HermanMiller Cosm[®]







Cosm Bürostuhl von Herman Miller™ Design von Studio 7.5

Setzen Sie sich auf den Cosm und Sie werden vergessen, dass Sie überhaupt auf einem Stuhl sitzen. Seine ausgereifte Ergonomie setzt neue Maßstäbe für sofortigen, individuellen Sitzkomfort – ganz gleich, wer vor Ihnen auf dem Stuhl gesessen hat, wie lange Sie darauf sitzen oder was Sie dabei tun. Die Designer von Studio 7.5 in Berlin hatten schon bei ihrer Arbeit an den Vorgängern wie Mirra, Setu und Mirra 2 verstanden, dass der ideale Stuhl ein Gefühl müheloser, natürlicher Ausgewogenheit vermitteln muss.

Genau das bietet der Auto-Harmonic™ Tilt, der auto-harmonische Neigungsmechanismus des Cosm – ausgewogene Unterstützung im vollkommenen Einklang mit dem individuellen Benutzer. Cosm ist mit drei unterschiedlich hohen Rückenlehnen sowie als Hocker erhältlich und lässt Sie Komfort ganz neu erleben – sofort und überall.



Performance

Der Neigungsmechanismus eines Bürostuhls ist wie das Getriebe eines Autos – er kann manuell oder, wie beim Cosm, automatisch funktionieren. Bei selbsteinstellenden Stühlen war der Körper bisher gezwungen, sich der Bewegung des Neigungsmechanismus anzupassen. Der Auto-Harmonic Tilt, der auto-harmonische Neigungsmechanismus des Cosm, ist anders: Er passt sich der Körperhaltung des Benutzers an – für ein entspanntes Zurücklehnen und individuellen Komfort. Studio 7.5 und Herman Miller haben die selbsteinstellende Neigung mit einem neu entwickelten, fein abgestimmten Mechanismus perfektioniert. In Reaktion auf die vertikale Kraft des Sitzenden bewegen die Zahnräder im Neigungsmechanismus den Drehpunkt entlang einer Blattfederung, um so die Neigungsspannung automatisch anzupassen.



Die durchgängige Kontur der Intercept-Membran des Stuhls umgibt die individuelle Form des Benutzers und sorgt so für dynamischen, kontinuierlichen Halt. Sie ist in einen dünnen, unaufdringlichen, aber zugleich starken Rahmen eingespannt, der Sie flexibel abstützt und Ihnen erlaubt, den Oberkörper bequem zu bewegen.



"Jeder sollte einen Stuhl haben, auf dem man so einfach wie möglich die Sitzhaltung ändern kann", sagen die Designer. "Das geht nur mit einem Stuhl, der richtig eingestellt ist. Wir wollten also einen Stuhl bauen, der diese Aufgabe für den Sitzenden erledigt."



Die innovativen Leaf-Armlehnen – die ersten ihrer Art – bilden eine weiche, stützende Wiege für Ihre Ellbogen. So ist es natürlich und angenehm, ein Telefon oder Buch in der Hand zu halten. Der Winkel der Armlehnen bedeutet zudem, dass sie nicht im Weg sind, wenn Sie dicht am Schreibtisch und Computer sitzen.

Design

Bei ihrer Arbeit an diesem Stuhl haben die Designer von Studio 7.5 das Wort "ent-werfen" ganz wörtlich genommen. Sie wollten ihre Ideen "ein klein wenig vorauswerfen, in das Ungewisse hinein, damit sie uns in die richtige Richtung führen". Bei Cosm hat sie das "Ent-werfen" zu ihrem bisher anspruchvollsten Design geführt.

Über Studio 7.5

Als Burkhard Schmitz und Carola Zwick 1992 zusammen mit sechs anderen Kollegen ihr Design-Studio gründeten, wünschten sie sich vor allem die Freiheit, an Projekten zu arbeiten, die sie interessieren. Und die Freiheit, keinen Chef und keine Hierarchie zu haben. "Bei uns macht jeder alles", erklärt Burkhard Schmitz und spricht damit für die gesamte Gruppe, der inzwischen auch Carolas Bruder Roland Zwick angehört. "Das ist unsere Art, Ideen entstehen zu lassen und uns unsere Offenheit und Neugierde zu bewahren."

Sie empfinden das Design von Bürostühlen als die am lohnenste Aufgabe, haben sie doch mit Herman Miller am Setu Stuhl, am preisgekrönten Mirra Stuhl und am Mirra 2 und Cosm gearbeitet. "Wir definieren nicht nur, wie der Stuhl aussieht, sondern auch, was er leistet", sagt Carola. Setu, Mirra und Cosm bieten Komfort, egal wie und wo man sitzt.



Studio 7.5

Materialien

Cosm ist in einer durchgängigen Farbgebung erhältlich, die das ausgewogene Design und die skulpturale Qualität des Stuhls unterstreicht. Alternativ können Sie die sechs Farben von Membran und Rahmen ganz nach Wunsch selbst kombinieren.

Cosm Stühle



Familie Bürostuhl Hocker

Die folgenden Informationen beziehen sich nur auf die Cosm

Bürostühle. Überblick

159 kg 5. – 95. Perzentil Höchstes zulässiges Gewicht Nutzergruppe

Rückenstütze

Intercept-Membran

Standard

Sitzhöhe

417 – 531 mm Stühle 579 - 826 mm*

*Bereich evtl. abhängig von Zvlinderhöhe

Auto-Harmonic Tilt (auto-harmonischer Neigungsmechanismus)

Rückenlehnen-Optionen

Niedrig Mittel Hoch

> Armlehnenoptionen Keine Armlehnen Fixierte Armlehnen

Höhenverstellbare Armlehnen Leaf-Armlehnen

Weitere Informationen erhalten Sie bei einem Besuch von hermanmiller.com.

Herman Miller und

gehören zu den eingetragenen Marken von Herman Miller, Inc.
Cosm Chair by Herman Miller und Auto-Harmonic sind Marken von Herman Miller, Inc., und seinen 100-prozentigen Tochtergesellschaften.
Alle anderen Marken sind das das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.