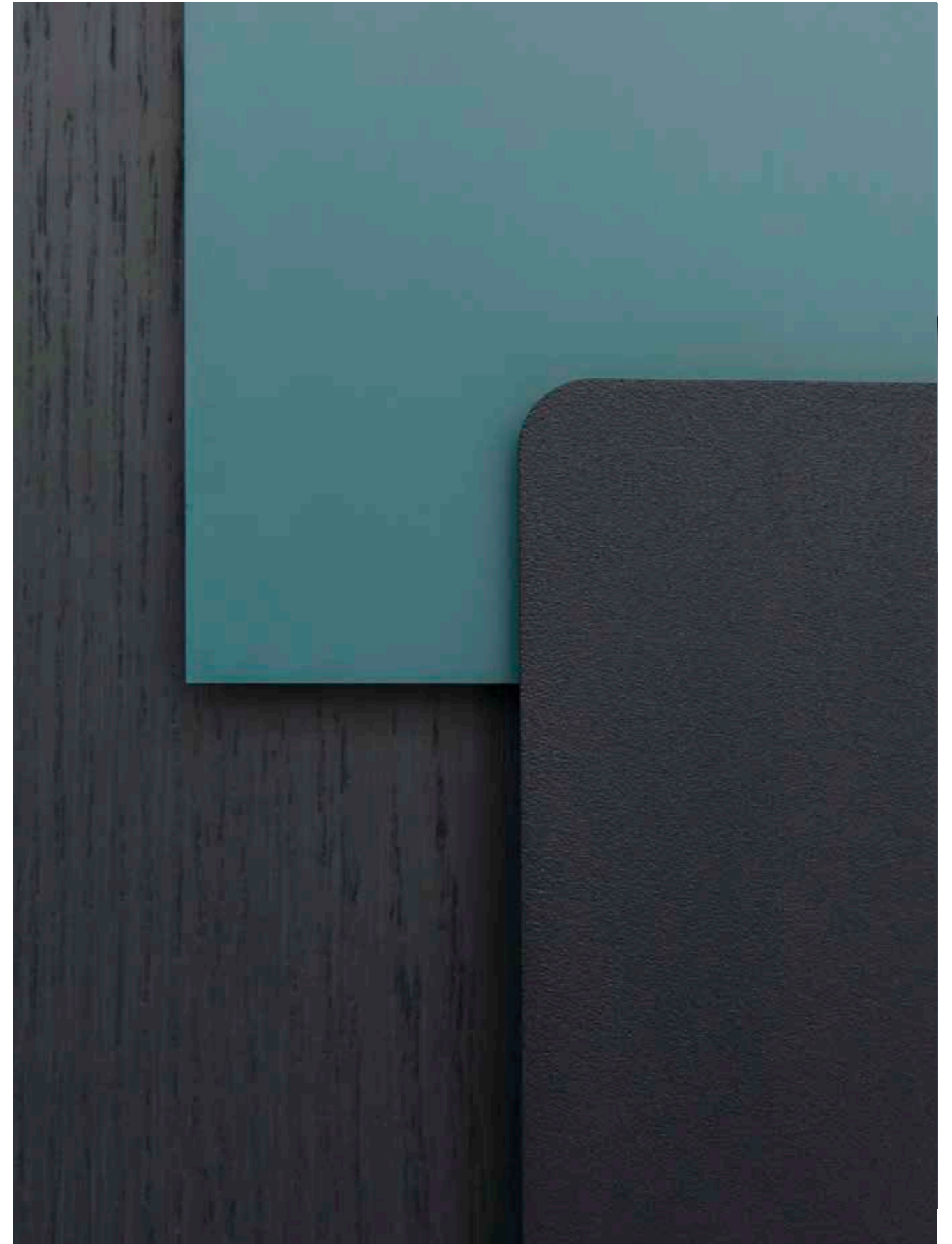
Close – Kvadrat Hero 441



Grid Dining – 33 oak black



lacquer	lacquer	wood	epoxy	lacquer	lacquer
RAL8022	G0.55.80	32	RAL8022	E8.50.50	E4.30.40
dark brown	lime	oak morado	deep brown	ochre	mustard



wood	lacquer	epoxy
26	RO.30.30	RAL5004
oak deep blue	petrol blue	deep blue



Frame II – Kvadrat Massai 992 (Raf Simons), epoxy black



Tablets – 26 oak deep blue



Ease – Kvadrat Hallingdal 190



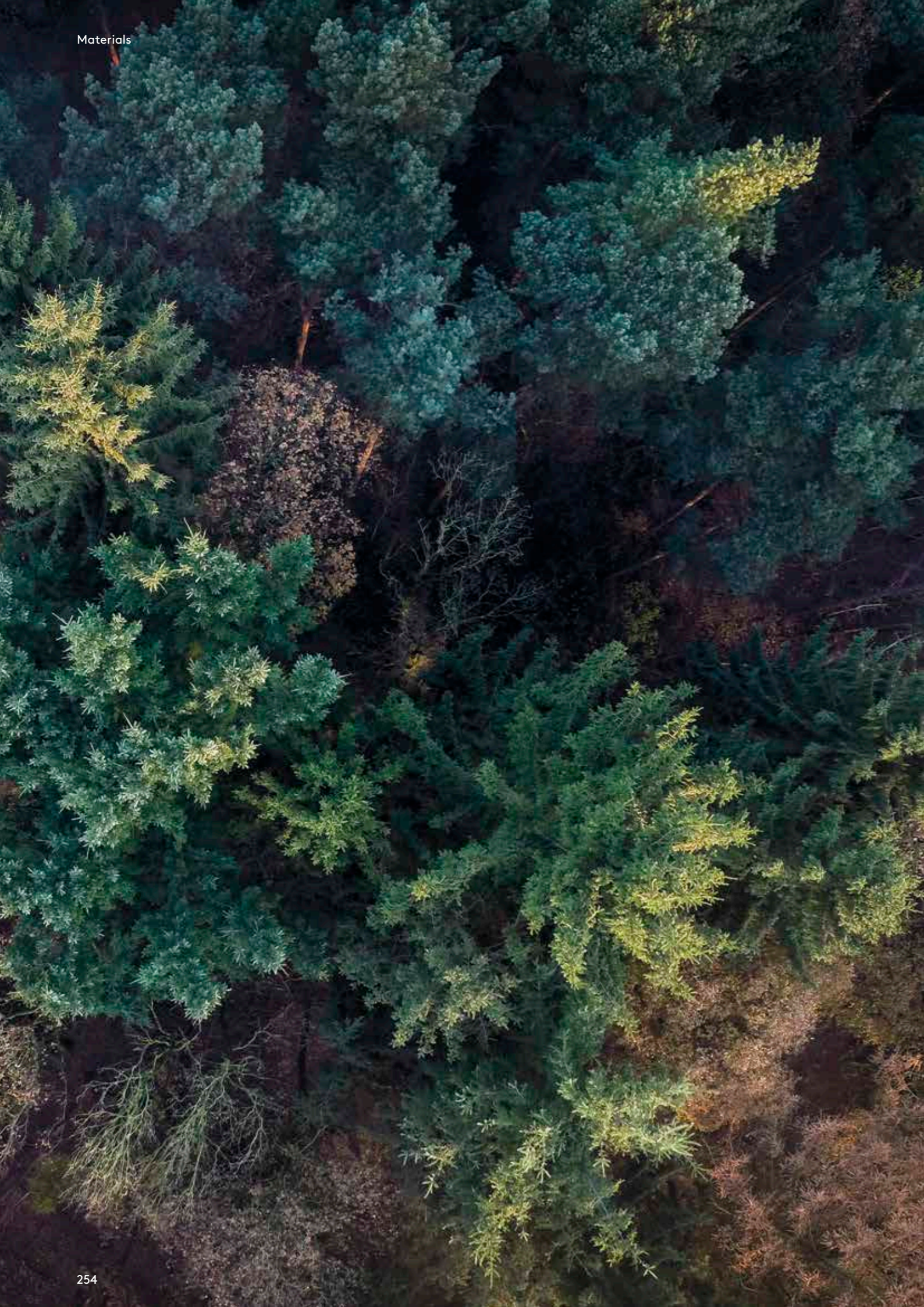
Slim – 26 oak deep blue



Sketch – Kvadrat Pilot 792



Side Store – color lacquer deep blue on mdf



Ease – Kvadrat Hallingdal 65 944



Sketch – Kvadrat Hallingdal 65 390



Balance – 24 oak deep green



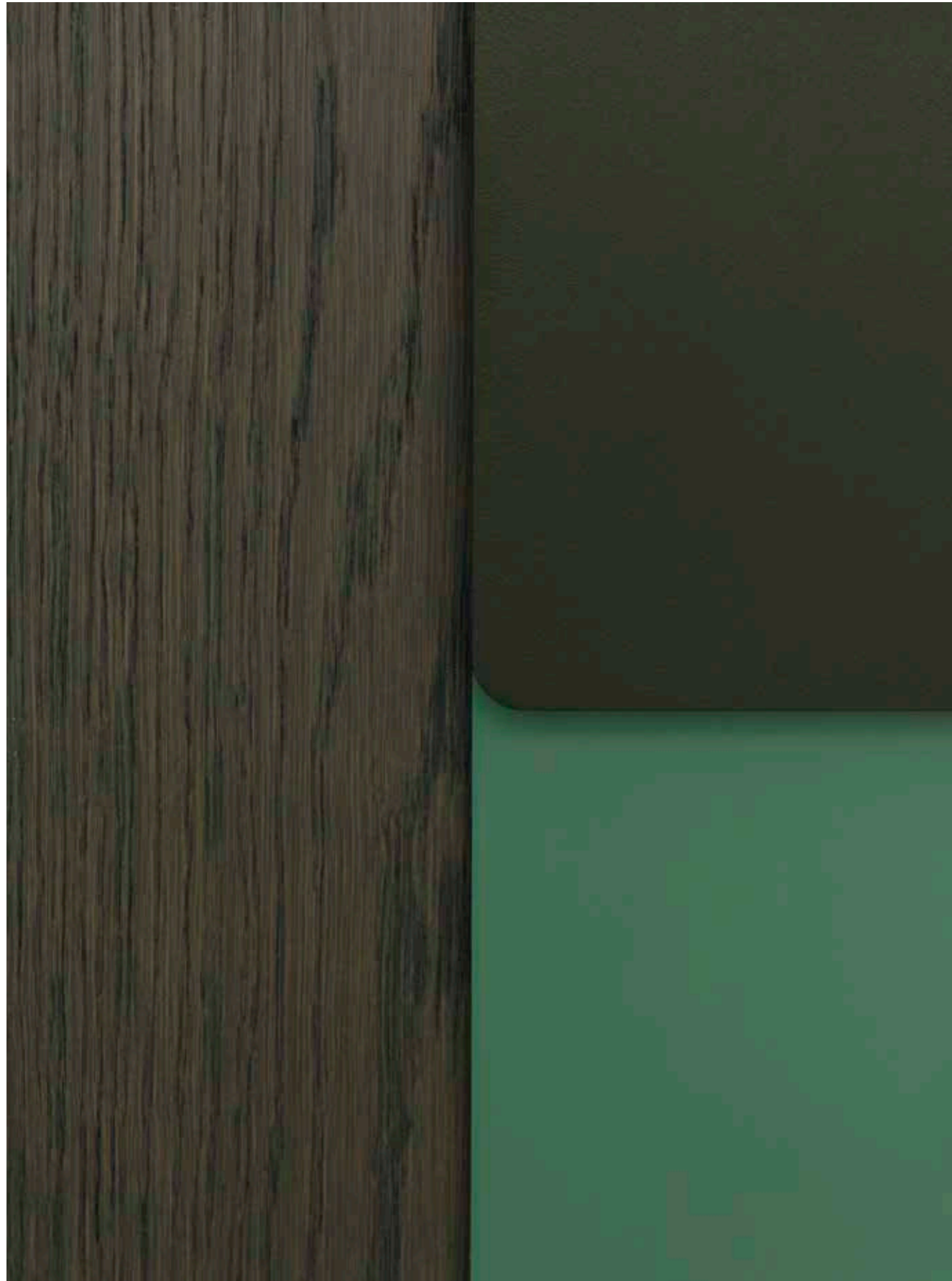
Utensils – epoxy deep green, 24 oak deep green



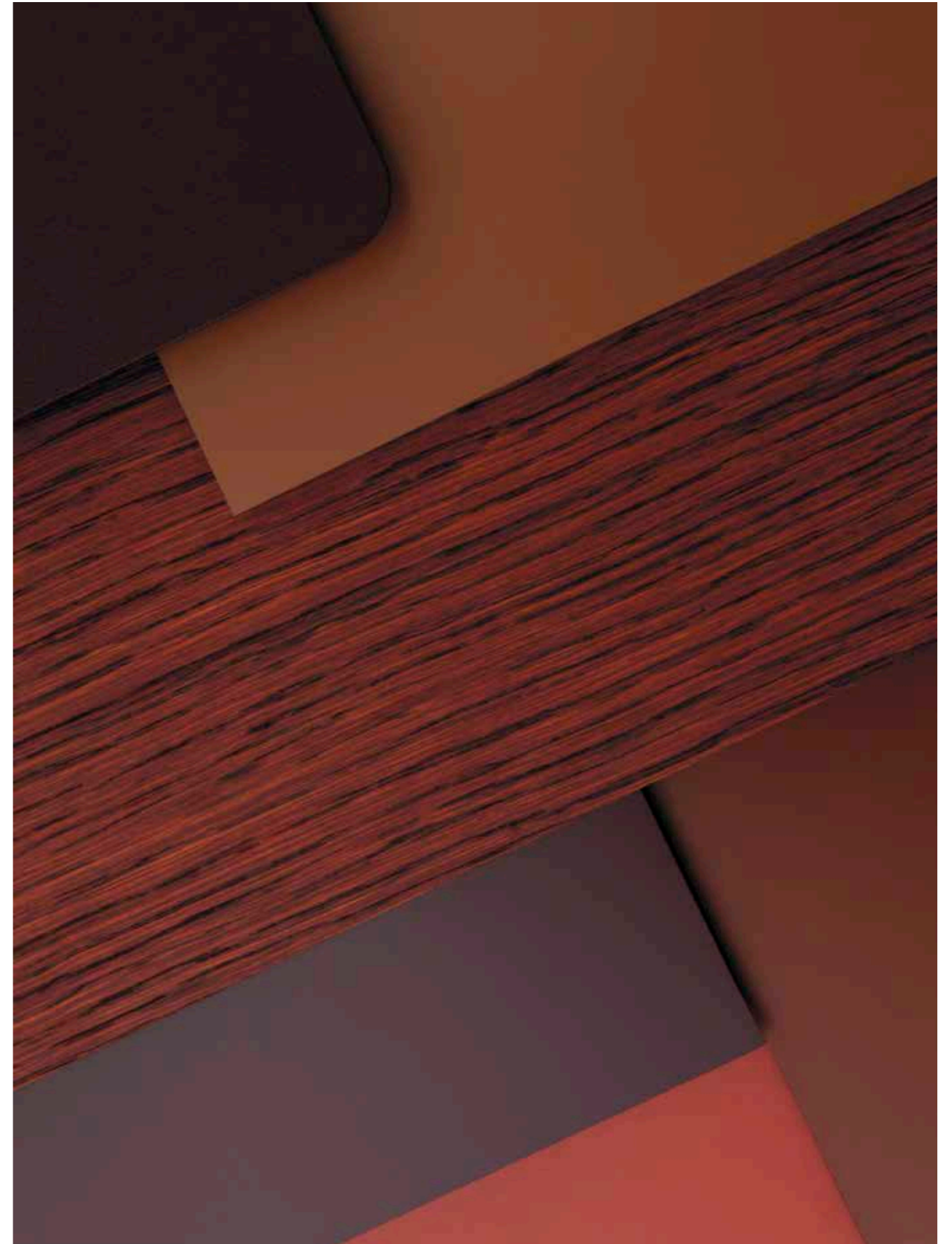
Laze – Leather c.JD



Buzz – epoxy deep green, 27 oak white



wood	epoxy	lacquer
24	RAL6007	L0.20.40
oak deep green	deep green	emerald green



epoxy	lacquer	wood	lacquer	lacquer	lak
RAL3007	C8.20.40	25	RAL3007	C4.60.30	C4.35.15
wine red	clay	oak wine red	wine red	red	burnt red



Pivot – 37 oak brown



Sketch lounge – Febrik by Kvadrat Triangle Rumba



Extenso II – 25 oak wine red



Flux – Leather d.NG



Frame bench – Kvadrat Divina 623

oak: neutrals (solid, semi-solid, veneer)

27 oak white



30 oak natural



35 oak smoke



32 oak morado



29 oak pure



37 oak brown



33 oak black

oak: neutrals (solid, semi-solid)

34 oak white oil



36 oak natural whitened oil



39 oak dark smoke

ash (solid)

84 ash white oil (local wood)

walnut (solid, semi-solid, veneer)

50 american walnut

wood finish (solid, semi-solid)

sandblasted (only for 29, 30, 39 and 84)

color lacquer: neutrals

GN.02.88 white (RAL 9010)



F2.05.65 beige



F2.10.40 silt



UN.00.07 black (RAL 9005)



FN.02.77 grey



F2.10.50 mud

F7.05.37 quartz grey
(RAL 7039)C2.04.06 deep brown
(RAL 8022)**oak: colors (solid, semi-solid, veneer)**

23 oak grey



24 oak deep green



25 oak wine red



26 oak deep blue

color lacquer: yellow, green, red, blue color groups

G0.55.80 lime



H8.07.47 mute green



C8.20.40 clay



P0.03.55 slate blue



E.8.50.50 ochre



L0.20.40 emerald green



C4.60.30 red



RO.30.30 petrol blue



E4.30.40 mustard



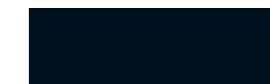
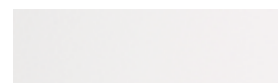
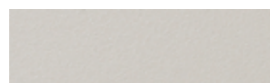
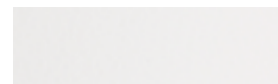
G.0.20.30 moss green



C4.35.15 burnt red



T0.10.30 prussian blue

C2.04.06 deep brown
(RAL 8022)J5.16.15 deep green
(RAL 6007)B1.16.12 wine red
(RAL 3007)U1.11.08 deep blue
(RAL 5004)**epoxy lacquer: neutrals**RAL 9010 white -
epoxy fine texturesikkens FN.02.77 grey -
epoxy fine textureRAL 7039 quartz grey -
epoxy fine textureRAL 9005 black -
epoxy fine texture

RAL 9010 - white satin-gloss



RAL 9006 - alu satin-gloss



RAL 9005 - black satin-gloss

epoxy lacquer: colors

rust - epoxy fine texture

RAL 6007 deep green -
epoxy fine textureRAL 3007 wine red -
epoxy fine textureRAL 5004 deep blue -
epoxy fine textureRAL 8022 deep brown -
epoxy fine texture

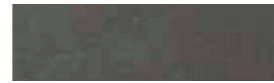
concrete



Natural



Grey



Anthracite

natural stone



Bianco Carrara Gioia

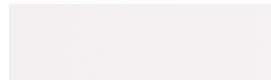


Coffee Brown Patinato



Grigio Carnico

solid surface



Getacore® White



Corian® Cameo White

metal



Mat chrome



Shining chrome



Aluminum



Stainless steel

laminates



HPL Fenix® White



HPL Fenix® Grey



HPL Fenix® Black

leather



a.MO



d.NG



b.EG



a.ZW



b.HZ



b.HB



b.CL



b.AC



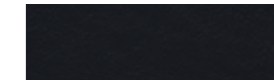
a.BR



c.JD



c.AB



c.BL



d.SK

textile

Febrik by Kvadrat - Uniform
Mélange, ash

Kvadrat - Divina MD, 843



De Ploeg - Vilano, 49/42

You can find a complete overview of our materials, maintenance instructions and warranty provision on our website www.arco.nl or in the pricelist.

Een compleet overzicht van onze materialen, onderhoudsvorschriften en garantiebepaling kunt u vinden op onze website www.arco.nl of in de prijslijst.

Eine vollständige Übersicht unserer Materialien, Pflegevorschriften und Garantiebedingungen finden Sie auf unserer Website www.arco.nl oder in der Preisliste.

Colofon

Home & Work catalogue 2019/2020

Arco visiting address

Parallelweg 2/III
7102 DE Winterswijk
The Netherlands

Arco postal address

Postbus 11
7100 AA Winterswijk
The Netherlands

+31 (0) 543 546 570
info@arco.nl
www.arco.nl

Arco showrooms

Design Post Köln

Deutz-Mülheimer-Straße 22a
50679 Köln, Germany
Tel +49 (0) 221 69 06 50
Fax +49 (0) 221 69 06 51 00
info@designpostkoeln.de
www.designpostkoeln.de

Design Post Amsterdam

Cruquiusweg 111 M
1019 AG Amsterdam
Tel +31 (0)20 599 6420
info@designpostamsterdam.nl
www.designpostamsterdam.nl

Photography

Mike Roelofs, www.mikeroelofs.eu
Lucas Hardonk, www.lucashardonk.com
Patrick Pantze, www.patrick-pantze.de

Graphic design

Raw Color

Art direction

Jorre Van Ast, creative director Arco
Raw Color

Textual management

Guyonne, sales Arco

Jony van den Mosselaar,
Communication Arco

Reservations

Changes in colors and dimensions
Changes in assortment and construction
Typing and printing errors

Catalogue printed on FSC certified paper



Het keurmerk voor
verantwoord bosbeheer
FSC® C127701

arco
manifesto

niveau 1

we
we

are
make

arco
tables

niveau 2

we
we
we
we
we

create
organize
complement
create
add

comfort
things
homes
solutions
convenience

niveau 3

we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we
we

are
last
solve
are
value
love
are
produce
are
(re)think
tailor
are

curious
generations
problems
home
craftmanship
wood
dedicated
local
connected
details
furniture
family

Parallelweg 2-III
7102 DE Winterswijk
The Netherlands

info@arco.nl
+31 (0) 543 546 570

